

**Martes
26
de abril**

Segundo de Primaria Lengua Materna

*Para narrar y escribir, a la r tendrás
que acudir*

Aprendizaje esperado: *escribe textos narrativos sencillos a partir de su imaginación, con imágenes y texto.*

Revisa y corrige, con ayuda del profesor, la coherencia y propiedad de su texto: secuencia narrativa, escritura convencional, ortografía, organización en párrafos.

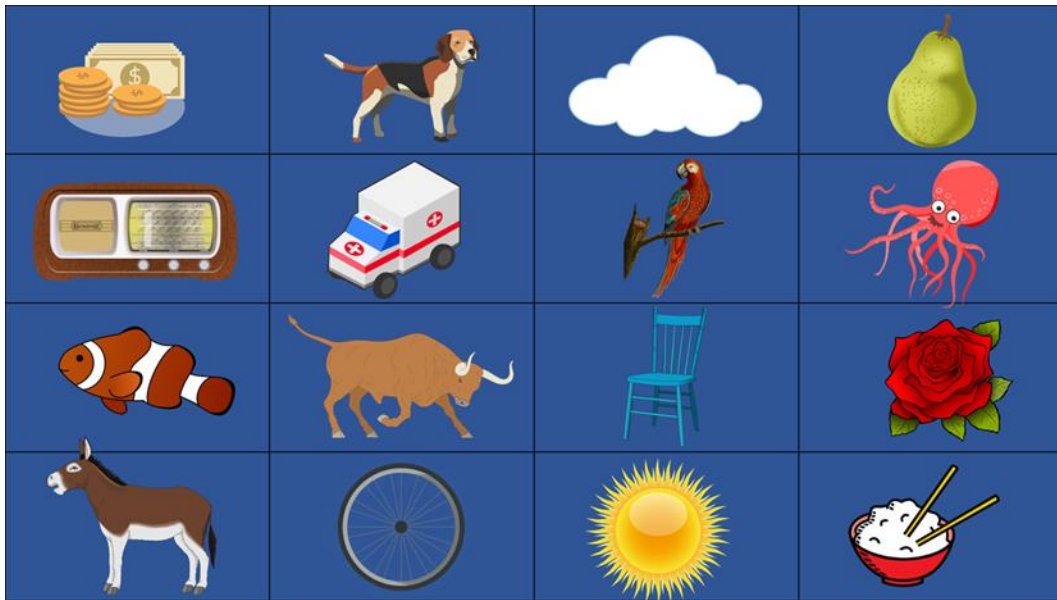
Énfasis: *fortalece el conocimiento alfabético y ortográfico al trabajar palabras con r y con rr.*

¿Qué vamos a aprender?

Continuarás con tu proyecto de redacción de un cuento, sin embargo, te detendrás en dos sonidos muy particulares el sonido de la **r** y **rr** saber más de ellos te ayudará a escribir mejor.

¿Qué hacemos?

Observa la siguiente imagen y apunta en tu cuaderno el nombre de todos aquellos que lleven, ya sea al inicio, al final o en medio las grafías o letras **r** o **rr**.



¿Cuántas palabras que contienen **r** o **rr** identificaste a partir de las imágenes?

Observa la siguiente imagen y compara tus respuestas con las que están marcadas en color amarillo.



¿Recuerdas que hace unos días estuviste identificando la **r** y la **rr** en los trabalenguas? Bueno pues seguirás trabajando con estos sonidos y sus grafías o letras que los representan, esta vez jugarás y verás cómo escribir textos utilizando **r** y **rr**.

Es necesario que recuerdes las características de estos sonidos y cómo debes escribirlos, usa las siguientes tres palabras.

rosa

arroz

loro

Aquí tienes las palabras: rosa, arroz y loro. Identifica la letra **r** y la **rr** acuérdate que es un dígrafo, es decir, un sonido representado por dos letras.

¿Ya las ves resaltadas?

¿Cómo suena la letra **r** en la primera?

Efectivamente, la letra **r** en la palabra rosa suena fuerte, esto pasa porque todas las palabras que inicien con **r** van a tener el sonido fuerte.

Otro ejemplo pueden ser la palabra **ratón**.

Ahora nota la palabra: arroz. ¿Suena fuerte o débil?

