

Nuevo León

La entidad donde vivo





4. El legado cultural del Virreinato en mi entidad

Los mexicanos compartimos varias manifestaciones culturales que se originaron en el pasado, como nuestro idioma y algunas celebraciones o estilos de vestir.

En Nuevo León, la comida y la indumentaria, por ejemplo, nos recuerdan la importancia que tuvo la ganadería.

Gran parte de esta cultura regional se formó durante el Virreinato y aún está presente en leyendas, tradiciones, fiestas y otras costumbres actuales.

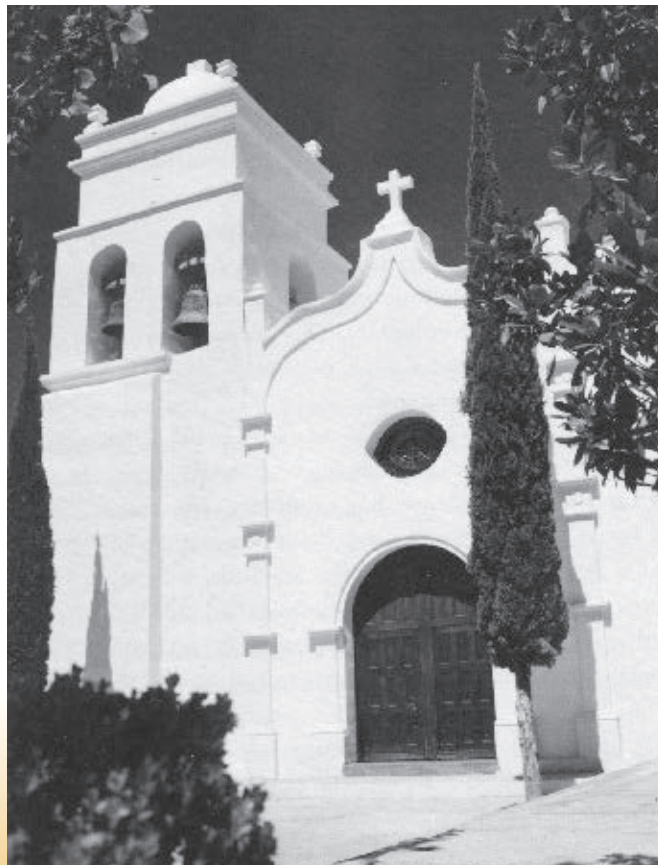
Algunos edificios, monumentos, esculturas y pinturas se elaboraron durante el Virreinato, y por su belleza y antigüedad, nos muestran cómo vivieron nuestros antepasados, y merecen ser conservados como parte de una valiosa herencia cultural.

- ✠ Las leyendas son parte importante de nuestras tradiciones orales.
Lee y descubre qué sucedió.

Leyenda de San Cristóbal

Se cuenta que hace muchos años, en el tiempo de las misiones, los frailes franciscanos trajeron al pueblo de Hualahuises una imagen de san Cristóbal. Los indígenas se pusieron bajo su protección y lo nombraron santo patrono del pueblo. Por eso, cuando faltaba la lluvia, había epidemias o calamidades, le rezaban con fervor y lo sacaban por todo el pueblo en procesión.

Dice la leyenda que una vez llegó gente extraña y por la noche, a escondidas, se lo quisieron llevar para que les hiciera milagros. No lo lograron; la imagen pesó tanto que ya no pudieron cargarla, ¡imaginen cuál sería su sorpresa! Entonces la abandonaron en el camino real. Más tarde, fue encontrada por unos campesinos del pueblo, quienes la levantaron fácilmente y la llevaron a su templo en el que todavía se encuentra.



Iglesia de San Cristóbal de los Hualahuises.

Fiesta de la candelilla, en Higuera, Nuevo León

Cada año, el 11 de diciembre, la población de Higuera se viste de fiesta y recibe a muchos visitantes que llegan de todas partes a presenciar una de las celebraciones más antiguas de Nuevo León. En torno a la plaza, los habitantes del pueblo apilan abundantes ramas de candelilla, un arbusto de la región, en espera de que caiga la noche y llegue el momento de encenderlas.

No se sabe cuándo empezó la tradición: algunos dicen que la trajeron los españoles, pero otros piensan que se trata de una antigua costumbre de los indígenas que habitaban en la zona.

Según cuentan, los hombres deben salir al monte a cortar la candelilla y regresar con las ramas sobre sus hombros en señal de penitencia. Además, la candelilla debe cortarse con las manos o los pies, pero nunca con machete porque si lo hacen así, no arderá la noche de la fiesta.

