

**Lunes
04
de abril**

Primero de Primaria Artes

¡Abracadabra!

Aprendizaje esperado: *reconoce la diversidad creativa en manifestaciones artísticas de México.*

Énfasis: *experimenta trucos de magia sencillos y explora otros elementos de arte y entretenimiento presentes en el circo.*

¿Qué vamos a aprender?

Experimentaras trucos de magia sencillos, que te permitan usar tu imaginación y creatividad para sorprenderte.

1. Audio circo

<https://aprendeencasa.sep.gob.mx/multimedia/RSC/Audio/202103/202103-RSC-HFtSqbFRA9-AUDIOCIRCO.mp3>

¿Has escuchado el audio? ¿A qué te recuerda esa música? Exacto, a un circo. por ello, es que la maestra Edith tenía puesto un sombrero, ¿qué estará tratando de hacer?

Está tratando de aparecer algo del sombrero, pero no puede, ya dijo todas las palabras mágicas que conoce y nada.

¿Está tratando de hacer un truco de magia? Para lograr hacer un truco, algún mago debe compartir sus secretos y después practicar mucho.

Como esta semana el proyecto se llama **¡Llegó el circo!** Y a ti te encantan los actos de malabares, payasos, trucos de magia, quería mostrar un número de ilusionismo, pero creo que se necesita más información para lograrlo.

En general todos los actos circenses requieren de mucha preparación mental y corporal.

En esta sesión aprenderás más de las artes circenses, pero sobre todo de la magia.

¿Qué hacemos?

¿Qué es el circo?

Una de las actividades que se presentan en el circo es la magia. La magia es un arte del ilusionismo, y consiste en la habilidad de crear trucos, a través de la manipulación de diferentes objetos, situaciones o personas. Con estos trucos desafías lo que piensas que es real o posible.

Por eso la magia te hace pensar que lo que estás observando no tiene explicación. No sabes cómo está sucediendo.

En una ocasión un mago apareció un peluche conejo de la nada, no se sabe cómo lo hizo, de dónde salió. Lo cual se convierte en un misterio.

El circo está lleno de ilusiones, y existen muchas escuelas que enseñan las prácticas circenses a muchos jóvenes.

Para conocer acerca de ello, observa el siguiente video.

2. Cuerpo, voces, letras: acción. Circo de valores

<https://contigoenladistancia.cultura.gob.mx/detalle/cuerpo-vozes-letras-accion-circo-de-valores>

¿Qué te ha parecido el video? ¿Te gustó la magia? Con estos números de magia, la sorpresa, el asombro siempre están presentes.

El mundo de la magia.

Conoce al mago **¡Manos mágicas!**

El Mago Manos Mágicas se llama Alonso Preciado y te quiero contar más acerca del arte de la magia y lo sorprendente que es poder asombrar, divertir y entretener.

¿Cómo se podría definir la magia? ¿Qué es? ¿Cómo se realiza?

La magia es el arte de hacer lo imposible posible, como, por ejemplo, desaparecer objetos, hacer que aparezcan, transformarlos o incluso moverlos con la mente.

¿Qué es un mago, es una profesión, se estudia para eso?

Cómo toda disciplina se necesita estudiar, practicar, ensayar y lo mejor es cuando se ven los resultados con la gente, que sonrían, aplauden y se asombran,

ya que la magia por sí sola es buena, pero se necesita llenar elementos como una buena historia que contar, una descripción en la cual se puedan imaginar lo que pasa, aun cuando lo puedes ver y por último una gran presentación en la forma de un impresionante acto de magia.

Como observas, hay mucho trabajo detrás de un acto de magia, pero siempre con la mejor actitud, siempre sonriendo y con las palabras mágicas correctas todo lo puedes lograr.

Los magos utilizan muchos elementos como son; varita, sombrero, pases mágicos, palabras mágicas, cartas y esponjas.

Los utensilios y objetos que usa un mago en sus presentaciones.

Una varita mágica, con ella puedes señalar y junto con las palabras mágicas, hacer que sucedan cosas sorprendentes.

Cuando dices ¡varita duerme! esta se dobla, si dices ¡varita crece! la varita no solo crece una vez, crece dos veces más, 3 veces, ¡100 veces más!

Muchas gracias al mago Manos Mágicas por compartirte todos sus saberes.

Sigamos conociendo la magia del Circo.

Ahora observa un video más del amigo TETLI.

3. Cápsula TETLI el circo

<https://youtu.be/joX6Vtzo2C8>

Notaste como el circo ha ido evolucionando a través del tiempo y cómo ha pasado de ser un acto de entretenimiento a ser parte de las artes escénicas.

Algo bueno fue la prohibición de uso de animales, porque son seres que merecen respeto y vivir en libertad.

Es momento de hacer una función de circo, desde casa por supuesto. Puedes hacerlo usando toda la creatividad y poniendo en práctica mucho de los movimientos corporales que has aprendido en las sesiones.

Esta actividad puedes hacerla en familia. Entre todos crear tu función de circo, y todos pueden participar con un personaje.

Exploraste en este proyecto algunas artes circenses como el clown, los malabares, la magia; los cuales con el uso de la creatividad y la imaginación te llevan a sorprenderte.

Hiciste un viaje por el circo y te llevaste una parte de su magia contigo.

El reto de hoy:

Te propongo un reto. De las artes circenses que conociste en estas sesiones ¿tú cuál escogerías para presentar en familia? Recuerda siempre pedir ayuda a tu mamá o papá.

Si te es posible consulta otros libros y comenta el tema de hoy con tu familia. Si tienes la fortuna de hablar una lengua indígena aprovecha también este momento para practicarla y platica con tu familia en tu lengua materna.

¡Buen trabajo!

Gracias por tu esfuerzo.