

Tercer grado

Tamaulipas

La entidad donde vivo



Un pasado siempre vivo: ¿qué conservamos de los pueblos prehispánicos?

Aprendizaje esperado

El alumno:

- Identifica la importancia del legado cultural de los grupos y culturas prehispánicas de la entidad.

- ¿Conoces algún sitio arqueológico de la cultura huasteca?
- ¿Consideras que algunas de las costumbres y tradiciones de los pueblos prehispánicos se conservan en la actualidad?

En el contenido anterior aprendiste que las tribus nómadas y los pueblos sedentarios tenían maneras distintas de representar los fenómenos naturales y de interpretar la realidad. En este contenido estudiarás qué conservamos de esas tribus y culturas y cómo podemos aprender más de ellas.

El legado cultural de los pueblos indígenas

Los pueblos que habitaron el territorio que hoy ocupa Tamaulipas no desaparecieron, su cultura aún perdura, pero se han adaptado a la vida moderna. En la actualidad no hay pueblos nómadas en Tamaulipas; sin embargo, muchas de sus costumbres permanecen y forman parte de la cultura tamaulipeca; por ejemplo, algunos rituales religiosos en los que se consume pulque y otras bebidas elaboradas con tunas.

Con el tiempo, algunas tradiciones se mezclaron con las de los españoles, como el baile La picota, que se asocia con las danzas que realizaban los pobladores de la Sierra de Tamaulipas para que lloviera y pudieran regar sus cultivos.

La picota se baila con los pies descalzos, las mujeres utilizan vestidos de tela de manta adornados con flores y conchas.



TIC

En internet, en el canal de videos de Huasteca TV, busca el video "Huasteca TV-Arte Religioso Indígena Juan Carlos Soni", para que aprendas un poco más de las tradiciones huastecas que conservamos en nuestra entidad y cómo éstas se mezclaron con las prácticas religiosas de los españoles.

También puedes buscar el video "Huasteca TV-Así somos- Don Manuel Pérez Morales", en él se muestra cómo en nuestro tiempo los huastecos elaboran artesanías con hojas de palma, siembran maíz y tocan música tradicional en Congregación Fortines, antiguo municipio de Morelos.



▲ Niños tamaulipecos en nuestros días.

En la época prehispánica se utilizaban tambores elaborados con pieles llamados *huéhuetl*; ahora se ocupan, además, instrumentos de viento como los clarinetes. Esta tradición inició en las sierras, pues ahí los pueblos comenzaron a cultivar, después se realizó en la Villa de San Carlos, donde se refugiaban los grupos indígenas que huían de los colonizadores españoles.

También la comida es un importante legado; por ejemplo, los guisados de maíz que se comen en la región de San Carlos o los tamales típicos de la Huasteca. Además, debido a que los primeros pobladores eran excelentes pescadores, en nuestros días disfrutamos de diferentes platillos elaborados con pescado y mariscos, como la jaiba y el langostino. Antes, los grupos agricultores que vivían en la llanura del Golfo de México y en la Sierra de Tamaulipas comían la jaiba cruda y su caparazón lo utilizaban para elaborar adornos. Ahora, podemos disfrutar de algunos platillos de jaiba, camarón y pescado, perfectamente cocidos y acompañados de ensalada de elote y calabaza.



▲ Al camarón se le encuentra en todo el mundo, tanto en agua dulce como en agua salada. Este platillo se llama camarón al ajillo.



Exploremos

1. Escribe en tu cuaderno todas las palabras de origen huasteco que conozcas. Pueden ser nombres de ciudades, personas y cosas que utilizas cotidianamente.
2. Una vez que tengas la lista, busca su significado. Lo puedes hacer en internet, en la biblioteca de la escuela o preguntarle a las personas mayores que te rodean.
3. Comparte los resultados con tus compañeros y junto con el maestro escriban un pequeño diccionario español-huasteco con todas las palabras que incluyeron en sus listas. Intégrenlo a la biblioteca del salón.

Además de la danza y la comida, también conservamos algunas palabras; por ejemplo, aquellas con las que nombramos a algunos municipios y ciudades de nuestro estado: Tampico, Tamatán, Tamazunchale y Tamaulipas, que primero se escribió Tamaholipa. Todas las palabras que comiencen con *Tam*; por ejemplo, Tampico que proviene de *tam-pikó* y significa 'lugar de perros'.

