

Jalisco

La entidad donde vivo



Tema 4

Un pasado siempre vivo: ¿qué conservamos de los pueblos prehispánicos?

Comencemos

Las expresiones culturales y artesanales que heredamos de los pueblos prehispánicos que vivieron en el occidente mesoamericano fueron los de la alfarería en todas sus facetas y estilos. Debemos destacar que los hábiles artesanos del occidente no sólo trabajaron la cerámica, también destacaron en la elaboración de objetos de uso ritual de gran calidad artística, elaborados con obsidiana, jade, diorita, cristal de cuarzo y pirita, que en la actualidad son considerados como materiales preciosos.

Los herederos de estos oficios han alcanzado fama mundial con sus trabajos realizados en los talleres artesanales de Tlaquepaque, que en su loza dejan ver una inagotable fantasía en las interpretaciones que hacen de los motivos prehispánicos, de la naturaleza que les rodea y de las expresiones populares: la música de mariachi y los bailes tradicionales.

En Tonalá, elaboran mosaicos con diversos motivos, destacando los relacionados con la naturaleza en donde presentan ejemplares de fauna y flora. En Santa Cruz, El Rosario y la misma Tonalá se elabora cerámica para uso cotidiano, tales como botellones, jarros, platos, etcétera, casi todos con decoración sencilla.

La fiesta y la música relacionadas con la agricultura, el matrimonio, el nacimiento y la muerte fueron expresiones muy arraigadas en las culturas mesoamericanas del occidente. Lo demuestran los estudios que han hecho los arqueólogos de las figurillas de barro que se encontraron como ofrendas en las tumbas de tiro.

Esta herencia es una manifestación permanente en todas las comunidades, pueblos y ciudades de nuestra entidad, a manera de ejemplo vamos a conocer “Las fiestas del elote y la calabaza”. Se celebran en las distintas regiones de nuestra entidad y se conocen con el nombre de elotizas, que consisten en celebrar una fiesta con los frutos de la primera cosecha con comida, música y baile.

Actividad

La herencia de nuestras culturas prehispánicas

Soliciten a su maestro que les ayude a organizarse en equipos:

- Con la ayuda de su maestro o sus papás, si tienen acceso a internet consulten en la página digital de la Secretaría de Cultura del Gobierno de Jalisco, la dirección electrónica <http://www.jalisco.gob.mx/wps/wcm/> la herencia que nos dejaron las culturas prehispánicas que se desarrollaron en nuestra entidad, consulten en la dirección electrónica anotando Enciclopedia de los Municipios de México y Jalisco, ahí encontrarán información sobre comida, danza, lenguas, utensilios y tradiciones.
- Realicen un cartel con lo que investigaron en donde incluyan imágenes, dibujos o fotografías de las dos culturas prehispánicas, para ello pueden apoyarse en las imágenes de los anexos.
- Compartan su cartel con los demás equipos para que con sus ideas enriquezcan su trabajo.



Artesanías de Tlaquepaque.

Repaso y aprendo

Dibuja o calca en tu cuaderno el planisferio de la página 45.

Traza la ruta que siguieron los primeros pobladores para llegar a nuestro continente apoyándote en el mapa.

Contesta las siguientes preguntas acerca de los primeros pobladores que llegaron a nuestro continente:

- ¿Cómo se llamaba a los grupos humanos que cambiaban de lugar continuamente para buscar animales y plantas para su alimentación? _____
- ¿Qué descubrimiento ayudó para que estos grupos humanos se establecieran en un lugar definitivo? _____
- ¿Cómo se le llamó a los grupos humanos que se establecieron en un solo lugar? _____

Calca el mapa de la República Mexicana, ilumina de color rojo los estados en donde se localizaba la cultura chupícuaro y de color verde la cultura de las tumbas de tiro.



A partir de lo que aprendiste en este bloque, dibuja tres tradiciones o costumbres que siguen vigentes de las dos culturas prehispánicas chupícuaro y tumbas de tiro que habitaron en nuestra entidad.

Describe y dibuja tres animales que existieron en tiempos prehispánicos en Jalisco y la utilidad que tenían para el hombre:

Autoevaluación

De acuerdo con lo que viste en este bloque, coloca una ✓ en el cuadro correspondiente, dependiendo de lo que consideras que aprendiste.

Qué aprendí	Puedo hacerlo	Necesito practicar	Tengo duda
Identifico a los primeros habitantes y culturas prehispánicas de mi entidad.			
Localizo lugares y sus características donde se establecieron grupos prehispánicos.			
Explico las características de la vida cotidiana de los primeros habitantes que se establecieron en la entidad.			
Reconozco la visión de la naturaleza y la sociedad de los pueblos prehispánicos.			
Identifico las manifestaciones culturales de los grupos prehispánicos que prevalecen actualmente en la entidad.			