Antes de comenzar, se acomodan las ramas de candelilla en pilas de dos metros de alto. Cuando llega el momento, el obispo las bendice y los viejos del pueblo se acercan y las encienden. De inmediato arden las pilas

levantándose inmensas luminarias que ofrecen un espectáculo fantástico.

Durante la fiesta no puede faltar la Danza de los matachines, acompañados por la música de la tambora y el violín. Cuando las luminarias comienzan a convertirse en brasas y cenizas, empiezan los cohetones a surcar el cielo y estallan en mil colores. Para la ocasión todos los asistentes visten sus mejores atuendos, sin faltar en los hombres el sombrero nortero.



Iglesia de Higuera.



Comprendo

La candelilla en las tradiciones y las actividades económicas

Como ya has leído, la Fiesta de la candelilla en Higueras reúne a muchas personas para celebrar a la Virgen de Guadalupe, pero la candelilla tiene también un uso industrial y comercial. Ahora podrás saber para qué se utiliza, en qué regiones crece y en qué condiciones climáticas.

La candelilla crece en zonas de clima semidesértico de Nuevo León, como la llanura y el altiplano, junto a otras plantas como la lechuguilla, el sotol, el ocotillo y diversos cactus. La cera de la candelilla es de excelente calidad, por lo que su producción es una de las actividades económicas de las zonas rurales en donde crece.

Los estados donde hay candelilla son Durango, Chihuahua, Nuevo León, Zacatecas, San Luis Potosí y Coahuila. En Nuevo León, los municipios productores de candelilla son Higueras, Doctor Arroyo, Mier y Noriega y Aramberri.

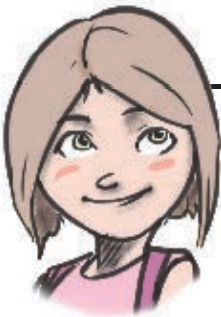
- ✘ **Ubica en un mapa de México los estados productores de candelilla.**
- ✘ **Ubica en un mapa de Nuevo León los municipios donde crece la candelilla.**
- ✘ **Observa el mapa de Nuevo León y, con ayuda de los mapas del bloque I, identifica el relieve y el clima de los municipios donde crece la candelilla.**

La danza de los matachines

Una de las tradiciones más extendidas en Nuevo León es la Danza de los matachines. Seguramente ya los has visto bailando y marchando camino al santuario de la Virgen de Guadalupe los días anteriores al 12 de diciembre. En Monterrey, al igual que en otros pueblos y ciudades, numerosos grupos de fieles se organizan en las fábricas, las empresas, las tiendas o hasta en las escuelas para elaborar sus vestidos y ensayar los bailes que luego habrán de interpretar. Como te habrás dado cuenta, se trata de un baile, una música y una indumentaria indígenas que mantienen viva una antigua costumbre de los tlaxcaltecas que llegaron al Nuevo Reino de León acompañando a los frailes misioneros.



Danza de matachines.



Consulta

Nuestras tradiciones y costumbres

¿Cuál es la festividad más importante de tu municipio?

¿Qué actividades realizan durante esa festividad?

¿Cómo se visten para participar en ella?

¿En qué fecha la realizan?

Arquitectura virreinal en el Nuevo Reino de León

En Nuevo León, como en otras ciudades de nuestro país, aún existen construcciones del Virreinato. La mayoría son edificios religiosos, aunque también se conservan casas y haciendas. Son de piedra sillar o de adobe, que eran los materiales de construcción típicos de la época.

En Monterrey se conservan la catedral, el Obispado, el antiguo Palacio Municipal y la Casa del Campesino, los tres últimos ahora son museos.

Cerca de Monterrey puedes visitar la hacienda de San Pedro en Zuazua y, en Linares, la hacienda de la Soledad y la hermosa capilla del Señor de la Misericordia. En Sabinas está el retablo de la iglesia de San José y en Lampazos una misión y presidio, también convertidos en museos.

Durante el Virreinato se construyeron los siguientes edificios:



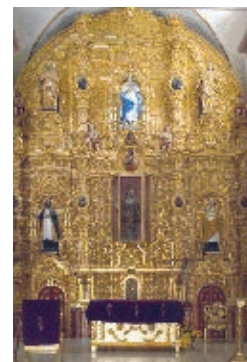
Museo Regional de Nuevo León, El Obispado.



Catedral de Monterrey.



Capilla del Señor de la Misericordia, Linares.



Retablo de la iglesia de San José, Sabinas Hidalgo.

Anota qué construcciones del Virreinato hay en tu municipio y para qué se utilizaban. Escribe también qué uso se les da en la actualidad. _____
