

**Jueves
17
de marzo**

3° de Secundaria Lengua Materna

Usos y costumbres

Aprendizaje esperado: *valora y respeta las diversas manifestaciones culturales del mundo.*

Énfasis: *reflexionar sobre la importancia de la diversidad cultural en el mundo.*

¿Qué vamos a aprender?

Recordarás el concepto de cultura y conocerás semejanzas y diferencias con la forma en que vives.

Valorar y respetar; en otras palabras, reconocer el mérito o las cualidades de una persona o grupo de personas, pero, además, tener la debida consideración.

Algo fundamental: se espera que, particularmente en el caso del respeto, éste debe darse en reciprocidad.

Los materiales que necesitarás es tu cuaderno y lápiz o bolígrafo para tomar notas.

También es importante contar con tu libro de texto.

Ten presente que todo lo que aprendas es para reafirmar tu conocimiento, así que se te recomienda llevar un registro de las dudas, inquietudes o dificultades que surjan durante el desarrollo de la sesión, pues muchas de éstas las podrás resolver al consultar tu libro de texto y revisar tus apuntes.

¿Qué hacemos?

Lee el siguiente texto acerca de cómo el arroz ha tenido un papel decisivo para el desarrollo.

Este texto menciona que:

Hace miles de años, gente procedente del este y del sur de Asia pobló los deltas de los ríos y dominaron el arroz salvaje.

La productividad de los cultivos de arroz de las tierras húmedas permitió el crecimiento de la población, lo que conllevó el desarrollo de la sociedad y de la civilización.

Tanto en el pasado como en la actualidad, el enorme trabajo que requiere la tierra para el cultivo del arroz, para construir y mantener el sistema de terrazas, o para armonizar el modelo de cultivo con la erosión del suelo, el desprendimiento de tierras y la sumisión ha exigido el trabajo colectivo de los pueblos.

El efecto unificador del arroz en la gente se ve particularmente reflejado en el vasto delta del río Mekong, donde se reunió una multitud de personas de varios pueblos con distintas culturas para dominar la tierra y cultivar su principal cosecha.

Además, la necesidad de estancar el agua en los sistemas de los arrozales ha configurado en gran medida los paisajes de las zonas rurales y de los pueblos. En muchos aspectos, la lucha para cultivar y cosechar el arroz ha creado unas determinadas estructuras comunitarias, así como su correspondiente cultura del arroz.

La relación entre el arroz y las personas ha inspirado canciones, pinturas, relatos y otros modos de comunicación. Se han dedicado fiestas al arroz y al cultivo del arroz, tales como la conocida Fiesta de Iniciación de la Tierra, que celebra el comienzo del ciclo del arroz.

<http://www.fao.org/rice2004/es/rice1.htm>

(consultado: 4 de febrero de 2021).

Antes de que conozcas más sobre la “cultura del arroz” primero conocerás el concepto de cultura.

La noción de cultura ha tenido distintos significados durante siglos.

En Grecia, por ejemplo, estuvo marcado por la filosofía, en Roma por el derecho y al Renacimiento lo impregnaban la literatura y las artes.

Ya en épocas más recientes fueron las ciencias y los grandes descubrimientos científicos los que marcaron la pauta.

Hablar de cultura significa mencionar una suma de factores y disciplinas que incluyen valores de conocimiento histórico, filosófico y científico.

Así como el fomento de nuevas formas artísticas, literarias y de investigación en todos los campos del saber.

Esta clasificación rige una escala de valores personales con base en criterios culturales y maneras de pensar, juzgar y comportarse.

Desde el punto de vista de la sociedad, todos los grupos humanos en su modo y circunstancias son iguales porque equivalen a la maravillosa diversidad humana.

Por medio de la cultura el ser humano se expresa y trasciende dentro de la misma colectividad.

Los cambios culturales en los grupos sociales de una nación se deben a la influencia de otros grupos con culturas diferentes como resultado de la globalización mundial.

De una cultura pueden surgir especificidades, cada una con una serie de cualidades y comportamientos diferentes a los establecidos por una sociedad.

Finalmente, puedes definir “cultura” como las prácticas que caracterizan las actividades humanas, sus modos de vida y costumbres, y grado de desarrollo artístico, científico e industrial de una época o grupo social.

Dentro de esto, hay múltiples factores y una gran diversidad cultural en los pueblos del mundo, y así ha sido durante el transcurso de los tiempos.

En la siguiente sesión conocerás si el tiempo transcurre de la misma forma.

Observa el siguiente video:

1. XINGYING

https://youtu.be/zQ3epPNa_zY

谢谢 (xièxiè) (tsiè-tsiè) Xingying

Eso significa gracias, ya que es común para los seres humanos agradecer el apoyo de alguien más, es interesante conocer algunos datos del calendario chino, y entonces, ¿transcurre el tiempo de la misma forma?