También suena fuerte, y suena así porque el sonido de la **r** fuerte también puede estar en posición intermedia, pero para que en medio de una palabra el sonido de la **r** suene fuerte, necesitas poner doble **r** (**rr**) por ejemplo: zorro o burro.

Ahora observa el último ejemplo: **loro**.

¿Suena débil o fuerte?

En efecto, suena débil y es un sonido diferente a los anteriores.

Este sonido débil de la **r** nunca va a estar en posición inicial, es decir, al inicio de una palabra nunca va a sonar débil, este sonido siempre se va a representar con una sola **r**.

Por ejemplo, la palabra **verano** o **corazón**, tienen r con sonido débil.

Con la información previa, completa lo siguiente.

Elige las palabras que completen el siguiente texto:

La *r* puede representar un sonido *débil* o un sonido _____.

El sonido fuerte puede estar en posición _____ de la palabra (como en *Rosario*, *rumbo* o *renunció*) o en posición _____ (como en *corriendo* y *arrojó*).

El sonido _____ nunca puede estar en posición inicial de la palabra, siempre se representa con un *r*.

intermedia

débil

fuerte

inicial

Realizar un ejercicio que viene en tu libro de Lengua materna, Español, en la página 124

124

Ideas para escribir mejor
¿Con *r* o con *rr*?
Escucha la lectura que hará el maestro.
Escribe las letras que faltan.
* Si tienes dudas, revisa las palabras que están en **negritas**.

Rosario

Era la primave__a cuando Rosario Montesinos, **oprimida** por tanta **cercanía** del cielo, **marchó** co__iendo **rumbo al mar**. **Renunció** a las **rocosas** alturas de la __igida **cordillera** y se a__ojó en la **blandura** arenosa de los médanos **playeros**.

Dejó que las f__escas olas de la **orilla** acaricia__an su cara y arrojaran su cue__po. En ese momento, desoó **llamarse Sirenia** y sumergirse __ápidamente en las **llanuras coralinas** de la p__ofundidad **marina**.

Celia María Zamudio

Escribe tres palabras en las que el sonido de la "r" sea parecido al de **renunció** o **corriendo**.

Escribe tres palabras en las que el sonido de la "r" sea parecido al de **orilla**.

<https://libros.conaliteg.gob.mx/20/P2ESA.htm?#page/124>

Lee con atención la primera parte.



Ideas para escribir mejor

¿Con r o con rr?

Escucha la lectura que hará el maestro.

Escribe las letras que faltan.

- Si tienes dudas, revisa las palabras que están en **negritas**.

Rosario

Era la primave__a cuando Rosario Montesinos, **oprimida** por tanta **cercanía** del cielo, **marchó** co__iendo **rumbo** al **mar**. **Renunció** a las **rocosas** alturas de la __ígida **cordillera** y se a__ojó en la **blandura** arenosa de los médanos **playeros**.

Dejó que las f__escas olas de la **orilla** acaricia__an su **cara** y arrojaron su cue__po. En ese momento, deseó **llamarse Sirenia** y sumergirse __ápidamente en las **llanuras coralinas** de la p__ofundidad **marina**.

Celia María Zamudio

Después completa el texto que aparece a continuación, utilizando **r** o **rr**.

Al concluir, compara tus respuestas con el siguiente ejercicio resuelto.

Rosario

Era la primave__**r** a cuando Rosario Montesinos, **oprimida** por tanta **cercanía** del cielo, **marchó** co__**rr**iendo **rumbo** al **mar**. **Renunció** a las **rocosas** alturas de la __**r**ígida **cordillera** y se a__**rr**ojó en la **blandura** arenosa de los médanos **playeros**.

Dejó que las f__**r**escas olas de la **orilla** acaricia__**r**an su **cara** y arrojaron su cue__**r**po. En ese momento, deseó **llamarse Sirenia** y sumergirse __**r**ápidamente en las **llanuras coralinas** de la p__**r**ofundidad **marina**.

Celia María Zamudio

¿Te fijas que hay otras palabras que tienen **r** o **rr**?

¿Puedes decir algunas de ellas?

