

# Colima

La entidad donde vivo



# El patrimonio cultural y natural de mi entidad: su importancia y conservación



## **En sus marcas!**

Con la ayuda de tu profesor, participa en una lluvia de ideas en la que comenten acerca de los principales patrimonios culturales y naturales de tu localidad.

- ▶ Comenten acerca de los siguientes aspectos.
  - ¿Conocen algún sitio, monumento, construcción o edificio de su municipio que sea visitado por mucha gente de otras poblaciones? ¿Saben por qué visitan ese lugar?
  - ¿Qué lugares visitan las personas que quieren disfrutar de la naturaleza en su localidad?
- ◆ Evalúa tus conclusiones con un compañero.



## **HABILIDADES Y DESTREZAS**

Observa las siguientes imágenes.



Pirámide en la zona arqueológica La Campana, Villa de Álvarez, Colima.



Estero "Palo verde", Armería, Colima.

En tu cuaderno, describe lo que te gusta más de cada imagen; además, escribe lo que conoces sobre la importancia de esos lugares para tu entidad. Evalúa tus conclusiones con un compañero.

## Nuestro patrimonio

La diversidad de paisajes, flora y fauna, así como la riqueza histórica y cultural, constituyen el gran patrimonio natural y cultural de Colima, y son motivo de orgullo para quienes habitamos esta hermosa entidad.

El “patrimonio natural” se refiere a los sitios de gran belleza que encontramos en la naturaleza, es decir, paisajes con características únicas para disfrutar y que hay que proteger, como bosques, selvas, lagos, lagunas, montañas y playas, con su respectiva fauna y vegetación.

Además del patrimonio natural, Colima posee un “patrimonio cultural”, construido por los seres humanos, que transforman y embellecen el medio en el que habitan; son sitios de gran valor histórico y estético (como monumentos, murales, pirámides) y expresiones culturales (como el folclore, las comidas tradicionales y la vestimenta, entre otras).

### ¿Sabías que...?

Colima tiene áreas naturales protegidas, cuyo propósito es conservar la biodiversidad; cada una es relevante para la conservación ambiental por sus características. Algunos de los lugares protegidos son: Reserva de la Biosfera Sierra de Manantlán (1987), Archipiélago Benito Juárez, Parque Nacional del Nevado de Colima (1936) y Refugio de la Tortuga Marina (1986).



Ex hacienda de Chiapa, localizada en Cuauhtémoc, Colima; contaba con un pequeño ingenio de molienda que fabricaba alcohol y piloncillo.

En tu entidad existen muchos ejemplos de este tipo de patrimonio, como los murales que se encuentran en edificios públicos, las artesanías, las esculturas, las haciendas y las tradiciones que pasan de generación a generación, como las celebraciones de los pueblos; ejemplo de ello son los festejos charro-taurinos en el municipio de Villa de Álvarez, en febrero.



Plaza de toros La Petatera, patrimonio cultural y obra artesanal que, año con año, algunas personas de Villa de Álvarez construyen con madera, patates y sogas para lograr armonía, equilibrio estético y estructura.



La participación de niños como guías en el Museo Universitario "Alejandro Rangel Hidalgo", ubicado en el Centro Cultural Nogueras, Comala, es un ejemplo del interés que tienen en su riqueza cultural. Obtén más información en [http://www.ucof.mx/arte/museos/rangel\\_hidalgo](http://www.ucof.mx/arte/museos/rangel_hidalgo)

## ➔ Investiga

Con tus compañeros de grupo y con el apoyo de su maestro, formen equipos. Cada equipo elija un municipio de la entidad.

- Indaguen acerca de alguna festividad o lugar muy visitado por ser patrimonio natural y cultural del municipio que seleccionaron; para ello, elaboren un guión de investigación. Apóyense en las siguientes preguntas y después busquen la información.
  - ¿Cómo se formó o desde cuándo se construyó? ¿En qué condiciones se encuentra?
  - ¿Qué podemos hacer para cuidarlo?
 Recopilen otros datos que consideren necesarios sobre el patrimonio natural y cultural de su localidad, municipio o entidad.
- Consulten libros, revistas y otros medios a su alcance para obtener la información. Pueden entrevistar a maestros de su escuela y a otras personas de su localidad.
- Copien la tabla de abajo para sistematizar la información obtenida.
- Evalúen sus conclusiones con sus compañeros.

