

Tercer grado

Tlaxcala

La entidad donde vivo



CONTENIDO 2. La vida cotidiana de los primeros habitantes de mi entidad

Aprendizaje esperado. Distingue características de la vida cotidiana de los primeros habitantes que se establecieron en la entidad.

Actividad 1. Investiguemos sobre la vida prehispánica en Tlaxcala

Al día siguiente la maestra Griselda llevó algunos libros para que sus alumnos investigaran más sobre la vida de los pueblos prehispánicos de Tlaxcala. Rolando y Marina seleccionaron el siguiente.



Alimentación. Eran moderados en el comer y vestir, sus alimentos se basaban en el consumo de *tlaollio* o maíz, en varias formas, combinado con frijoles, chiles, calabazas, chilacayotes, verduras, hongos, flores, semillas, frutos, aves, pescados, insectos y carne de variados animales. La bebida ritual, el *neutlio* o pulque, es producto fermentado del aguamiel o jugo extraído de ciertos tipos de maguey (*metl*); además del imprescindible atole, solían beber cacao batido en agua.

Expresiones artísticas. Guerreros por tradición ancestral, también practicaban la danza, la música, el canto, la poesía y la pintura. Gran parte de estas actividades estaban relacionadas con sus ceremonias religiosas y acciones bélicas. La música se ejecutaba con instrumentos como silbatos, sonajas, cascabeles, el caracol marino perforado en un extremo, el huéhuetl (tambor grande de un solo parche) y el teponaztli, que era un tronco hueco cerrado en los extremos, labrado de manera artística, de unos 50 cm de longitud, aproximadamente, con unas lengüetas en su parte superior que se percutían utilizando un par de baquetas ahuladas en sus dos puntas.

Estructura social. La sociedad tlaxcalteca, cuyos jefes políticos más importantes recibían la denominación de *tlatoani*, "el que habla", comprendía tres grandes estratos: los *tetecuhtin* (plural de *tecuhtli*), los *pipiltin* (plural de *pilli*), llamados también "nobles", y los *macehualtin* (plural de *macehualli*) o gente común, en cuyas clases estaban incluidos los que trabajaban la tierra y quienes desempeñaban algún oficio o artesanía.

Gobierno. Los tlaxcaltecas se regían mediante una equilibrada forma de gobierno, con una especie de confederación de pueblos, que unía a diversos *tlatocayotl* o cabeceras (en la mentalidad española eran señoríos) integradas por cierto número de comunidades con igualdad de derechos y obligaciones. De los cuatro *tlatoani* (plural: *tlatoque*) eran los de mayor importancia, juntos resolvían en asambleas democráticas, los asuntos del Estado de interés común y las decisiones tomadas se respetaban con toda firmeza. A esta organización política, Hernán Cortés la comparó con la Señoría de Venecia (a la que en el siglo XVI se le llamaba República), "porque no hay un señor general de todos".

Educación. La educación de niños y jóvenes se efectuaba en el hogar con la guía y ejemplo de sus mayores. Las niñas en las labores propias y los varones en el trabajo y en las armas. Los hijos de los señores principales contaban con preceptores. Había excelentes oradores a los que se escuchaba con respetuosa atención. Cuidaban de las buenas costumbres y principios religiosos. Se educaban todos como personas de palabra inquebrantable. No se tiene referencia alguna, fundamentada, de la existencia de instituciones como el Calmecac o Telpochcalli, que eran propios de la cultura mexicana.

Jaime Sánchez Sánchez, *Historia sucinta de Tlaxcala* (fragmento).

Mientras que Minerva y Marco eligieron éste.



Organización económica y social

Tenencia de las tierras y principales cultivos

Dentro de las formas de propiedad de la tierra estaban los *calpullis* o barrios de los pueblos tlaxcaltecas que controlaban ciertas tierras para el uso individual de sus miembros. La agricultura era el soporte de su vida económica. Se practicaba usando la coa o bastón plantador y dependía de las lluvias. Los tlaxcaltecas sembraban maíz, frijol, calabaza, tomate y maguey. Les gustaba preparar el maíz en forma de tortillas, tamales y atole. Tenían pocos animales domésticos, solamente guajolotes y una raza de perros, xoloitzcuintli. Nunca tuvieron animales de carga.

Comercio y tributo

Comerciaban con lo que producían, especialmente maíz y cochinilla, un insecto muy apreciado porque con él se elaboraba una tintura color grana o rojo utilizada en los textiles. A cambio de eso, recibían productos como cacao, algodón, chile, vainilla, plumas, tabaco, cera y miel.

