

**Jueves
16
de junio**

**Segundo de Primaria
Lengua Materna
(clase bilingüe)**

Jugando a ser creativo

Aprendizaje esperado: *modifica partes de un texto creativo.*

Énfasis: *relee textos creativos de su autoría y de sus compañeros para cambiar el final. Usa palabras o expresiones adecuadas y propone cambios para precisar el contenido. Lee para escuchar su primera versión e identificar si necesita modificaciones.*

¿Qué vamos a aprender?

Aprenderás a modificar las partes de un texto creativo.

¿Qué hacemos?

El profesor Gerónimo es profesor y habitante de la comunidad de Oxiacaque, Nacajuca del estado de Tabasco. Su lengua materna es **yokot'an**.

Che'chich, Lo' ¡Pepe! Ki k'aba' a jeróm Rodríguez May, ton ti kaj ti Ax, Taxkób. Ki t'an aj yokot'an.

El lugar donde vive es una comunidad que pertenece al grupo indígena yokot'an, la mayoría de los habitantes son personas que trabajan en el campo y uno de los más

afectados con las presas de Chiapas, el reciente fue en noviembre de 2020 y todavía no se han repuesto de las pérdidas de animales y plantas.

Che'chich, Lo' Pepe bajká kuxúlon ump'e kaj a yokot'an'ob, k'en u chen patán tan u tsik'ba u ts'ibajtisán noj mikja' te Chiapa. Jín a taj numíto te Noviembre unjá 2020. Máchto ki ts'osekiba t'oko laj chimí ilik'i i jut te'ob.

¿Te gustaría ver un vídeo que habla de los niños en una escuela **yokot'án**? ¿Te parece?

¿A wolín a chinén chinilíb jin u yile´ kache´da an bi'ijch'ok tan otót taj kinjún yokot'an? ¿Kachká a wele'?

Observa con atención el siguiente video.

- **En la escuela.**

<https://ventanaamicomunidad.org/V/V5LT55yC>

Como te darás cuenta, en la escuela está presente su cultura, eso es importante, porque promueve y ayuda a conservar la tradición y la cultura de sus antepasados como la danza y los juegos autóctonos.

Lo' Pepe, Ka´ a irí t'ok a jut, tan otót taj kinjún ya'an te ye'kán ni kuxbitá oní. Mux k'ené k'a ilkák ychújníntik kache´dá u kuxtejo'b oní ka´ni ak'ot i yoko alas.

¿Sabías lo importante que es cantan el Himno Nacional, pero en **yokot'án**?

Escuchar el Himno en la lengua es muy emocionante, además, de todo lo que se les enseña a los niños.

Toj chich, Lo' Pepe. Ppitsí u'kínite noj k'ay ta ki na'ka´bla! Jín tiki, péte u ye'bínte bi'ijch'ok.

Antes de modificar las partes de un texto creativo.

¿Recuerda qué es un texto creativo?

La escritura creativa tiene que ver con aquellos textos que se hacen con mucha imaginación y creatividad.

Texto creativo:

es una práctica usada principalmente por los escritores para crear historias fuera de los esquemas tradicionales llenos de creatividad, expresividad e imaginación.

P̄p̄p̄ ts'ib:

U k'ínlán aj ts'i jo'b tuba u
ts'iben jin u p̄p̄p̄ ts'aykínte t'ok
noj k'ajalín, t'ok p̄p̄p̄ k'ajalín i
yele' k'ua'chinká.

Para modificar un texto, lo primero que debes hacer es precisamente crearlo.

El texto creativo contiene ciertos elementos que mantienen la atención y la curiosidad del lector, tales como:

- Narraciones reales o ficticias.
- Originalidad en la creación de historias.

Cómo has visto en otras clases, las narraciones en la lengua indígena no son iguales a las que se cuentan en español.

Algunos ejemplos de textos creativos son: el cuento y el relato.

Recuerda que el relato en las lenguas indígenas no es lo mismo en el español, porque trae consigo enseñanzas.

¿Recuerdas que es un relato tradicional?

Lee con atención las siguientes definiciones para recordarlo, o bien, para conocer a qué nos referimos con *Relato tradicional*.

Relato tradicional

Los relatos tradicionales son narraciones breves que regularmente tienen una enseñanza. Son tradiciones porque forman parte de un pueblo y se van transmitiendo de generación en generación.

Ni pak'in ts'aykínte

Ni pak'in ts'aykínteba ump'e
ch'ok ts'ají une u t̥s̥ɪn k'ajalín.
Jinu chen ump'e kaj i che'chich
uxé t̥ɪ ye'kán.

Después de este breve repaso, continua con lo siguiente.

¿Cómo anda tú creatividad?

Seguramente te has de preguntar, ¿Cómo vamos a crear un texto creativo?

Lee con atención lo siguiente y reconoce lo que requieres para crear un texto creativo.

¿Cómo crear los textos creativos?

- Pensar en un tema.
- Escribir todas las ideas que vengan a tu cabeza
- Organizar las ideas.
- Crea lazos con el lector por medio de tus personajes.

¿Káche'da u yute ni Pipi ts'ib?

