

**Lunes  
14  
de marzo**

## **Segundo de Primaria Lengua Materna**

*Cambiando el significado de oraciones interrogativas y admirativas*

**Aprendizaje esperado:** *elige un proceso social conocido, indaga sobre él y escribe notas que resumen la información. (Revisa y corrige, con ayuda del profesor, la coherencia y propiedad de sus notas: escritura convencional, ortografía).*

**Énfasis:** *reconoce la función de los signos de interrogación y de admiración.*

### **¿Qué vamos a aprender?**

Seguirás aprendiendo a reconocer la función de los signos de interrogación y de admiración.

### **¿Qué hacemos?**

Los signos de admiración son “**¡**!” y de interrogación “**¿**?”

Te invito a identificar la oración o frase más adecuada a cada pregunta.

Pon mucha atención, si esta mamá o papá contigo, pídeles que te ayuden con esta actividad será muy divertido.

¿Qué oración utilizarías para preguntar la hora de entrada a clase?



¡Ya es muy tarde!



¿Qué hora es?



¿A qué hora entramos a clase?



¿Qué oración o frases utilizarías para expresar que estás asustado?



¿Quién puede ayudarme?



¡Qué horror!



¡Qué hermoso día!



¿Qué oración utilizarías si estás sorprendido por tu calificación de matemáticas?



¿Mi calificación es 10?



¡Obtuve un 10!



¡No entregué todas las tareas!



¿Qué oración utilizarías para saber el precio de una manzana?



¡Cuál es el precio!



¿Cuánto cuesta?



¿Por qué es tan caras?



¿Qué oración o frase utilizarías si llegas a una heladería y quieres conocer los sabores?



¡Qué rico helado!



¿De qué sabores hay?



¿Cuál es el más sabroso?



¿Qué oración utilizarías si quieres expresar que estás emocionado porque te encontraste una moneda?



¿Qué compraré con esta moneda?



¡Mira lo que me he encontrado!



Esta moneda es mía.



**¿Qué oración o frase utilizarías para contarle a tu maestra que el libro que leíste te gustó mucho?**



¿Cuántas páginas leí?



¡Qué emocionante historia!



¡ Terminé de leer!



**¿Qué oración utilizarías para saber cuándo serán las próximas vacaciones?**



¡Ya hay vacaciones!



¿Cuándo podré ir con mis amigos?



¿En qué fecha inician las vacaciones?



Ahora reflexionas sobre lo siguiente:

¿Qué tomaste en cuenta para elegir tu respuesta?

¿Qué dificultades se te presentaron al resolver la actividad?

¿Qué otros ejemplos podrías proponer?

Para identificar la oración o frase se tomó en cuenta lo que dice la oración o frase y lo que se quiere expresar, es decir, si es una pregunta se incluyen signos de interrogación y si expresa una emoción o sentimiento se incluye signos de admiración.

Por ejemplo: ¡Qué susto me diste!

Aunque a veces se tiene duda de que signos le faltaba a la oración o frase.

Seguirás aprendiendo más de los signos de interrogación y admiración.

Te invitó a enriquecer tus conocimientos con las actividades que te proponen en el libro de texto, en la página 103.

103

 **Ideas para escribir mejor**  
**¿Qué pasa si cambiamos los signos?**

Lee el siguiente fragmento del cuento "Nubes".

La nube se convirtió en un gato. El gato se acercaba cada vez más al ratoncito.  
—¡Socorro! —gritó el ratoncito.  
Y se echó a correr hacia su madre.  
—**¡Hay un gato enorme en el cielo!**  
**¡Tengo miedo!** —lloriqueó el ratoncito.

Fijate en las oraciones que están en **negritas**.

- ¿Qué pasa si les cambiamos los signos de admiración por signos de interrogación?

¿Hay un gato enorme en el cielo? ¿Tengo miedo?

- ¿Se entiende lo mismo que en el cuento?, ¿por qué?

 Escriban los signos que faltan.

\_\_\_\_\_ Qué formas has visto en las nubes \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ También a mí me dan miedo los gatos \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ Te gustaría pasear conmigo \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ Qué miedo me dio ver un perro en la nube \_\_\_\_\_

 Comenten el significado de las oraciones con los signos que usaron.

<https://libros.conaliteg.gob.mx/P2ESA.htm?#page/103>

¿Ya estás lista y listo con tú libro de texto en la página 103?

Lee en voz alta el siguiente fragmento del cuento "Nubes" procura hacer énfasis en los signos de interrogación y admiración.

La nube se convirtió en un gato. El gato se acercaba cada vez más al ratoncito.  
—¡Socorro! —gritó el ratoncito.  
Y se echó a correr hacia su madre.  
—**¡Hay un gato enorme en el cielo!**  
**¡Tengo miedo!** —lloriqueó el ratoncito.

Observa las oraciones que están en negritas, lee nuevamente cada una.

**¡Hay un gato enorme en el cielo!**

**¡Tengo miedo!**



¿Qué pasaría si les cambiamos los signos de admiración por signos de interrogación?

