

Tercer grado

Guanajuato

La entidad donde vivo



Aprendizaje esperado | Aprecia el patrimonio cultural de la entidad, del México independiente a la Revolución Mexicana.

Arquitectura y cultura



Palacio del Poder Legislativo del estado en la ciudad de Guanajuato.

En Guanajuato podemos encontrar manifestaciones culturales muy importantes. Durante los siglos XIX y XX, las ciudades del estado crecieron y en ellas se construyeron edificios hermosos.

El edificio de Correos era un lugar muy **concurrido**, pues las cartas fueron uno de los medios de comunicación más importantes entre las personas. En la actualidad, hemos dejado de escribir cartas para usar los mensajes electrónicos.

En el centro de Guanajuato puedes ver casas de la época de la Independencia, algunas hechas de cantera verde o rosa, que es una piedra muy requerida en la construcción. Si vas cerca de la presa la Olla, puedes ver las casas porfirianas construidas al estilo francés *art nouveau*, que estaba de moda en el siglo XIX. En el centro de la ciudad de León se puede admirar la Casa de las Monas que tiene unas columnas con forma de persona llamadas cariátides.

La ciudad de Guanajuato tiene muchos ejemplos de construcciones porfirianas, como el mercado Hidalgo o la presa de La Esperanza. También se construyeron edificios, como el Palacio del Poder Legislativo en la ciudad de Guanajuato, además de los palacios municipales de otras ciudades del estado.



Edificio de Correos en León.



Casa de las Monas.



Teatro Manuel Doblado en la ciudad de León.

Contenido5

En la plaza mayor de la ciudad de Guanajuato se puede admirar el Monumento a la Paz, hermosa estatua hecha por el escultor mexicano Jesús Contreras.

En León se levantó el Arco de la Calzada para conmemorar los 83 años de la Independencia de México; en la parte superior tiene la escultura de un león. También se construyeron la Plaza de los Fundadores y algunos parques de la ciudad de Guanajuato, como el Florencio Antillón, el Reforma, el Cantador y el Jardín de la Unión. Para la educación se construyeron lugares importantes, como la escuela Modelo, en León; en Guanajuato, el hermoso edificio del Colegio del Estado, actualmente la Universidad de Guanajuato, uno de los más representativos, y la Escuela Normal.



Arco de la Calzada en la ciudad de León.

No se puede dejar de hablar de la Alhóndiga de Granaditas, edificio que ya conoces, por la importancia que tuvo en el movimiento de Independencia. Servía para guardar los cereales; actualmente es un hermoso museo.



Edificio de la Escuela Normal en la ciudad de Guanajuato.



Plaza de los Fundadores en la ciudad de León.

Guanajuato fue la cuna de importantes pintores nacionales como Hermenegildo Bustos, quien nació en Purísima del Rincón en 1832. Actualmente, esa ciudad lleva el nombre de Purísima de Bustos, en honor a ese destacado pintor. Algunas de sus obras se encuentran en el museo de la Casa del Pueblo, en la ciudad de Guanajuato.

El pintor Diego Rivera nació junto con su hermano gemelo Carlos María, en la ciudad de Guanajuato en 1886. Diego se convirtió en uno de los grandes

muralistas de México. En la casa donde nació se construyó el museo Diego Rivera, que alberga algunas piezas de su producción artística.

En la música, destacaron el músico y compositor Juventino Rosas, autor del vals “Sobre las olas”, nacido en Santa Cruz el 25 de enero de 1868, y la compositora leonesa María Grever, quien nació en 1864 y fue autora de hermosos boleros y música para conciertos. Actualmente un municipio lleva el nombre de Juventino Rosas.

En la antigua hacienda de Guadalupe, cerca de Silao, vivió el pintor silaoense José Chávez Morado, quien nació en 1909, y al igual que Diego Rivera, fue un importante muralista. En el campo, las haciendas crecieron al comprar nuevas tierras y se construyeron grandes y hermosas casas para los hacendados y sus familias, como la hacienda de San Gabriel de Barrera, cerca de Guanajuato; la Hacienda de Jaral de Berrio, en el municipio de San Felipe, y la Casa de los Perros, en Apaseo el Grande.



Museo Casa Diego Rivera.

contenido



Tu maestro te indicará cómo puedes organizarte en equipo para esta actividad. Con tu equipo visita alguno de los siguientes lugares que se encuentren en tu localidad.

Busca información del lugar que escogiste, en libros, páginas de internet o pregúntale a un adulto para que aprendas sobre su construcción, el año en que se hizo, su historia y qué actividades se realizan ahí actualmente.

Busca ilustraciones del lugar, inclusive puedes tomar fotografías con ayuda de un adulto para ilustrar el trabajo; no olviden tomar fotos del grupo de amigos para que recuerden la visita. Cuando la información y las imágenes estén listas, consigue un pliego de papel blanco, también conocido como rotafolio, escriban la información que investigaron e ilústrenla con las imágenes obtenidas.

Es recomendable poner letras de colores, en diferentes tamaños y posiciones para que se vea mejor.

Al terminar, pega tu trabajo como lo indique tu maestro, invita a tus compañeros a verlo y observa el de los demás.

Posteriormente, guárdalo en tu portafolio de evidencias, pues será de utilidad para el proyecto final.

- Un museo histórico
- Una galería de arte
- El palacio de gobierno
- El jardín o plaza principal
- Monumento histórico
- Edificio antiguo





Ideas que no debo olvidar

1. El primer gobernador de Guanajuato fue Carlos Montes de Oca.
2. En el siglo XIX surgieron dos grupos políticos en Guanajuato: los conservadores y los liberales.
3. En 1847, el gobernador de Guanajuato, Manuel Doblado, convocó a la población del estado en contra de la invasión estadounidense.
4. En 1858, el presidente Benito Juárez se trasladó a Guanajuato, convirtiendo a la ciudad en la capital del país.
5. El general Florencio Antillón restauró el gobierno republicano en la entidad en 1867, después de la derrota de Maximiliano de Habsburgo.
6. Durante el Porfiriato, el estado fue gobernado por Manuel González, Francisco Z. Mena y Joaquín Obregón González.
7. Los principales medios de transporte que llegaron a Guanajuato durante el Porfiriato fueron el ferrocarril, el automóvil y el tranvía.
8. En la época del Porfiriato, los principales medios de comunicación fueron: el telégrafo, el teléfono, la fotografía y el cinematógrafo.
9. Durante la Revolución Mexicana, el guanajuatense Cándido Navarro apoyó la candidatura de Francisco I. Madero.
10. En Trinidad, Celaya y León se enfrentaron los ejércitos de Francisco Villa contra las fuerzas de Álvaro Obregón.

¡Subamos al tren del conocimiento!



Contesta las preguntas. Cuida tu letra y ortografía.

¿Qué fue lo que más te gustó de lo que aprendiste en este bloque?

| |
|--|
| |
| |
| |
| |

¿Para qué te pueden servir estos aprendizajes en tu vida?

| |
|--|
| |
| |
| |
| |