

**Viernes
15
de julio**

Artes

¿Cómic o realidad?

Aprendizaje esperado: *combina posibilidades de representación entre la realidad y la ficción en una producción artística interdisciplinaria.*

Énfasis: *interpretar una situación de manera bidimensional para transformarla en una representación tridimensional.*

¿Qué vamos a aprender?

Armarás un cómic; trabaja en equipo esta historieta.

Ten a la mano tu libreta y lápiz para registrar todo lo que llame tu atención.

Ropa cómoda o ropa que puedan transformar, materiales reciclados y elementos naturales como hojas, palos, piedras o cualquier otro para su adaptación.

Y si te es posible, herramientas y materiales para pintar, cortar y pegar.

En esta sesión jugarás con la realidad y la ficción a partir de un cómic.

¿Qué hacemos?

El cómic o historieta es una sucesión de dibujos que constituye un relato, con texto o sin texto.

Hay muchos tipos de historias en los cómics, pero un estilo que hoy en día es muy popular es el de superhéroes. Así que juega con ese género. ¿Has imaginado alguna vez tener superpoderes?

¿Cómo sería tu supertraje?

Y, sobre todo, ¿qué nombre te pondrías?

¿Te gustaría ser o recrear tu propio superhéroe?

Pues te convertirás en uno.

Imagina y nombra los superpoderes que podría tener tu personaje, así como la forma en que los obtuvo.

Imagina cómo podría vestirse, de acuerdo a esos superpoderes.

Realiza un boceto (dibujo de ese personaje).

Juega con las posibilidades expresivas de los personajes.

Atrévete a transformarte y observa más ideas para generar un personaje fantástico.

1. Vitamina Sé. Cápsula 146. Personajes fantásticos

<https://youtu.be/uDdGC3uLkgs>

Ahora que ya tienes tu personaje ficticio muy bien definido con estas sugerencias, lo que seguiría es armar el mundo donde viven estos personajes.

En el mundo de la ficción se contemplan acciones y situaciones para ir seleccionando el entorno en que se desarrollarán.

En esta historia en particular recordarás un secreto a partir de la ficción. Piensa en un secreto, el más profundo que tengas, algo que muy poca gente o quizás nadie conozca.

Tu secreto está a salvo y con la ficción que has creado. La actividad será contar una historia con ese secreto y algunos objetos relacionados a él. Recuerda que en el arte se disfraza la realidad para poder mostrar la verdad.

Pues bien, ya tienes tu historia armada, tus personajes. ¿Ahora qué seguiría?

La interpretación del cómic.

Realiza viñetas de la historia con tu personaje creado.

Revisa el siguiente ejemplo:

EL CAÓTICO MUNDO DE MAU

Página 1

Viñeta 1

En una galaxia muy lejana, llamada DGTVE, en el planeta creatividad, en el país de ficción, en la ciudad de Imaginópolis, Mau recibió una llamada en su pingófono:

Viñeta 2. Casa de Mau.

—Hola, ¿quién habla? Sí, soy yo.... ¿Quién llama?

Era una llamada que cambiaría su vida, pero en ese momento él no lo sabía, estaba preocupado por demasiadas cosas y su cabeza no estaba sobre la Tierra...

... así que colgó...

- *Mau cuelga el pingófono.*

Viñeta 3. Casa de Mau.

Ultra Apático:

—Eso es muerde el anzuelo.

Una de esas cosas que rondaban en la cabeza de Mau era la pérdida de su trabajo y la imposibilidad de encontrarse con su familia, debido a una invasión interestelar de seres extraños e invisibles que convertían a las personas en zombis devoradores de creatividad.

Estos zombis absorben tu creatividad hasta dejarte seco e insensible como un tabique.

Página 2

Viñeta 1. En su recámara.

Un día que estaba acostado Mau en su cama sin hacer nada, vio de repente volando por su ventana una silueta extraña. ¿Era una nave? ¿Era un ciempiés volador?

Viñeta 2. Ventana.

¡NO! Era una superheroína extraña, que había entrado por su ventana:

Viñeta 1.2

Super-Arte: ¡Más rápida que una idea, tenaz como la inspiración, yo soy ¡Super-Arte!

Mau ese día supo que algo había cambiado dentro de él, pero no estaba seguro qué era...

Página 3

Viñeta 1. Baño.

De pronto se sentía más liviano y con ganas de darse un baño.

Viñeta 2. Sala.

En eso estaba, cuando nuevamente le entró una llamada.

Viñeta 3. Sala, tomando la llamada.

Era de la Fábrica de Ilusiones Aprende en Casa; tenían una oferta de trabajo para nuestro amigo. Era la oportunidad de su vida, pero se sentía impotente y temeroso de salir porque estos seres cada día se apoderaban más de las calles.

Página 4

Viñeta 1

Mientras tanto, en otro lugar de Imaginópolis...

Ultra Apático: ¡Ríndete, Súper-Arte! Mau está bajo el influjo de mi rayo “des-motivante”, no podrás hacer nada para salvarlo.

Súper-Arte: ¡Jamás me rendiré! Te derrotaré con la fuerza del sentipensar.

Página 5

Viñeta 1. Cuarto, ropero de Mau y recámara.

Fue entonces que Mau se enfrentó a sus miedos.

Viñeta 2. Exterior, mostrando una puerta abierta a los zombis, a esa invasión interestelar invisible; protegiéndose con un traje de plástico para que no lo atacaran, además de bombas de colores que eran las que mataban a los invasores.

Viñeta 3. Mau protegiéndose contra los zombis y evitándolos.

Página 5

Viñeta 1. Ciudad Galáctica.

Mientras tanto, en otro lugar de Espectacular...

¿Qué pasará con Mau? ¿El malvado Ultra Apático se saldrá con la suya? ¿Súper-Arte logrará salvarnos de los zombis devoradores de creatividad?

¿Pudiste realizar la actividad? ¿Tu secreto fue contado por medio de la ficción?

El reto de hoy:

No dejes de intentarlo hasta crear tus propios mundos.

Parte de algo real y llévalo a lo fantástico, el que no juega, no aprende, así que a jugar.

¡Buen trabajo!

Gracias por tu esfuerzo