

Tercer grado

Jalisco

La entidad donde vivo



Tema 2

El patrimonio cultural y natural de mi entidad: su importancia y conservación

Comencemos

Para que valoremos nuestro patrimonio cultural y natural

En nuestra entidad habitamos en las 12 regiones que conforman su paisaje geográfico 7 350 682 habitantes, los cuales ejercemos una presión al entorno en que vivimos provocando en mayor o menor grado un deterioro ambiental, que no siempre es el mismo. Ante estas situaciones, se han establecido leyes para conservar y proteger el patrimonio natural y cultural.

En la entidad en que vivimos, se han declarado como reservas naturales 15 paisajes a los que se les designó con el nombre de áreas naturales protegidas.

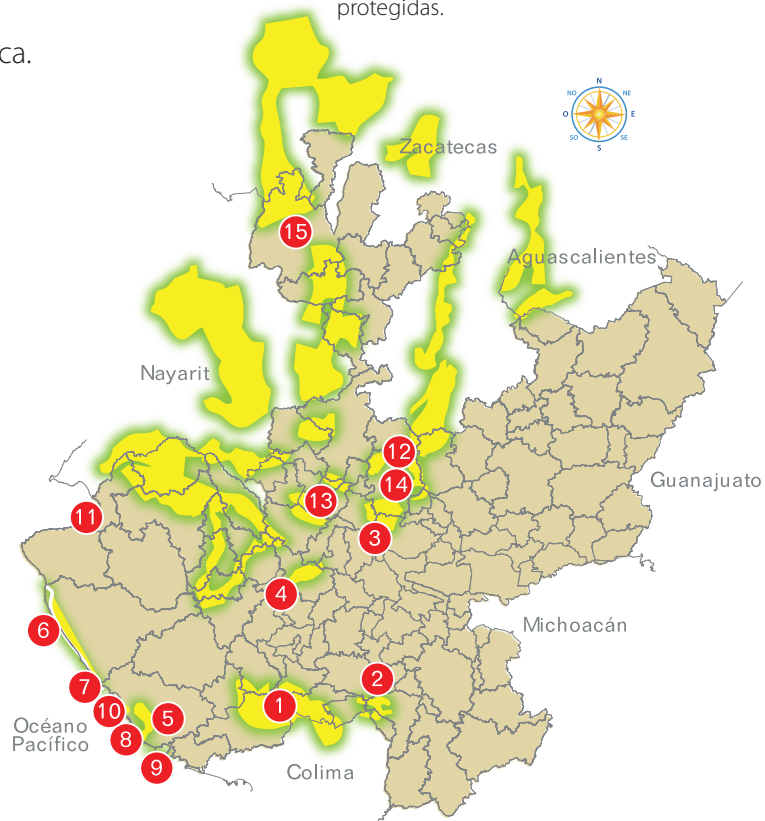
Para brindar una mayor protección a nuestras áreas naturales, y atendiendo a sus características, se clasificaron en:

- Santuario.
- Área municipal de protección hidrológica.
- Zona de conservación ecológica.
- Formaciones naturales.

Simbología

- 1 Sierra de Manantlán
- 2 Volcán Nevado de Colima
- 3 Bosque La Primavera
- 4 Sierra de Quila
- 5 Chamela-Cuixmala
- 6 Playa de Mismaloya
- 7 Playa Teopa
- 8 Playa Cuitzmala
- 9 Playa El Tecuán
- 10 Islas de la Bahía de Chamela
- 11 Estero El Salado
- 12 Barranca del Río Santiago
- 13 Piedras Bola
- 14 Bosque Los Colomos
- 15 Cuenca Alimentadora del Distrito Nacional de Riego 43 Estado de Nayarit

Mapa de Jalisco, áreas naturales protegidas.



Actividad

Áreas naturales protegidas

En la página anterior observa el mapa de Jalisco donde se te presentan las 15 áreas naturales protegidas.

