

# Baja California

## La entidad donde vivo

Tercer grado



## Contenido 2

# El patrimonio cultural y natural de mi entidad: su importancia y conservación

La Unesco, que es la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura, promueve la identificación, protección y preservación del patrimonio cultural y natural de todo el mundo.



**Aprendizaje esperado:** Identifica la importancia de la conservación del patrimonio cultural y natural de la entidad.



### Materiales

- Cartulina
- Colores o plumones
- Fotografías o dibujos



Observa las imágenes y reflexiona con las siguientes preguntas.

**¿En qué piensas cuando ves estas imágenes?**

**¿Te gustan?, ¿por qué?**

**¿Qué sientes al saber que son de Baja California?**



### Navegar Instituciones gubernamentales

<[www.inah.gob.mx](http://www.inah.gob.mx)>,  
<[www.sic.conaculta.gob.mx](http://www.sic.conaculta.gob.mx)>,  
<[www.semarnat.gob.mx](http://www.semarnat.gob.mx)>.

Los lugares naturales con características excepcionales son conservados y protegidos por el gobierno mexicano; también las obras de arte, construcciones, objetos y costumbres únicas.

En cada periodo de la historia, los seres humanos han tenido la necesidad de expresar sus ideas, sentimientos y emociones de diferentes maneras. Por el valor artístico y cultural que representan, en la actualidad estas obras son apreciadas y por lo mismo se busca conservarlas. Este tipo de legado o herencia se conoce como patrimonio cultural. En algunos lugares del país es más numeroso, especialmente en el centro.

### ¿Por qué crees que hay más patrimonio cultural en el centro del país?

El Instituto Nacional de Antropología e Historia (INAH) es responsable de los edificios antiguos cuando cumplen cien años y son considerados parte de la historia del país; como la mayoría de las ciudades de Baja California apenas rebasan los cien años, sus edificios no están bajo la responsabilidad del INAH.



Colorado River Land Company,  
ca., 1930.

El gobierno estatal decretó la Ley de Preservación del Patrimonio Cultural del Estado de Baja California. Esta ley da protección a los edificios con más de 49 años de haber sido construidos y otorga facultades al Instituto de Cultura para el cuidado del patrimonio cultural y para participar en la toma de decisiones sobre el futuro de esos inmuebles.

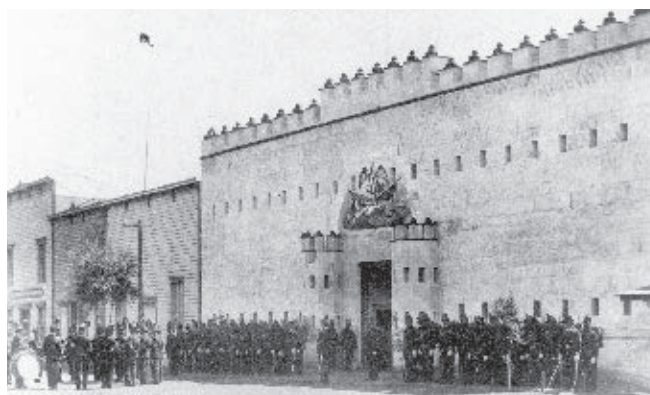
**¿Recuerdas la historia de alguno de estos edificios?**

**¡Son parte del patrimonio cultural de Baja California!**

A finales del siglo XIX, la mayor parte del valle de Mexicali era propiedad de don Guillermo Andrade, pero en 1902 se formó la Colorado River Land Company.

El Museo Histórico Regional, excuartel de la Compañía Fija, es el edificio público más antiguo de Ensenada, ya que data de 1886. Originalmente fue cuartel militar, después funcionó como cárcel, escuela y hospital al mismo tiempo. Es uno de los pocos museos de Ensenada y el único con información apoyada en las investigaciones de los proyectos desarrollados en la región por los especialistas adscritos al Centro INAH Baja California.

