

**Lunes
02
de mayo**

**3° de Secundaria
Artes**

Mi álbum: patrimonio multicultural

Aprendizaje esperado: *ejerce su derecho a la vida cultural del país y del mundo mediante el acceso, disfrute, valoración y preservación del patrimonio cultural.*

Énfasis: *comparar la vida cultural vinculada con elementos patrimoniales de distintos lugares del mundo para valorar su derecho a la cultura global.*

¿Qué vamos a aprender?

En esta sesión te enamorarás de nuestro patrimonio cultural.

Pero primero aprenderás que es un patrimonio y cuáles son sus características.

El patrimonio son aquellos objetos, lugares y manifestaciones culturales que se transmiten de una generación a otra, son un referente de identidad y generan sentido de pertenencia.

Y como se enamora de algo en medida que lo conoces, cuando conoces algo aprendes a valorarlo y entonces haces lo posible por protegerlo. Debes estar enamorado de nuestro país, aunque seguramente te hace falta mucho por conocer de él.

Es por eso que realizarás tu propio álbum al que llamarás patrimonio multicultural. El cual lo harás a partir de distintos lenguajes artísticos.

Se te sugiere buscar algún espacio en el que quieras realizar tu álbum, puede ser un cuaderno, o una superficie en la que pueda ser apreciado por otras personas. Podrías incluso hacerlo a modo de presentación de diapositivas o con un video. Otro espacio puede ser un pizarrón para que quede a la vista de todos.

Requerirás investigar sobre el patrimonio cultural de tu región, recopilarás imágenes, objetos simbólicos, canciones, relatos y diversos materiales que enriquezcan tu álbum.

¿Qué hacemos?

Es importante aclarar ciertos conceptos, porque no puedes hacer algo si no tienes la información suficiente.

¿Qué significa patrimonio cultural?

“El patrimonio es el legado cultural que recibimos del pasado, que vivimos en el presente y que transmitiremos a las generaciones futuras.

Con la Convención de 1972 para la Protección del Patrimonio Mundial Cultural y Natural la UNESCO establece que ciertos lugares de la Tierra tienen un “valor universal excepcional” y pertenecen al patrimonio común de la humanidad, como la selva de Serengeti en el África oriental, las pirámides de Egipto, la Gran Barrera de Coral en Australia y las catedrales barrocas de América Latina.

Sin embargo, el patrimonio cultural no se limita a monumentos y colecciones de objetos. Comprende también expresiones vivas heredadas de nuestros antepasados, como tradiciones orales, artes del espectáculo, usos sociales, rituales, actos festivos, conocimientos y prácticas relativos a la naturaleza y el universo, y saberes y técnicas vinculados a la artesanía tradicional. Pese a su fragilidad, el patrimonio cultural inmaterial o patrimonio vivo es un importante factor del mantenimiento de la diversidad cultural.

Para la UNESCO Santiago la noción de patrimonio es importante para la cultura y el futuro porque constituye el “potencial cultural” de las sociedades contemporáneas, contribuye a la revalorización continua de las culturas y de las identidades y es un vehículo importante para la transmisión de experiencias, aptitudes y conocimientos entre las generaciones. Además, el patrimonio es fuente de inspiración para la creatividad y la innovación que generan productos culturales contemporáneos y futuros.

El patrimonio cultural encierra el potencial de promover el acceso a la diversidad cultural y su disfrute. Puede también enriquecer el capital social y

conformar un sentido de pertenencia, individual y colectivo que ayuda a mantener la cohesión social y territorial. Por otra parte, el patrimonio cultural ha adquirido una gran importancia económica para el sector del turismo en muchos países. Esto también genera nuevos retos para su conservación”.

<https://es.unesco.org/fieldoffice/santiago/cultura/patrimonio>

Ahora sí debes tener claro qué son los patrimonios y cómo se clasifican según la UNESCO.

Por cierto ¿sabías que México cuenta con 35 sitios considerados como patrimonio mundial? Esto lo coloca como el sexto país a nivel mundial con mayor número de patrimonios y el número uno en el continente americano.

Y han sido declarados por la ONU (UNESCO); sin embargo, cada estado y comunidad reconoce sus propios patrimonios y los preserva. ¿te gustaría ser un portador de elementos culturales de tu comunidad?

¿Cómo ejercerías el disfrute y conservación del patrimonio cultural desde casa? Registra las respuestas en tu Álbum.

