

Tercer grado

Oaxaca

La entidad donde vivo



Tema 2. El patrimonio cultural y natural de mi entidad



Propone acciones para conservar el patrimonio natural y cultural de la entidad.

Recupero y relaciono



¿Recuerdas acerca del patrimonio cultural de Oaxaca, herencia de siglos pasados? ¿A qué se le llama patrimonio natural? ¿Por qué hay que cuidar el patrimonio natural y cultural? ¿Conoces algunos cuidados para conservar esos espacios?

Las zonas naturales protegidas

Por su biodiversidad y riqueza natural, los gobiernos han declarado parque natural o zona natural protegida a varios lugares del estado, destinando estas áreas para actividades relacionadas con la preservación de sus ecosistemas, entre los que sobresalen: El Monumento Natural: “Yagul”, el Parque Nacional Benito Juárez y el de Huatulco, la Laguna de Chacahua y Manialtepec, la reserva de la biosfera Tehuacán-Cuicatlán, el Santuario Playa Escobilla, al igual que las zonas protegidas de Playa de la Bahía de Chacahua y Los Chimalapas, entre otros.

La biodiversidad

El estado posee la mayor biodiversidad del país, lo cual lo ubica como un espacio cultural único.



Erizo rosa (izq.), Puerto Ángel; iguana verde (der.). Oaxaca tiene una gran variedad de organismos vivos.

Porcentaje de la biodiversidad que posee Oaxaca		
Descripción	Cantidad (especies)	Total nacional (%)
Plantas superiores	9 000	50
Mamíferos	264	40
Aves	701	63
Reptiles	467	26
Anfibios	100	35

La protección de la tortuga marina



Mazunte, del municipio de Santa María Tonameca, es conocido porque allí se ubica el Centro Mexicano de la Tortuga, creado en septiembre de 1991 por el gobierno federal.

Tortuga golfina.

La gastronomía

En 2011, la Unesco declaró a la gastronomía oaxaqueña patrimonio cultural intangible de la humanidad. En este reconocimiento destacó la importancia que tiene el maíz en la preparación de los alimentos tradicionales de nuestros pueblos.

La panadería oaxaqueña actual es una clara referencia de la diversidad cultural de nuestros antepasados.



El deporte



Jugadores de pelota mixteca.

La pelota mixteca, juego propio de los pueblos mesoamericanos, aún se sigue practicando en algunas comunidades oaxaqueñas, junto con otros deportes modernos: béisbol, voleibol, basquetbol, ciclismo, atletismo y futbol.

La arquitectura contemporánea

La arquitectura contemporánea en Oaxaca tiene una importante propuesta, lo mismo en sus formas que en el uso de sus materiales; busca un bajo impacto visual en el contexto y convivir de manera armónica con el ambiente, respetando la diversidad cultural y el paisaje de las diferentes regiones del estado, atendiendo la autosustentabilidad en las zonas en que estas edificaciones son emplazadas.



Biblioteca Infantil BS. Arquitectura contemporánea oaxaqueña surgida a partir de un encuentro respetuoso entre el lugar y su cultura.

Acciones para preservar tu patrimonio

Existe la necesidad de preservar y proteger la cultura y el patrimonio natural, tangible e intangible (el patrimonio intangible es el conjunto de rasgos distintivos, espirituales y materiales, intelectuales y afectivos que caracterizan a los pueblos) para transmitirlo a las generaciones futuras, implementando algunas acciones como evitar tirar basura en las ciudades, en el campo y en las zonas naturales protegidas, cuidar la biodiversidad no dañando a los animales ni cazándolos, preservar la gastronomía tradicional de las regiones y no abusar del consumo de comida industrializada.

Además, respetar las costumbres de las comunidades puede ayudar a preservar sus tradiciones, contribuir a conservar el agua, el aire y el ambiente en general, disminuir el uso excesivo de insecticidas y detergentes, y evitar la tala y el saqueo inmoderado de los bosques contribuirá a impedir el exterminio de importantes especies.



Para consultar

<http://www.semarnat.gob.mx/regiones/lagunas/chacagua/index.shtml>



Manos a la obra

Lee el texto de las áreas naturales y los sitios históricos que son patrimonio de la humanidad. Si requieres más información, consulta en la biblioteca de tu escuela o internet.

Elige un área reconocida con el carácter de patrimonio natural o cultural de tu región. Organiza con tu grupo una visita. En equipo, redacta tres o cinco acciones que permitan el cuidado de ese patrimonio de la región. Diseña un cartel para promover su cuidado o desarrolla tu imaginación y creatividad y escribe una porra o un decálogo (No rayarás edificios históricos, No utilizarás elementos tóxicos en la producción del campo...). Difunde tu propuesta en tu escuela y en tu comunidad.