Veamos como quedarían las oraciones.

¿Hay un gato enorme en el cielo? ¿Tengo miedo?



Cambiaría la idea en el cuento, ahora el ratoncito pregunta a su madre, ¿Qué si hay un gato enorme en el cielo? y llorando se pregunta a si mismo, ¿Qué si tiene miedo?

Observa las siguientes oraciones.

 Escriban los signos que faltan.

\_\_\_\_\_ Qué formas has visto en las nubes \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ También a mí me dan miedo los gatos \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ Te gustaría pasear conmigo \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ Qué miedo me dio ver un perro en la nube \_\_\_\_\_

 Comenten el significado de las oraciones con los signos que usaron.

Escribe los signos de interrogación o admiración que le faltan a cada una de las oraciones.

Ahora lee en voz alta las oraciones para escribir los signos que faltan.

Qué formas has visto en las nubes, pues se han visto borreguitos, caballitos, estrellas, gatos y hasta una ballena.

Entonces qué signos le falta a la oración.

### **De interrogación.**

La segunda oración es la siguiente, también a mí me dan miedo los gatos. Qué signos le faltan a la oración.

**De admiración y quedaría así:** ¡También a mí me dan miedo los gatos!

Tercera oración, léela: Te gustaría pasear conmigo.

¿Qué signos le falta a la oración?

**De interrogación** y la oración quedaría así, ¿Te gustaría pasear conmigo?

También, ¡a mí me gusta salir a pasear con mi perro! y a ti ¿Con quién te gusta salir a pasear?

Lee la última oración. Qué miedo me dio ver un perro en la nube. Hay que incluirle signos de admiración.

¿Escribieron los signos correctamente?

Puedes comentar el significado de las oraciones con tú familia.

Verás otros ejemplos en fragmentos de algunos textos. Lee el siguiente fragmento de la lectura “Pedro y el lobo”, que se encuentra en la pág. 76 de tú libro de Lengua Materna Español, lecturas. <https://libros.conaliteg.gob.mx/20/P2LEA.htm?#page/76>

**Pedro:** Aquí estoy, abuelo, en el árbol. Atrapé al lobo.

**Abuelo:** ¿Estás bien, Pedro? ¡Otra vez me desobedeciste!

Reflexiona, ¿Qué significado tienen las oraciones entre signos de interrogación y admiración?

El abuelo le pregunta a Pedro si está bien, pues está preocupado porque atrapó al lobo y se sorprende de que nuevamente ha desobedecido.

Ahora observa que ocurre si cambiamos los signos.

**Pedro:** Aquí estoy, abuelo, en el árbol.  
Atrapé al lobo.

**Abuelo:** ¡Estás bien, Pedro! ¿Otra vez me desobedeciste?

Lo que se observa es que al cambiar los signos cambia el significado. Ahora el abuelo de Pedro está sorprendido de verlo bien y le pregunta que si ha desobedecido.

Observa el siguiente ejemplo y lee en voz alta.

### Las piñatas mágicas.

–Estas ollas están buenas mamá

–dijeron los niños–. Éstas, éstas...

**¿Cuánto valen?**

–Tres pesos cada una –dijo el alfarero.

–**¡Tres pesos!**, pensaron las ollitas,

–**pero ¿quién va a pagar tanto dinero por nosotras?**

Reflexiona sobre la idea del fragmento del texto, observa las palabras marcadas con negritas, ¿Cuánto valen? y ¡Tres pesos! y veamos qué ocurre si cambiamos los signos.

En la primera oración los niños preguntan, ¿Cuánto valen las ollitas? ¿Cómo cambiaría el significado si cambias los signos?

### Las piñatas mágicas

–Estas ollas están buenas mamá

–dijeron los niños–. Éstas, éstas...

**¡Cuánto valen!**

–Tres pesos cada una –dijo el alfarero.

–**¿Tres pesos?**, pensaron las ollitas,

–**pero ¡quién va a pagar tanto dinero por nosotras!**

Si le cambias los signos, entonces se entendería que los niños se muestran sorprendidos al ver el valor de las ollitas.

En la frase ¡Tres pesos! las ollitas se sorprenden de que su costo es de tres pesos, sin embargo, si cambias los signos, ahora la frase se entendería como una pregunta que se hacen las ollitas sobre el costo que tienen.

Ahora analiza el siguiente ejemplo.

Lee con atención el siguiente texto “Lobo valiente”. Así mismo se te presentará el video de un niño que da lectura, puedes seguir la lectura con él.