- Organizados en equipos, observen el mapa de Jalisco en donde aparecen las áreas naturales protegidas.
- Busquen información de los nombres en diferentes fuentes o en la siguiente página de internet <http://trabajoyps.jalisco.gob.mx> de las áreas naturales protegidas que existen en nuestra entidad y escríbanlas:

- De las áreas naturales protegidas que escribieron, seleccionen una conforme el maestro les indique.
- Investiguen las características del área natural protegida seleccionada y completen el cuadro:

Nombre del área natural protegida:	
Lugar(es) donde se ubica	
Animales	
Plantas	

- Compartan su trabajo con los demás equipos.

Reflexionemos sobre...

El patrimonio cultural es el conjunto de expresiones realizadas por los humanos en forma individual o colectiva sobre una obra que contenga relevancia histórica, estética, paisajística, arquitectónica, urbanística, literaria, artística, pictográfica, tradicional, etnológica, científica, tecnológica e intelectual, ubicada en el paisaje geográfico en donde vive la sociedad jalisciense.

Para proteger, cuidar y conservar el patrimonio cultural de la entidad donde vivimos, las autoridades y la sociedad han establecido un conjunto de acciones y medidas necesarias tanto científicas como jurídicas y políticas para mantener la integridad de los bienes y valores que forman parte del patrimonio cultural, ante las posibles acciones que los puedan poner en peligro.

Para conservar nuestro patrimonio natural y cultural se han expedido una serie de normas en las que se señala la forma en que todos debemos de cuidarlas y protegerlas:

- Centros históricos, así se consideran las áreas más importantes de cada uno de los centros de las poblaciones.
- Áreas típicas, en todas las ciudades, pueblos, barrios y colonias, existen espacios que conservan una edificación tradicional con la que se identifica una época histórica específica.
- Áreas de belleza natural, son las formaciones geológicas, orográficas, topográficas, que tienen una importancia especial desde el punto de vista de la ciencia y de la naturaleza.
- Área de belleza paisajística, son espacios, lugares o sitios urbanos, rurales o regionales, que poseen características arquitectónicas especiales o tienen una singular morfología en sus elementos naturales.
- Lugares sagrados, son los sitios que tienen un significado especial para los pueblos indígenas o grupos religiosos, quienes los califican así por sus elementos relevantes y cosmovisión particular.



Vista panorámica de la ciudad de Guadalajara.

El patrimonio cultural y natural que debemos cuidar...

Por la grandeza y significado del patrimonio natural y cultural que tienen no sólo para los jaliscienses y las personas que vivimos en Jalisco, sino también para toda la humanidad, la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO), declaró como Patrimonio de la Humanidad al Instituto Cultural Cabañas y el Paisaje Agavero de Tequila.

Todos debemos cuidar los murales realizados por José Clemente Orozco en la escalera monumental del Palacio de Gobierno, representando a Miguel Hidalgo y su antorcha de la libertad, así como las pinturas con temas prehispánicos y coloniales que realizó en el Instituto Cultural Cabañas, y el tema del trabajo y la ciencia en el paraninfo de la Universidad de Guadalajara.

Otra de las riquezas culturales son la serie de pinturas realizadas por Gabriel Flores en la escalera de la presidencia municipal de Guadalajara, dedicada a la última fundación de la ciudad y su obra dedicada a la humanidad doliente, realizada en el distribuidor de las salas de pacientes del hospital Fray Antonio Alcalde que también es conocido como Hospital Civil de Guadalajara.

Actividad

Patrimonio de la Humanidad

- En la siguiente página, en el mapa del estado de Jalisco ubica y colorea los municipios en donde se encuentran el Instituto Cultural Cabañas y el Paisaje Agavero de Tequila que son considerados como Patrimonio de la Humanidad.
- Escribe cómo apoyarías para conservar esos lugares.

- Organizados por equipos, busquen imágenes en diversas fuentes o internet de los murales y pinturas que realizó José Clemente Orozco en el Palacio de Gobierno y en el Instituto Cultural Cabañas.
- Con las imágenes que encontraron realicen un cartel grupal en donde representen la obra realizada por José Clemente Orozco en nuestra entidad.
- Compartan el cartel grupal con el resto de la escuela.

