

Tercer grado

# Puebla

La entidad donde vivo



## Aprendizajes esperados

Participa en el desarrollo de un proyecto que contribuya a valorar la entidad donde vive.

### PROYECTO

## Los rostros de mi entidad: instalación de un museo escolar

El salón se convertirá en museo durante un día. El propósito de este museo escolar es que tú y tus compañeros logren transmitir a los visitantes los conocimientos acerca de su estado que fueron adquiriendo a lo largo del curso. Aunque no lo creas, muchos niños y niñas, e incluso adultos, ignoran algunos aspectos de la geografía, la historia, las costumbres y las tradiciones de Puebla que tú has aprendido este año.

Montar una exposición no es fácil y requiere trabajar en equipo. Cada persona se especializa en una función, de modo que todos participan en el montaje, pero llevando a cabo actividades diferentes. La organización e instalación del museo les tomará dos días. ¡El tercer día será el gran evento de la inauguración!



**Primer paso:** formen cuatro equipos entre los alumnos del salón. Cada equipo se hará cargo de uno de los siguientes temas de exposición:

1. La naturaleza de Puebla: las montañas, los ríos, los climas, las plantas y los animales.
2. Los pueblos y las costumbres en Puebla antes de la llegada de los conquistadores.
3. Puebla en la época de tus tatarabuelos.
4. La Puebla en que vives.

**Segundo paso:** cada uno de los equipos presentará su tema utilizando al menos los siguientes recursos museográficos:

- Una línea del tiempo que refleje los principales acontecimientos que se llevaron a cabo durante el periodo elegido.
- Dos objetos representativos de la época (pueden ser fotografías, mapas, artesanías, pinturas, libros, música, recetas, bordados, rocas, instrumentos de trabajo, utensilios de cocina, plantas, etcétera).
- Dos dibujos elaborados por los integrantes del equipo, en los que se exponga algún suceso importante.

No olvides elaborar una cédula o tarjeta explicativa para cada objeto y dibujo exhibido. Todos los museos del mundo colocan estas cédulas para las piezas que exhiben: son pequeños letreros que explican a los visitantes del museo por qué

es valioso el material que ha sido elegido para ser expuesto. Para realizar tus propias cédulas recorta rectángulos de cartulina de 20 x 10 cm. Escribe una descripción muy breve del objeto o dibujo.





Si se trata de un objeto, debes mencionar la fecha en que se fabricó, el material con el que está hecho y sus usos. Escribe cada cédula con letra clara y cuidando la ortografía.

Éste es un ejemplo de una cédula para el dulce típico de camote:

Dulce de camote. El camote es un tubérculo, como la papa. Se prepara en forma de rollos dulces desde el Virreinato, pero existía en Puebla desde antes de la llegada de los españoles. Aunque en otras partes del mundo se le conoce al camote como papa dulce o batata, en México se le conoce como camote por la palabra náhuatl camohtli.



Y ésta sería una cédula para los cactus gigantes:

Cactus gigantes. Se encuentran en el valle de Tehuacán-Cuicatlán, en la frontera con Oaxaca. Muchos pueden llegar a tener cientos de años de edad, y llegan a medir hasta 15 metros de altura. Son el hogar de aves, reptiles y pequeños mamíferos que habitan en la zona.



**Tercer paso:** organicen el espacio para la exposición. Cada tema será expuesto en una esquina del salón, por lo cual es necesario que entre todos acomoden escritorios en las cuatro esquinas. Los escritorios servirán como mesas para exponer el material museográfico.

Cada equipo se encargará de montar su propio tema y de guiar a maestros, alumnos de otros grupos y demás visitantes por el museo escolar.

Al día siguiente comenta con tu grupo y tu maestro(a) tu experiencia con el museo escolar. ¿Qué aspectos llamaron en especial la atención de los visitantes? ¿Qué comentarios hicieron? ¿Qué fue lo que más te gustó del material expuesto por los otros equipos? ¿Faltó algún tema por exponer que consideres que habría sido necesario para dar una idea más completa de la naturaleza y la cultura de tu entidad? ¿Qué objetos expondrías si tuvieras que organizar una exposición acerca de tu localidad?



**Para mejorar tu desempeño,** reflexiona sobre el trabajo que realizaste en equipo. Lee cada enunciado y coloca una **X** en el nivel que hayas logrado.

Acciones	Sí	No	A veces
Cumplí con la tarea asignada.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Realicé mi tarea con entusiasmo.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Escuché y valoré las opiniones de mis compañeros.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Me siento satisfecho con mi participación.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>