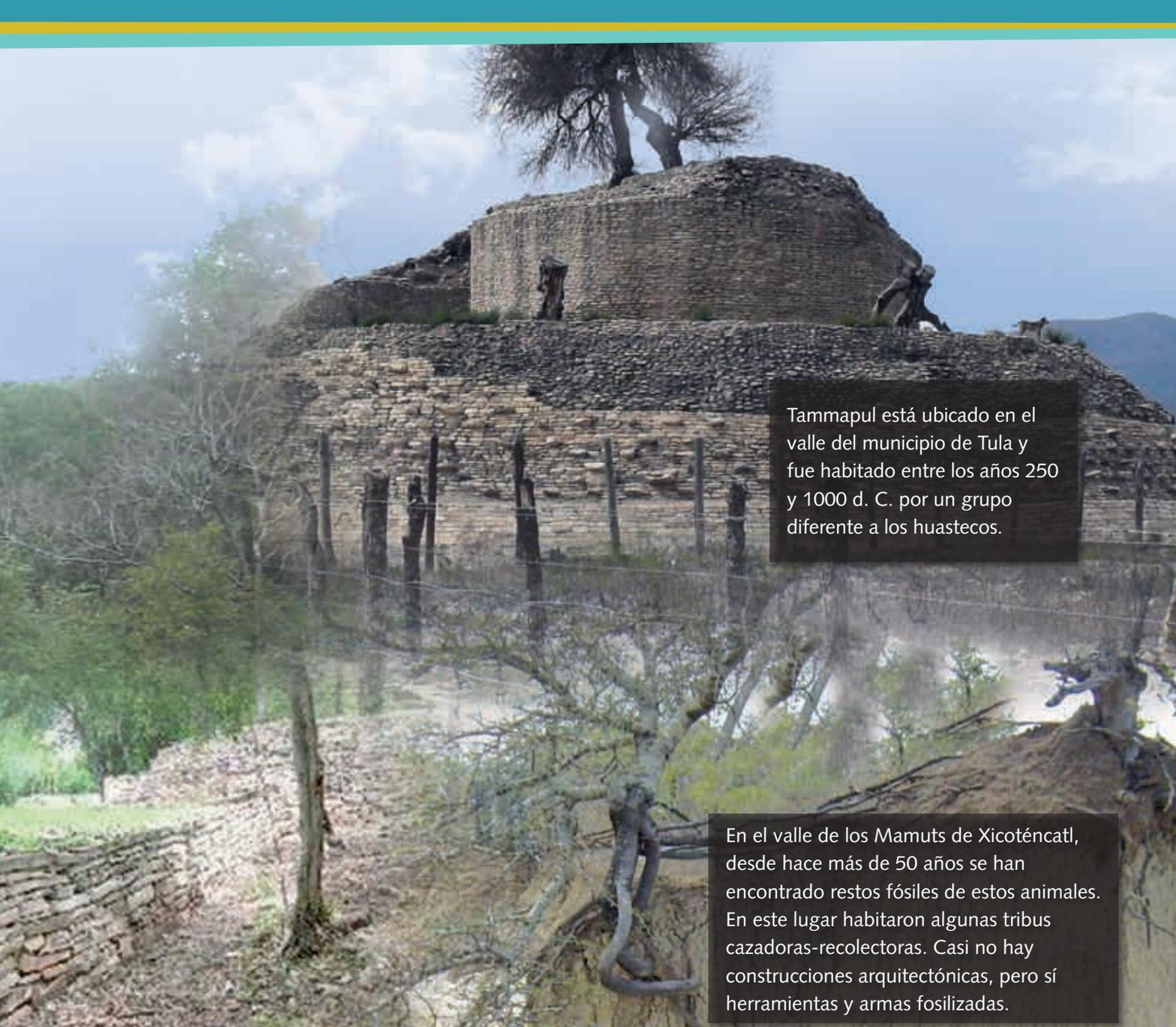
En Tamaulipas existen diferentes museos en los que puedes aprender más acerca de las culturas prehispánicas que habitaron el territorio que hoy ocupa nuestra entidad; por ejemplo, el Museo Regional de Historia de Tamaulipas, que está en Ciudad Victoria. También existen algunos sitios arqueológicos que muestran cómo vivían esos pueblos.



El Cañón del Diablo, en la Sierra de Tamaulipas, es un sitio arqueológico donde se encontraron vestigios de la evolución de los cazadores-recolectores hasta el establecimiento de comunidades agrícolas sedentarias. Comprende desde 12 000 años a. C. hasta el 1748 d. C.

El Sabinito es un conjunto de ruinas en la Sierra de Tamaulipas, que se construyó entre los años 1 y 900 d. C. Algunos historiadores afirman que lo erigió un pueblo anterior a los huastecos que habitó en la Sierra Madre Oriental. Está en el municipio de Soto la Marina.

El Balcón de Montezuma se construyó entre los años 400 y 1500 d. C., por los pueblos del centro del país que conquistaron a los huastecos. Está localizado en el actual municipio de Victoria.



Tammapul está ubicado en el valle del municipio de Tula y fue habitado entre los años 250 y 1000 d. C. por un grupo diferente a los huastecos.

En el valle de los Mamuts de Xicoténcatl, desde hace más de 50 años se han encontrado restos fósiles de estos animales. En este lugar habitaron algunas tribus cazadoras-recolectoras. Casi no hay construcciones arquitectónicas, pero sí herramientas y armas fosilizadas.



Lo que aprendí

Con la guía de su maestro, en grupo, comenten:

1. ¿Qué es lo que más les ha llamado la atención de los primeros pobladores de Tamaulipas?
2. ¿Consideran que en la localidad en la que viven se conservan aún costumbres de esos pueblos? Si consideran que sí, den algunos ejemplos.
3. Busquen en su Biblioteca Escolar, en la biblioteca municipal o entre conocidos y amigos, algún libro con leyendas o mitos prehispánicos. De preferencia, relacionados con los primeros pueblos que habitaron Tamaulipas.
4. Junto con su maestro, elijan una leyenda o un mito para leerlo en voz alta.
5. Al finalizar la lectura, comenten si pudieron identificar algunos aspectos de la vida y la cultura del pueblo al que pertenece la historia.