### TIC

Para conocer más sobre patrimonio natural y cultural, consulta [www.conabio.gob.mx](http://www.conabio.gob.mx), donde puedes revisar el video "Manglares" en Google Earth, en el que se representa una de las riquezas naturales de nuestra entidad: [www.biodiversidad.gob.mx/ecosistemas](http://www.biodiversidad.gob.mx/ecosistemas). Entrar a Biodiversidad > Conocimiento y uso > ¿Por qué se pierde la biodiversidad? Para obtener más información sobre los museos de la entidad, visita [www.culturacolima.gob.mx/espacios](http://www.culturacolima.gob.mx/espacios)

MUNICIPIO			
PATRIMONIO	NOMBRE	UBICACIÓN Y CARACTERÍSTICAS (laguna, monumento, cascada, hacienda, jardín)	CÓMO SE CONSERVA

- ▶ Presenten al grupo sus hallazgos por medio de una exposición, representación, galería fotográfica o cartel.
- ▶ De la información presentada, escribe en tu cuaderno la que corresponda a tu municipio.

### ¿Sabías que...?

En 1988, Comala fue declarado Zona de Monumentos Históricos, y en 2002 fue elegido para formar parte del programa nacional "Pueblos Mágicos de México".



### HABILIDADES Y DESTREZAS

Lean y comenten el siguiente caso.

- "Cierta localidad cuenta con un hermoso jardín principal, al que las familias acuden a pasear en días de descanso; en él hay un quiosco muy antiguo. La semana anterior unos jóvenes hicieron dibujos con pintura en aerosol en la pared de piedra del quiosco".
- ▶ ¿Qué acciones recomendarían para prevenir este tipo de problema? ¿Qué otros problemas afectan al patrimonio natural y cultural de una entidad?

### Aprende haciendo

- ▶ Escribe en tu cuaderno los nombres de los lugares de valor cultural, histórico o natural en tu localidad o municipio, y una recomendación para cuidarlos. Coméntala con el grupo. Elijan las 10 mejores recomendaciones y reúnanse en equipos de trabajo para diseñar un cartel, **folleto** o **tríptico** con el que las difundan.
- ◆ Incluyan en su trabajo un título e imágenes, sean fotografías o dibujos.
- ◆ Con ayuda de su maestro, organicen por equipos visitas a los grupos de otros grados para presentar su folleto y difundir las acciones que proponen y contribuyen a la conservación, el respeto y la valoración del patrimonio natural y cultural de su entidad.



#### Folleto o tríptico.

Documento de corta extensión que sirve para informar acerca de algo, o para hacer publicidad de un producto.

## CONSTRUYE TU CONOCIMIENTO

Observa el mapa de algunas zonas protegidas y sitios históricos que conforman el patrimonio natural y cultural en tu entidad. Comenta con el grupo la importancia de conservar esos lugares, las especies animales y vegetales, así como las obras artísticas.



Muestras del patrimonio natural y cultural de la entidad.

- Algunos de los lugares que hemos visto en este tema y que aparecen en el mapa nos servirán para jugar a ordenar palabras. Escribe en las líneas las letras para formar la palabra que corresponda al tipo de patrimonio natural o cultural de Colima. En los paréntesis junto a cada renglón escribe a qué tipo de patrimonio corresponde cada una: si es natural (N) o cultural (C).

(    ) \_\_\_\_\_ ASDACAC

(    ) \_\_\_\_\_ TOARLESP

(    ) \_\_\_\_\_ ETCURASLU

(    ) \_\_\_\_\_ ORGATUT

(    ) \_\_\_\_\_ GAANUL

(    ) \_\_\_\_\_ TAPZA DO LROSE

(    ) \_\_\_\_\_ MAULR

(    ) \_\_\_\_\_ CIOSQUO

La contaminación es la presencia en el ambiente de cualquier agente químico, físico o biológico, en lugares, formas y concentración tales que resultan nocivos para la salud, la seguridad o el bienestar de la población y la vida animal y vegetal. También se considera contaminación a lo que impide el uso o goce de los lugares de recreación.