El mercado de Ocotelulco era el principal centro comercial donde, según crónicas, unas 20 mil personas acudían diario para comercializar a través del trueque con productos como cacao y pequeñas mantas de algodón traídas por los mayas. Había mucho orden y un juez decidía sobre las dificultades que surgían.

Sociedad y familia

La unidad social básica era la familia: un conjunto de familias formaba un *calpulli* o barrio, en el cual vivía la descendencia por la línea del padre, así como la familia a la que pertenecía el marido. El *calpulli* tenía importancia no sólo familiar sino militar, política y religiosa. Todos los hombres que pertenecían al mismo *calpulli* debían combatir juntos, conducidos por sus jefes. Cada *calpulli* tenía su dios particular, su templo y sus ceremonias especiales. Si surgían dificultades entre los jefes de la familia, había jueces que intentaban reconciliarlos.

Cuando nacía un niño todos sus parientes lo colmaban de regalos, le platicaban hechos de sus antepasados y le ponían un nombre relacionado con algún fenómeno natural del día de su nacimiento o el de un animal o una flor.

El hombre debía casarse al cumplir los 22 años y la boda se celebraba con hermosas fiestas que duraban varios días, durante las cuales los invitados cantaban, bailaban, declamaban y ofrecían regalos a los novios. Existía un profundo respeto entre hijos y padres y un gran sentido del honor.

En la vida jurídica se observaban las leyes de Nezahualcóyotl, el sabio rey de Texcoco, y existían tribunales y jueces que castigaban las faltas.

Muchas veces los tlaxcaltecas se autosacrificaban, o bien, morían en las frecuentes guerras. Los que fallecían eran enterrados solemnemente, vestidos con sus mejores ropas y joyas, para que se presentaran así en el Mictlán o casa de los muertos. Se oraba a los dioses de la muerte y se celebraban fiestas en la casa que había pertenecido al difunto.

Tlaxcala. Antiguos volcanes vigilan los llanos, Monografía estatal, 1993 (adaptación).

A otros compañeros les agradó el siguiente libro.



Educación

La educación de los jóvenes de la nobleza giraba en torno a la guerra. Bajo la tutela de ayos o mentores, niños y adolescentes aprendían las normas cívicas y religiosas que deberían acatar.

Los padres imponían una severa disciplina que los hijos aceptaban con humildad, ya que el respeto a las personas mayores formaba parte de su estricto código de conducta. La aspiración de los varones era convertirse en guerreros y para lograrlo debían superar varias pruebas de valor y obediencia.

En cambio, la educación de los hijos de los macehuales consistía en aprender a cultivar la tierra y en obedecer a sus padres y gobernantes. Con excepción de los artistas y artesanos, el resto de la población no recibía ningún tipo de educación que no fuera cumplimiento de los rituales religiosos. La educación de las niñas era aún más limitada, pues solamente aprendían de sus madres las tareas del hogar.

Vida guerrera

Antes del cerco impuesto por Tenochtitlan, los tlaxcaltecas libraban guerras de expansión para obtener tributos y para ampliar sus rutas de intercambio comercial. Las campañas bélicas se realizaban en la temporada seca, cuando las cosechas ya se habían levantado. Los jóvenes de la nobleza debían probar su destreza y valor en el campo de batalla; además, para ser nombrados caballeros superaban pruebas de valor y humildad, así como de resistencia al sueño, dolor, hambre y sed.

Los guerreros luchaban en grupos comandados por un jefe y avanzaban hacia el enemigo acompañándose del sonido de instrumentos musicales como trompetas, caracoles, tambores, así como gritos y silbidos. Sus armas eran las mismas que usaban en toda Mesoamérica: arcos, flechas, dardos, piedras, lanzas y macanas.

Mario Ramírez Rancaño, *Historia y geografía de Tlaxcala*, 2002 (fragmento).

▶ Lee con atención los textos, comenta con tus compañeros e identifiquen características similares que explican cómo vivían las personas en esa época. En el siguiente recuadro o en una hoja blanca elaboren un dibujo de cómo vivían los primeros habitantes de Tlaxcala.



Con ayuda de tu maestro o familiares, busca en internet alguno de los siguientes enlaces y lee la información relacionada con la vida de los antiguos pobladores de Tlaxcala.

- <http://www.inafed.gob.mx/work/enciclopedia/EMM29tlaxcala/index.html>
- http://www.encuentrodirectivos.org.mx/4to_encuentro/PDFS/Historia_Tlaxcala.pdf
- <http://simbolospatrios.mx/simbolos-patrios-de-tlaxcala/>
- http://bibliotecadigital.ilce.edu.mx/sites/estados/libros/tlaxcala/html/sec_6.html
- http://bibliotecadigital.ilce.edu.mx/sites/estados/libros/tlaxcala/html/sec_7.html