Ahora fíjate en estas palabras: **oprimida, fresca y profundidad**, ahí la **r** se presenta en sílabas trabadas, es decir, aquellas que tienen dos consonantes y después una vocal, también son sonidos débiles.

También el sonido de la **r** es débil, en palabras como **cuerpo**.

Mira ahora lo que tienes que escribir.

Escribe tres palabras en las que el sonido de la "r" sea parecido al de **renunció** o **corriendo**.

Escribe tres palabras en las que el sonido de la "r" sea parecido al de **orilla**.

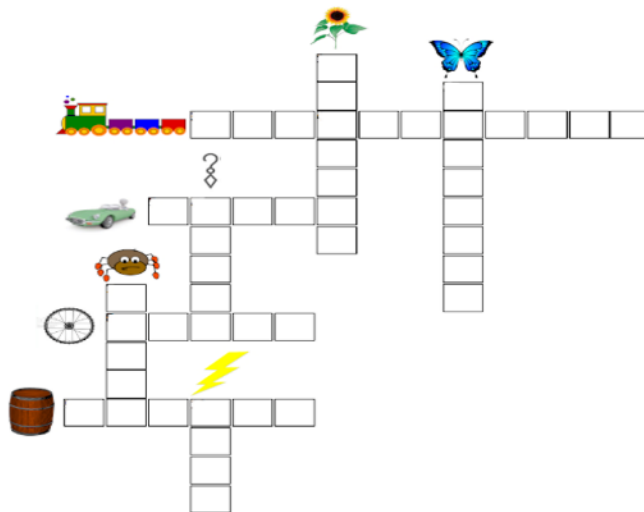
Busca en el texto que acabas de completar el sonido fuerte de la **r**.

En el primer apartado, puedes tomar en cuenta palabras como **rocosa**, **rumbo** y **rápidamente**.

En el caso del segundo apartado, puedes tomar en cuenta palabras como **marina**, **Sirenia** y **coralinas** recuerda que el sonido de **r** es débil en estos ejemplos.

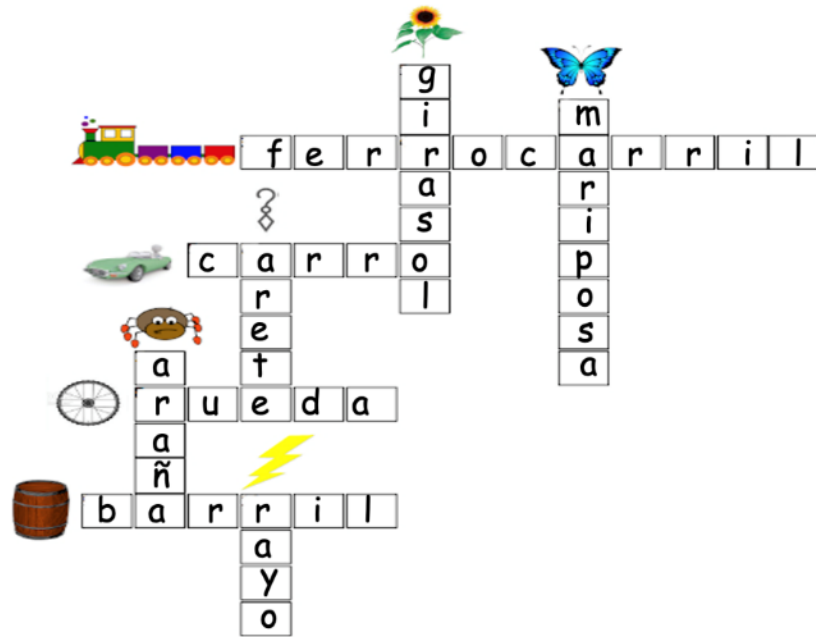
La siguiente actividad, se va a vincular con el proceso de escritura de tu cuento.

Vas a hacer un crucigrama muy sencillo, todas las palabras son parte de un cuento pequeñito, o un microcuento, como también suelen llamarlo.



El crucigrama tiene imágenes para ayudarte a encontrar las palabras, en este crucigrama hay palabras con **r** y con **rr**, todas son palabras que tú conoces, aunque a veces, también son difíciles de pronunciar, averigua cuáles son.

Una vez que termines de resolverlo, compáralo con lo siguiente.



