

Tercer grado

Tamaulipas

La entidad donde vivo



La visión del mundo natural y social de los pueblos prehispánicos. Mitos y leyendas

Aprendizaje esperado

El alumno:

- Reconoce la visión de la naturaleza y la sociedad de los pueblos prehispánicos de la entidad.

- ¿Conoces alguna historia del lugar donde vives que hable sobre los primeros pueblos que lo habitaron?
- ¿Has visitado algún museo en el que se muestre cómo eran las celebraciones de las tribus nómadas o de los huastecos?

Los antiguos habitantes de nuestra entidad, como otros pueblos que vivieron en el centro y el sur de México, creían en numerosos dioses a quienes adoraban por medio de ritos y ceremonias. Cuando algún miembro del grupo moría, realizaban una ceremonia para despedirlo, pues se creía que su espíritu iba a un lugar desconocido. A estas creencias y prácticas, que también forman parte de la cultura, se les llama religión.

¿Cuál era la religión de los pueblos nómadas?



▲ Los nómadas celebraban las fiestas religiosas con bailes y cantos.

Se sabe poco acerca de la religión de los pueblos nómadas. Las últimas investigaciones aseguran que practicaban ritos mágico-religiosos, como la curandería o los llamados *mitotes*. Estos ritos religiosos eran realizados por la comunidad y dirigidos por un *chamán*, quien utilizaba elementos naturales como plantas y pieles de animales que servían para sanar e invocar a las fuerzas de la naturaleza. Acompañaban los ritos con bailes y cantos, con los que agradecían a la naturaleza por los animales cazados. No utilizaban ropa, pero se pintaban el cuerpo y la cara para participar en los mitotes o para ir a la guerra con otras tribus.

La religión de los pueblos sedentarios

Los huastecos, por ejemplo, adoraban al Sol, la Luna, el fuego y el viento, que eran representados por varios dioses, como Ixcuina, Teteoinam, Xilonen, Tlayoltéotl y Jhactic Tamtz Emlab, que era el señor de la muerte. Cuando fueron conquistados por los mexicas, a Ixcuina le cambiaron el nombre por Tlazoltéotl. Los huastecos adoptaron algunos dioses que pertenecían a la cultura de los pueblos del sur y centro de México; por ejemplo, Quetzalcóatl, Ehécatl, Ometecuhtli, Xochiquetzal y Mayahuel. Estos dioses eran venerados en templos por un grupo de sacerdotes, tal como se hacía en el sur y centro de México.



➤ Así dibujaron a Mayahuel, diosa del maguey, en el *Códice Laud*.



▲ Ehecatl era el dios del viento y de la lluvia, los huastecos lo asociaron con los caracoles, pues decían que podían escuchar al viento si colocaban la concha junto a su oído.



▲ Ehecatl, dios del viento y de la lluvia.

Muchos de los ritos huastecos eran muy violentos, en algunos mataban a prisioneros con flechas o les cortaban la cabeza. Estas costumbres religiosas las comenzaron a practicar después de que los toltecas los conquistaron. Estos ritos eran oficiados por sacerdotes muy apreciados por los teenek.

A sus muertos los enterraban en su aldea o su ciudad, acompañados de ofrendas con objetos valiosos, como vasijas de barro y adornos elaborados con conchas. Los huastecos tenían una forma especial de recordar y narrar su pasado. Creían que habían llegado a sus tierras dirigidos por un héroe llamado Cuextecatl, quien fue su primer líder. Otra historia contaba que llegaron del mar en balsas y cruzaron la sierra rumbo a un lugar llamado Tamoanchan, donde adquirieron conocimientos como el calendario y la escritura. Ahí vivieron hasta que, durante una fiesta, Cuextecatl se emborrachó e insultó a los dioses, por lo que los huastecos fueron expulsados y se establecieron en la región del río Pánuco.



Para saber más...

Cuextecatl no es una palabra huasteca sino náhuatl, idioma que se hablaba en el centro y sur de México, donde hoy están los estados de México, Morelos, Puebla, Guerrero, parte de Oaxaca y el Distrito Federal. Proviene de *cuextli*, que significa 'caracolillo'.

