

**Lunes
27
de junio**

**2° de Secundaria
Artes**

*Recorrer el mundo con los pies
descalzos*

Aprendizaje esperado: reelabora obras o manifestaciones del arte, por medio de otros lenguajes artísticos, para reinterpretar su significado en una producción interdisciplinaria original que presenta ante el público.

Énfasis: recrear el significado de las obras y manifestaciones elegidas al reacomodar los elementos del arte presentes en ellas y darles una nueva intencionalidad.

¿Qué vamos a aprender?

En esta sesión vas a reelaborar obras de arte por medio de otros lenguajes artísticos, para reinterpretar su significado a través de una producción interdisciplinaria original que se presente ante un público.

¿Qué hacemos?

Una de las primeras acciones que deberás hacer, es elegir un tema. ¿De qué te gustaría que tratara la pieza artística que elegirás?

Una vez elegido el tema, podrás buscar la obra que te inspire para hablar de ello.

Aunque también puede ser al revés, primero puedes elegir la obra que te interese y después el tema. Lo importante es que lo decidas.

Una idea interesante es sacar de contexto las cosas para ver la reacción de las personas. Por ejemplo, imagínate llegar a pedir empleo “con los pies descalzos”. O ir al banco en tutú. Para romper la rutina y salir de lo cotidiano.

¿Has oído hablar del “flashmob”?

Para conocer al respecto, le la siguiente cita textual:

El Flashmob, respuestas artísticas hoy

María del Pilar Chauca García

“La aparición en el siglo XXI de prácticas artísticas tales como el Flashmob confirma la necesidad actual del género humano de colaboración y reivindicación social al margen de la institución...”

“Un flashmob, traducido literalmente del inglés como “multitud instantánea”, flash-destello, mob-multitud, consiste en una acción colectiva, convocada por un soporte digital como el móvil o Internet, que tiene lugar en un espacio público. En origen, su duración era corta y su naturaleza espontánea, sin embargo, el filón que algunas marcas le han visto los han convertido en acciones coreografiadas en manos de campañas publicitarias. Con todo, su intención sigue siendo la de realizar algo inusual que incomode o llame la atención del espectador.”

Recuperado de:

<https://revistes.ub.edu/index.php/REGAC/article/view/regac2015.1.13/19243>

¿Consideras que esta expresión artística pueda funcionar para sacudir la vida cotidiana?

Ahora tienes dos situaciones que resolver.

1. El elegir un tema y la pieza artística, y
2. Cómo hacer un flashmob desde casa.

Imagina que estás esperando a que mamá o papá lleguen y, cuando lo hagan, los sorprendes con una expresión como la que hoy te proponemos.

Sería como el ritual del protagonista en la novela de “El Principito”, de Saint-Exupéry, cuando le pregunta al zorro “–¿Qué es un rito?”, y el zorro le responde “–Es lo que hace que un día sea diferente”. ¿Para ti, en estos días, qué haría que tu día fuese diferente?

Escoge un tema con el cual te sientas cómoda o cómodo, te sientas libre y en donde su *sentipensar* esté presente.

El tema podría ser la amistad, la fraternidad, la alegría, el llevarse bien con el otro. El recordar los momentos felices con tus amigas y amigos.

Ya tengas el tema, tendrás que elegir la pieza artística con la que vas a trabajar y resignificar.

Son infinidad de temáticas que podrás abordar, pero lo importante es que partas de tu interés personal, porque si no te atrae lo suficiente el tema, no le pondrás la pasión que se necesita a ese flashmob.

Para resignificar, puedes inventar tu propia versión de la canción que te guste y agregarle algunos movimientos coreográficos. Déjate llevar por la inspiración. Conviértete en danzante.

El reto de hoy:

Realiza tu propia expresión en casa y sorprende a tus familiares. ¡Sácalos de contexto! ¡Sacúdelos! ¡Y también considera la posibilidad de sorprender a toda tu escuela!

Puedes trabajar el ejercicio de manera individual y presentarlo a tus familiares. O puedes tomar el riesgo de hacer un trabajo conjunto con todo tu grupo. Para ello, organícense con su docente y juntos preparen la canción junto a la coreografía, para que al final, de manera individual, puedan grabar su presentación.

Un responsable voluntario será el encargado de compilar todos los materiales y de editarlos. Verás que será un maravilloso regalo a ti misma o ti mismo.

Y al compartir ese regalo con su escuela, harás que todos vivan un día diferente, lleno de recuerdos de amistad, fraternidad y alegría. Y quien sabe, en una de esas se hace viral.

Recuerda que sólo necesitas partir de un tema y de una pieza artística, y de tu locura, como el recorrer el mundo con los pies descalzos.

No olvides que arte también es una forma de crear momentos memorables que van definiendo nuestra vida.

¡Buen trabajo!

Gracias por tu esfuerzo