- **Lobo valiente**

[https://365sep-my.sharepoint.com/:v/g/person/marlenne\\_nube\\_sep\\_gob\\_mx/EYiSrMt\\_LD9BtXF4QgqEoOoB249QZjxlbFhygsYiCGV--w?e=ZsxbEI](https://365sep-my.sharepoint.com/:v/g/person/marlenne_nube_sep_gob_mx/EYiSrMt_LD9BtXF4QgqEoOoB249QZjxlbFhygsYiCGV--w?e=ZsxbEI)

**Lobo Valiente**

Lobo Valiente salió corriendo de la casa, aullaba como loco. Al escucharlo, los demás lobos sintieron miedo y huyeron. Lobo Valiente alcanzó a su manada en el lindero del bosque. Sin aliento, por haber corrido tanto, le preguntaron:  
–Pero **¿qué te pasó en aquella casa?**  
–**¡Es para morir de miedo!** Hay un fantasma en el granero, que me dio de bastonazos. **¡Vámonos de aquí!**  
**¡Pobre lobo Valiente!**

Ahora observa otro video donde un alumno nos ayudará a dar lectura del fragmento del texto, al cambiar los signos de interrogación por signos de admiración y los de admiración por signos de interrogación.

- **Lobo Valiente cambio de signos**

[https://365sep-my.sharepoint.com/:v/g/person/marlenne\\_nube\\_sep\\_gob\\_mx/Ec47NLaJsUZFu22DP3mloboBngl\\_bK\\_CakjSAuAw\\_ogC4g?e=d7IS4y](https://365sep-my.sharepoint.com/:v/g/person/marlenne_nube_sep_gob_mx/Ec47NLaJsUZFu22DP3mloboBngl_bK_CakjSAuAw_ogC4g?e=d7IS4y)

Lee cómo queda el fragmento después de cambiar los signos.

### Lobo Valiente

Lobo Valiente salió corriendo de la casa, aullaba como loco. Al escucharlo, los demás lobos sintieron miedo y huyeron. Lobo Valiente alcanzó a su manada en el lindero del bosque. Sin aliento, por haber corrido tanto, le preguntaron:  
–Pero **¡qué te pasó en aquella casa!**  
–**¿Es para morir de miedo?** Hay un fantasma en el granero, que me dio de bastonazos. **¿Vámonos de aquí?**  
**¿Pobre lobo Valiente?**

Reflexiona sobre lo siguiente.

¿Cómo cambia el significado de la oración? ¿Cambia la idea del fragmento?  
Para concluir esta sesión cambia los signos de interrogación y admiración al siguiente fragmento del texto “Sofía, la vaca que amaba la música”.

Lee en voz alta. ¿Estás lista y listo para leer juntos? Una compañera te va apoyar, pongan mucha atención, observa el siguiente video.

- **Lectura Sofia la vaca que amaba la música**

<https://365sep->

[my.sharepoint.com/:v/g/person/marlenne\\_nube\\_sep\\_gob\\_mx/EXVGIT-TgHFOPSKOn0JHdlwBD1LEuKF7Q6Shqwoilvc-xg?e=tTiw2s](https://my.sharepoint.com/:v/g/person/marlenne_nube_sep_gob_mx/EXVGIT-TgHFOPSKOn0JHdlwBD1LEuKF7Q6Shqwoilvc-xg?e=tTiw2s)

### Sofía, la vaca que amaba la música

Un día, sale una convocatoria importante del concurso de música. Todas las orquestas del país están invitadas a participar.

–Quiero probar suerte –dice Sofía a sus amigos–. A lo mejor encuentro trabajo en una orquesta.

–**¿Quieres ir a la ciudad?** –pregunta su madre.

–**¡Quieres dejarnos!** –exclama su padre.

–**¿Y nuestros conciertos?** –comentan apenados sus amigos.

Ahora cambiemos los signos de interrogación y admiración. ¿Cómo quedaría el texto?

### **Sofía, la vaca que amaba la música**

Un día, sale una convocatoria importante del concurso de música. Todas las orquestas del país están invitadas a participar.

–Quiero probar suerte –dice Sofía a sus amigos–. A lo mejor encuentro trabajo en una orquesta.

–**¡Quieres ir a la ciudad!** –pregunta su madre.

–**¿Quieres dejarnos?** –exclama su padre.

–**¡Y nuestros conciertos!** –comentan apenados sus amigos.

Escuchaste cómo cambia el significado de los fragmentos cuando cambiamos los signos de admiración e interrogación. Estos signos, cuando los encontramos en los textos que leemos, nos hacen cambiar la entonación de nuestras palabras.

Comenta con tu familia o amigos como cambia el significado de cada una de las oraciones.

Recuerda que:

Los signos de exclamación y admiración nos permiten comprender el significado de lo que se lee.

Con su uso se puede hacer un mejor análisis del texto escrito.

Permiten dentro de la escritura o lectura marcar pausas y entonación

Si te es posible consulta otros libros y comenta el tema de hoy con tu familia. Si tienes la fortuna de hablar una lengua indígena aprovecha también este momento para practicarla y platica con tu familia en tu lengua materna.

**¡Buen trabajo!**

**Gracias por tu esfuerzo.**

**Para saber más:**

Lecturas



**Lengua Materna. Español**  
Segundo grado

<https://libros.conaliteg.gob.mx/P2ESA.htm>



**Lengua Materna.  
Español. Lecturas**  
Segundo grado

<https://libros.conaliteg.gob.mx/20/P2LEA.htm>