*Este mano por
no ser na faz
con q'iazana el
no que se llama
ocpatly*



▲ Los sacerdotes huastecos utilizaban bebidas y comida en sus ceremonias. Así los dibujaron en el *Código Magliabechiano*.

Los antiguos pobladores de nuestra entidad transmitieron de manera oral sus leyendas y mitos; sin embargo, la mayor parte se ha olvidado, sólo se conservan algunos, como La leyenda del tlacuache y El mito del indio toueyo.

La leyenda del tlacuache

Cuenta esta historia que hace muchos siglos una anciana que pescaba en el río recogió a dos niños, uno era el Sol y el otro la Luna. La anciana los crió como si fueran sus nietos, hasta que un día preguntaron por sus verdaderos padres:

—¿Dónde están nuestros padres? Queremos conocerlos.

A lo que la anciana respondió:

—Los padres de ustedes no están aquí; viven en el monte. ¿Quieren llevarles algo de comer? Así podrán conocerlos.

Los jóvenes contestaron:

—Sí, vamos, porque realmente los queremos conocer.

La anciana preparó la comida y les dijo dónde llevarla.

Los muchachos se perdieron, pero encontraron a un venado.

—Este venado no puede ser nuestro padre.

Así que mataron al venado y lo llevaron a un gran cerro. Ahí estaba una hechicera que cuidaba el fuego de todo el mundo. Los muchachos le pidieron fuego para cocinar al venado. Ella se rehusó porque los muchachos de seguro incendiarían el monte.

De modo que los muchachos pidieron a un tlacuache que le solicitara fuego a la hechicera.

El tlacuache hizo lo que los muchachos le solicitaron. Al presentarse ante ella le dijo humildemente:



—Madrecita, tengo frío. Hazme un lugarcito junto a tu lumbre para calentarme.

La hechicera le creyó. De repente el animal metió la cola en la lumbre y de esta manera obtuvo el fuego para que el Sol y la Luna pudieran cocer el venado. Por esa razón, el tlacuache no tiene pelos en su cola.

Fuente: Versión libre de los autores.

▲ El tlacuache es un animal omnívoro que apareció en nuestro planeta hace sesenta millones de años, aproximadamente.

Mito del indio toueyo

Los toltecas conquistaron a los huastecos y se unieron a ellos. Los pantecas fueron responsables del fin del imperio tolteca, pues uno de ellos enamoró a la hija del poderoso gobernante tolteca Huémac y éste decidió casarlos a pesar de no ser un guerrero tolteca.

Los toltecas le reclamaron a su señor por haber casado a su hija con un **forastero**. Para tranquilizar a su pueblo, Huémac mandó a su yerno a la guerra, ordenándoles a sus guerreros abandonarlo para que los enemigos lo mataran y así poder casar a su hija con uno de los suyos. Pero los toltecas no sabían que el yerno era el dios Titlacahuan o Tezcatlipoca, que venció a los enemigos en batalla. Para celebrar su triunfo, los toltecas lo invitaron a una gran fiesta. Ahí, gracias a su música y a su poder, Titlacahuan enloqueció a los toltecas, quienes se lanzaron al río Texcallauhco, cerca de Veracruz.

Fuente: Versión libre de los autores.



Glosario

Forastero. Que viene de otro lugar.



TIC

Para que aprendas más acerca de la cultura huasteca, puedes consultar la siguiente página electrónica: www.tamaulipas.gob.mx/tamaulipas/historia.



Lo que aprendí

1. Escribe en tu cuaderno una historia sobre los primeros pobladores de nuestra entidad. Pide a alguno de tus compañeros que la lea. Pregúntale si encontró algún error y corrige lo que sea necesario. Entrega tu texto a tu maestro para que lo revise.

Si tiene observaciones corrige lo que te indique y pásalo en limpio.

2. Comparte tu historia con tus compañeros de grupo y, con el apoyo del maestro, comenten en qué son diferentes, en qué se parecen y por qué.

3. Comparte tu historia con tus familiares, vecinos y amigos.
4. Reúnan todas sus historias en una carpeta e intégrenla a la biblioteca del salón, para que puedan leerla cuando lo deseen.