

Baja California

La entidad donde vivo

Tercer grado



Contenido 2

La vida cotidiana de los primeros habitantes de mi entidad

Aprendizaje esperado:

Distingue características de la vida cotidiana de los primeros habitantes que se establecieron en la entidad.

Los primeros habitantes eran grupos nómadas, de los que podemos observar vestigios en algunos lugares de la entidad.



Materiales

- Cartón
- Pintura de agua o plumones
- Hojas y ramas de árbol u otro elemento de la naturaleza
- Materiales de reúso
- Pegamento



Observa las imágenes y reflexiona con las siguientes preguntas.

¿Qué te imaginas que son?

¿Quiénes las habrán hecho?

¿Para qué y con qué las habrán realizado?

La organización social, antes del contacto con los españoles, era básicamente el clan, que se integraba por bandas de 15 a 30 individuos que estaban relacionados por parentesco. Dentro de su organización elegían a una persona para que les ayudara a conseguir alimento y los dirigiera en las luchas contra otro grupo. En algunos casos, los líderes también eran chamanes o curanderos.

Algunos grupos eran nómadas estacionales: durante el verano y el otoño recolectaban piñón y bellota en la sierra; en el invierno y la primavera, cuando bajaba el nivel del mar, recolectaban moluscos.

Estos grupos dormían en ramadas, sobre todo en primavera y verano; a veces las cubrían de lodo por fuera y hacían fuego para preparar alimentos y calentarse por las noches en temporadas frías.

Para soportar las noches más frías, hacían un hueco en el suelo del tamaño de una persona, le colocaban brasas y lo cubrían de tierra para tener una fuente de calor al acostarse.

En las paredes de las cuevas y en las piedras dibujaron lo que hoy se conoce como pinturas rupestres, para expresar sus ideas acerca del medio que los rodeaba.

Las pinturas rupestres representan figuras humanas, animales, plantas, cometas, estrellas y otros objetos. Para obtener los colores, utilizaban minerales mezclados con hierbas. A los grabados que hicieron en roca se les conoce como **petrograbados**.



Los Guerreros, pintura rupestre.



Las pinturas rupestres y los petrograbados son testimonios importantes para conocer el pasado, forman parte del patrimonio cultural de Baja California.



Petrograbados: se les llama así a aquellos dibujos que fueron grabados en piedra por los primeros grupos humanos.



Falda de corteza de sauce y huaraches de ixtle.

Las mujeres vestían con faldas de corteza de sauce, posiblemente usaban algunos adornos de concha, plumas y huesos. Los hombres andaban desnudos y también es posible que usaran algunos adornos, talismanes para la buena caza y trofeos. En las temporadas frías se cubrían con capas de piel de conejo.



IntegrArte Museo de réplicas

Instrucciones:

1. Formen equipos de cuatro a cinco integrantes.
2. Reúnan los materiales de reúso o de la naturaleza que hayan traído.
3. Uno o dos de los equipos elaboren una maqueta que represente la vida cotidiana en la actualidad. Los demás equipos representen la vida de los primeros habitantes en la entidad.
4. En grupo, reflexionen sobre las siguientes preguntas.
 - ¿Cómo era la vida de los primeros habitantes de la entidad?
 - ¿Cómo es en la actualidad?
 - ¿En qué se parece la vida cotidiana de la actualidad a la de los primeros habitantes de nuestro estado?
 - ¿Qué ha cambiado?
5. Presenten las maquetas a la comunidad escolar y expliquen lo que aprendieron.