Ahora leer el micro cuento, presta atención a las palabras con **r** y **rr** que encuentraste en el crucigrama porque todas son parte del cuento.

Un instante en la estación

Raúl pega la cara a la ventana del **ferrocarril**. Mira cómo una **mariposa** intenta detenerse en un **girasol** mientras el viento la empuja y queda atrapada en la tela de una **araña**. Cerca de la estación, un **carro** ya lo está esperando. Se levanta y corre para bajar del tren, lleva en su mano un **arrete** que encontró en el asiento, con la prisa, se le cae e intenta como un **rayo** sostenerlo en el aire, pero no lo logra; alcanza a golpearlo y el arrete sale disparado, vuela por el aire y cae dentro de un **barril** lleno de agua sucia. Raúl, decepcionado, sube al auto mientras escucha cómo las **ruedas** del ferrocarril avanzan lentamente hasta perderse en el horizonte.

Observa que todas las palabras del crucigrama están presentes en el micro cuento marcadas en color azul, valdría la pena que hagas un ejercicio parecido.

Ahora te pido que observes unos pequeños textos que enviaron tres estudiantes, son párrafos que contienen también palabras con **r** y con **rr**. Lee con atención.

Allá en el río había una ranita quería comerse un mosquito. El mosquito da vueltas y vueltas mientras la ranita, paciente, lo espera, de pronto, saca rápidamente su lengua y zaz, se lo come.

No es fácil la vida de los mosquitos, ¿Verdad?

Continúa leyendo el siguiente texto.

En un callejón oscuro, Roberto, el perro, se acurruca en la sombra, rasca su lomo y se acomoda detrás unas cajas vacías. Roberto es un perro muy respetado en el barrio, con su colita siempre barre su rincón, y cuando los vecinos pasan, él los saluda con una gran sonrisa perruna.

Que útil sería tener un perro que ayudará a barrer la casa, ¿No crees?

Lee el último texto.

María arregla todo tipo de máquinas. Si tu carro hace un raro run run, ella estará lista para llenarse de tierra y meterse debajo para encontrar el problema. María usa su gorra de lado y sonríe cuando el problema está solucionado.

En casa puedes seguir escribiendo pequeños textos con palabras con **r** y con **rr** es importante que escribas y tengas cuidado en el uso de la **r** y **rr**. Tus textos e historias estarán escritos de mejor manera si sigues practicando.

A lo largo de esta sesión, lograste identificar a partir de imágenes, palabras que contenían la **r** y la **rr** así mismo, recordaste sus características de uso, por ejemplo, que la **r** débil nunca va al inicio de las palabras y que la **r** fuerte, puede ir al inicio o en posición intermedia, cuando va ahí, en medio de la palabra entonces la representamos por medio de dos **r** (**rr**).

También revisaste los ejercicios del libro e hiciste una actividad con un crucigrama, lo anterior lo ligaste con un ejercicio para que pudieras ver cómo se utilizaban estas letras o grafías en un fragmento de un cuento.

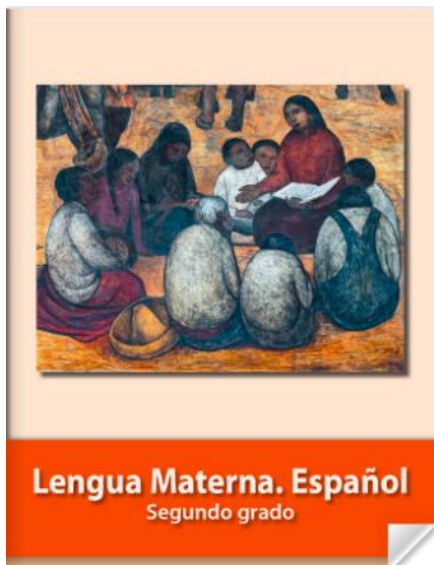
Si te es posible consulta otros libros y comenta el tema de hoy con tu familia. Si tienes la fortuna de hablar una lengua indígena aprovecha también este momento para practicarla y platica con tu familia en tu lengua materna.

¡Buen trabajo!

Gracias por tu esfuerzo.

Para saber más:

Lecturas



<https://libros.conaliteg.gob.mx/P2ESA.htm>