La Escuela Primaria Leona Vicario se inauguró en 1924. Es una de las escuelas más antiguas de Mexicali y en la actualidad continúa funcionando. En 1997 fue declarada patrimonio cultural de la ciudad, por el INBA, Instituto Nacional de Bellas Artes. Al inicio de sus actividades era exclusivamente para niñas.



Cuartel militar de Ensenada, 1898, actualmente, Museo Histórico Regional.



Escuela Primaria Leona Vicario, ca., 1926.



## Elige el patrimonio

Seguramente en familia has aprendido hábitos que le dan valor a diferentes costumbres, objetos y lugares; todo esto puede formar parte de tu patrimonio familiar, ya que lo has aprendido a valorar, cuidar, respetar y restaurar, si es necesario.

### ¿Qué costumbres, objetos o lugares de la entidad aprecian en tu familia?



#### Misión

#### Patrimonio familiar

Haz una lista de tu patrimonio familiar.

#### Costumbres

---



---



---



---



---

#### Lugares

---



---



---



---



---

#### Objetos

---



---



---



---



---

Platica con tu familia qué hacen para conservarlo.

Recuerda que la palabra *patrimonio* significa 'lo que viene de los padres'.



#### Misión

#### Puesta en común

Comparte con tus compañeros las cosas que aprecia tu familia, comenten sobre las que coincidan y hagan una lista en sus cuadernos.

Lo que se integre en esa lista, por el hecho de ser apreciado por varias personas, puede considerarse patrimonio de tu comunidad; por esa razón la participación de todos es importante para mantenerlo y conservarlo.



El Hotel Playa se terminó de construir en 1930, actualmente es el Centro Cultural Riviera, icono arquitectónico de Ensenada.



**Misión**

**Características del patrimonio**

Del listado que hiciste en tu cuaderno y con base en lo que consultaste, revisa los siguientes puntos y determina, junto con tus compañeros, cuáles podrían ser patrimonio de tu estado. Puedes incluir otras si no las habías considerado.

Para elegir un patrimonio cultural o natural, la Unesco considera tomar en cuenta los siguientes puntos:

1. Considerarlo una obra de arte.
2. Formar parte de la historia.
3. Representar a una cultura.
4. Ser una tradición viva, con ideas, creencias u obras artísticas y literarias.
5. Representar fenómenos naturales o áreas de belleza natural.
6. Representar procesos ecológicos y biológicos importantes para la conservación.
7. Contener los hábitats naturales representativos y más importantes para la conservación de la diversidad biológica.

**Ser único o excepcional**

**¿Cuáles cumplieron los requisitos?**

---



---



---



---



---



---

**Navegar**



**Reserva de la biosfera**

<[www.islaguadalupe.conanp.gob.mx](http://www.islaguadalupe.conanp.gob.mx)>.

Ahora decide, junto con tu grupo, cuáles de la lista se pueden considerar patrimonio cultural y/o natural de la entidad.



Antiguo Palacio Jai-Alai en Tijuana.

- **¿Es una obra de arte que surgió en tu entidad?**  
(pintura, escultura o danza)
- **¿Forma parte de la historia de Baja California?**  
(objeto, construcción o lugar)
- **¿Es una tradición apreciada por la mayoría, que aún se practica y que ha sido transmitida de generación en generación?**  
(fiesta, alimento o ceremonia)
- **¿Es un proceso de vida que necesitan realizar en tu entidad algunos animales o plantas?**  
(reproducirse o invernar)
- **¿Es un lugar natural que tiene características muy especiales para que viva una especie animal o una vegetal?**  
(sierra, desierto, mar, laguna, entre otros)
- **¿Es único o excepcional?**



### Misión

#### Conservación del patrimonio

Formen equipos e intercambien opiniones sobre los problemas que pueden deteriorar o afectar estos patrimonios. Cada integrante proponga tres acciones que contribuyan a su conservación, respeto y valoración.

Cada equipo elabore en una cartulina un conjunto de normas o consejos básicos para contribuir a la conservación, respeto y valoración del patrimonio natural o cultural de su entidad que hayan elegido. Incluyan fotografías o dibujos, e información relevante del patrimonio seleccionado.

Difundan su propuesta en la escuela.