¿Ya reconociste algunos de los patrimonios que hay en tu región? Si en donde radicas no cuentas con alguna de estas distinciones de Patrimonio de la Humanidad, la cultura es el reflejo de la identidad de cada comunidad. Así que puedes incluir en tu álbum elementos representativos de tu localidad.

Reúne los elementos significativos que tengas en casa y que puedan representar algunos de estos patrimonios. Por ejemplo, tal vez tienes las fotos de un viaje a algún sitio arqueológico, o tienes un sombrero típico de la región en la que vives, o te sabes alguna canción tradicional, o has escuchado algún relato.

Pero, así como es tu derecho el poder disfrutar del patrimonio cultural, es importante mencionar que también es tu responsabilidad cuidarlos, mantenerlos y preservarlos para las futuras generaciones.

Y ésa es la intención del álbum, conocer parte de nuestro patrimonio cultural a partir de diversas manifestaciones, en este caso artísticas.

Por cierto ¿te has dado cuenta que muchas de las expresiones artísticas que se han hecho a lo largo del tiempo, son parte del patrimonio cultural de la humanidad y forman parte de la vida cultural del lugar donde coexisten?

Y no sólo eso, además han sido el medio de difusión para dar a conocer dichos patrimonios.

Puedes conocer el patrimonio a través de fotografías, el cine, la literatura, el teatro, la danza tradicional, por mencionar algunos ejemplos.

O festivales como la Guelaguetza que fomentan la vida cultural de Oaxaca y al mismo tiempo promueve y da difusión a la preservación de otros patrimonios como las artesanías y la gastronomía.

Comienza a colocar sobre esta superficie los elementos que has reunido según la lista. O quizá hayas elegido hacer un video, y entonces comienza por tomar fotografías o seleccionar imágenes que hayas buscado previamente para la elaboración de tu álbum.

Un ejemplo sería comenzar por el norte. Lo primero que se coloca en este álbum es:

Norte del país. Ferrocarril, los mochis, Paquimé. Polka

Centro del país. Calaveras, Ciudad universitaria.

Sur del país. Mole vinculado con el mercado (olores, sabores) Palenque.

Seguramente será impresionante ver plasmados distintos elementos de las artes. Los colores y formas que te hace apreciar las texturas en las calaveras, por ejemplo.

El sonido y el ritmo en las composiciones musicales. Y como el tiempo, espacio y cuerpo pueden estar presentes.

Puedes realizar un juego con cada uno de los objetos, comienza pegando una etiqueta a cada uno.

Pide a los participantes elegir alguno de los elementos que más les atraigan y de acuerdo al reto escrito en el papelito, interpretarlo según su creatividad. Pero sólo tendrán un tiempo. Gana el que logre cumplir la mayor cantidad de retos.

Algunos ejemplos de los retos son:

Actúa como si estuvieras enchilado por comer mole / tacos / cochinita pibil con cebollitas moradas y habanero.

Tararea la tonada de una canción norteña.

Finge que eres un arqueólogo explorando las pirámides mayas y menciona un dato interesante sobre éstas.

Señala la comida que más te haya gustado de otro Estado y simula comerla.

Es muy importante conocer nuestro patrimonio para así valorar nuestros orígenes y aportes a la humanidad.

Y también es una muestra de lo grande y diverso que es nuestro país y lo mucho que contribuye para la cultura mundial.

Si bien cada país contribuye al mosaico de diversidad cultural como: China con su muralla, Egipto con las pirámides de Giza, Francia con la Torre Eiffel o Gambia con los círculos megalíticos de Senegambia. México es un gran referente en cuanto a cultura se refiere.

Valora todo lo que México aporta al mundo y a nuestra identidad, se te invita a conocer, apreciar y preservar los lugares y tradiciones.

A partir de tu álbum, ¿lograste enamorarte más de tu localidad? ¿Descubriste el patrimonio con el que cuentas en tu comunidad? ¿De qué otras formas artísticas podrías compartirlo para generar su conservación, respeto y su disfrute?

El reto de hoy:

No olvides compartir tus respuestas y tu álbum con tus profesores, compañeros y familiares, pues como se ha mencionado anteriormente, las expresiones artísticas son para compartir con los demás. El arte nos une.

¡Buen trabajo!

Gracias por tu esfuerzo