- Pa'sén k'ajalín.
- Ts'b'ín péte jin uté tan a pam?
- Tusú ni k'ajalín
- K'íché jin uxé u tsike' t'ok na k'ajalín

Ahora que ya sabes lo que necesitas y cómo crear un texto creativo. Recupera la tabla de la clase pasada.

Observa la tabla y cada uno de sus elementos, en ella anotarás lo que se te pide.

Elementos específicos					
Tipo de textos	Animales	Árboles	Tiempos	Acción	Lugares

Jin t'ok u yute

K'UA'CHI CHKA TS'IB	ILIK'UO'B	TE'OB	K'INOB	U CHENJO'	IX KADÁ

La siguiente estructura es un ejemplo de cómo puedes desarrollarla.

Piensa en, qué **tipo de texto** quieres crear, por ejemplo: Un relato.

¿Qué **animal** que te imaginas que puedes integrar a tu relato?

Un ejemplo puede ser, un gato.

Ahora menciona el nombre de un **árbol** que conozcas.

Puedes pensar en el que tú quieras, pero en este caso tomaremos la ceiba como ejemplo.

Para continuar piensa en él **un tiempo**, por ejemplo: medio día.

Es necesario que también pienses en **una acción**, como bailar.

Por último, piensa en **un lugar**, el jardín puede ser un buen lugar.

Observa como quedo estructurada cada una de las elecciones en la tabla. Recuerda que puedes tomar en cuenta este ejemplo o integrar tus propias ideas.

Elementos específicos					
Tipo de textos	Animales	Árboles	Tiempos	Acción	Lugares
Relato	gato	Ceiba	medio día	bailar	jardín

Jin ʼok u yute					
K'UA'CHI CHKA TS'IB	ILIK'UO'B	TE'OB	K'INOB	U CHENJO'	IX KADÁ
Ts'ayánte	Mis	Ceiba	Tirín k'in	Ákot	Pat otót

Lee con atención el siguiente texto creativo que se hizo con las ideas anteriores.

Relato: El gusto del gato

Ts'aykínte: Jin yo naj mis

- Se dice que en el jardín de Pepe hay un árbol de ceiba y en la rama siempre se encontraba un gato bailando al medio día.
- Yilkán ki tu pat yotót Aj Pepe ya'an unték te' aj ceiba i tan u jek ya' pak'in an ti alas untú aj mis tinxín k'in.
- Se dice que en el jardín de Pepe hay un árbol de ceiba y en la rama siempre se encontraba un gato bailando todo el día.
- Yilkán ki tu pat yotót Aj Pepe ya'an unték te' aj ceiba i tan u jek ya' pak'in an ti alas untú aj mis terump'e k'in.

- Se dice que en el jardín de Pepe hay un árbol de ceiba y en la rama siempre se encontraba un gato bailando todos los días.
- Yilkán ki tu pat yotót Aj Pepe ya'an unték te' aj ceiba i tan u jek ya' pak'in an ti alas untú aj mis péte k'in.
- Se dice que en el jardín de Pepe hay un árbol de ceiba y en la rama siempre se encontraba un gato bailando toda la noche.
- Yilkán ki tu pat yotót Aj Pepe ya'an unték te' aj ceiba i tan u jek ya' pak'in an ti alas untú aj mis térump'e ak'e'.

Puedes seguir jugando o intercambiando las palabras de tu texto creativo, al igual que en los ejemplos anteriores, de esa manera, también desarrollarás tu creatividad.

Con estos ejemplos recordaste y reforzaste tu conocimiento acerca de lo que es un texto creativo. Descubriste que puedes cambiar los finales con algunas palabras y que tu creatividad e imaginación son la clave para lograrlo.

El texto creativo no tiene límites de palabras, puedes escribir media hoja, una o más hojas de papel.

La intención es que escribas en tu lengua indígena y que esto mantenga el interés del lector.

Otra recomendación es que, no solo puedes modificar el tiempo, también puedes modificar la acción, el lugar, el personaje, entre otros.

Ahora ya sabes escribir y modificar un texto creativo, practíquenlo en casa con tus familiares, recuerda cuidarte siempre.

No olvides que, es muy importante escribir en la lengua materna, ya sea el español o en una lengua indígena

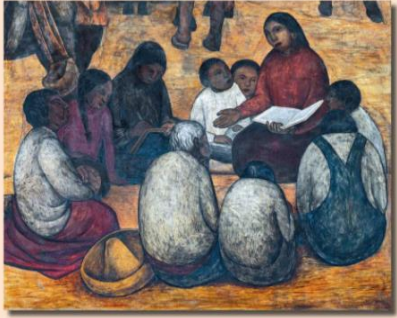
Si te es posible consulta otros libros y comenta el tema de hoy con tu familia. Si tienes la fortuna de hablar una lengua indígena aprovecha también este momento para practicarla y platica con tu familia en tu lengua materna.

¡Buen trabajo!

Gracias por tu esfuerzo.

Para saber más:

Lecturas



Lengua Materna. Español
Segundo grado

<https://libros.conaliteg.gob.mx/P2ESA.htm>