De acuerdo con Xingying, hay diferencias, pero, finalmente, ambas culturas pueden convivir, independientemente del calendario.

Seguramente has observado en tu localidad de origen, ya sea en vivo o a través de una pantalla, la vistosidad de las celebraciones por el año nuevo chino.

Entonces, al hablar de cultura lo haces también desde la manera de ver la vida de una comunidad, su modo de pensarse a sí misma, de comunicarse, de construir una sociedad y una serie de valores trascendentes, que pueden ir desde las creencias, la moral, las artes, el protocolo, la ley, la historia, la economía, etcétera.

Al estar relacionado con la forma en que los humanos les dan forma a las actividades, la cultura también comprende acumulación de conocimientos heredados o adquiridos mediante la socialización; por lo tanto, se manifiestan a través de las conductas de quienes componen un grupo social, colectiva e individualmente, en relación con su ambiente natural.

Por lo tanto, se trata de un complejo conjunto de conocimientos, creencias, costumbres, arte, moral, leyes, aptitudes y hábitos adquiridos como miembros de una sociedad.

Sin embargo, puedes encontrar en común que toda cultura se conforma a partir de elementos básicos y son los siguientes:

Valores

Entendidos como consideraciones compartidas entre grupos humanos de aquello que es deseable e indeseable.

Normas y sanciones

Son un código de leyes, una normativa por la cual las sociedades eligen regirse ya sea explícitamente, es decir, de manera legal o protocolar, o subjetivamente. No todas las leyes están dichas ni escritas, a veces simplemente se aplican y se entienden.

Otro factor muy importante:

Creencias

Es el conjunto de ideas sobre cómo operan la vida y el universo, sobre el propio ser humano y su lugar en el mundo, y le dan propósito y dirección a la vida.

Símbolos

Se refiere a los emblemas, formas o signos que contienen un significado potente dentro de la cultura, representando su modelo de vida o su tradición ancestral, o algún elemento considerado icónico e identificativo de la misma.

Lengua

Es una actividad interactiva mediante signos compartidos que permite comunicarse, junto con el modo específico de usarlo, cambiarlo y emplearlo creativamente, y forma parte vital del acervo de una cultura.

Tecnología

La tecnología también cuenta en la cultura, y con ello se refiere al cuerpo de conocimientos y aplicaciones de esos conocimientos, que se derivan del deseo humano por manipular la realidad y adaptarla a sus necesidades y antojos. Las grandes revoluciones tecnológicas acarrearón cambios culturales profundos.

Como puedes observar, entonces la cultura es todo lo que se hace, cómo se actúa, pero también cómo se interactúa; la forma en la que se piensa y también cómo se manifiesta, cómo se comunican, cómo se vive, lo que se cree y lo que se crea.

¿Te imaginas el compromiso que implica hablar sobre las diversas culturas del mundo?

¿Han pensado que, a pesar de ser tan diferentes, en los países del mundo, finalmente tienen las mismas necesidades?

Cada pueblo según sus usos y costumbres.

Observa el siguiente video:

2. Nurettin Tarkan

https://youtu.be/aSwNif_r83k

Teşekkürler (teshikiurler), Nurettin. Gracias.

Pudiste darte cuenta de que dicha actividad cumple con los elementos.

Manejan valores, normatividad desde el punto de vista de que el pueblo la acepta; creencias y símbolos; lengua y la tecnología. Mencionaron hasta de los parques de diversiones.

Llama la atención la costumbre del regateo, definitivamente se tienen aspectos en común. Además, en varios lugares aún se acostumbra el beso en la mano como señal de respeto a los mayores.

Realiza la siguiente actividad.

Lee los datos sobre objetos que son representativos de diversos lugares, e identificarás el lugar y conocerás información sobre la cultura de ese pueblo.

Primera cultura. Es producto de la mezcla de la cultura indígena chorotega y náhuatl, la española y africana.

Los chorotegas, son un grupo étnico de Honduras, Nicaragua y Costa Rica y tienen un "Güegüense o Macho Ratón", personaje de la primera pieza literaria nicaragüense y perteneciente al teatro náhuatl.

El nombre proviene de "huehue", que significa viejo y también sabio.

El encuentro y mezcla de una diversidad de pueblos constituyó para Nicaragua una herencia importante, e hizo nacer una cultura pintoresca, alegre y creativa.

En su habla, los nicas, como se les llama, pueden ser confianzudos o respetuosos, según corresponda el caso, por ejemplo, a las personas mayores les hablan de usted y se antepone el trato de "doña" o "don".

Realizan bulliciosas celebraciones de orden religioso, y es ahí donde puedes observar estas danzas, como el güegüense.

Segunda cultura. Se rige en cuanto a relaciones interpersonales por el *giri*, nombre otorgado al conjunto de deber, obligación y honor.

La cultura japonesa profesa un respeto enorme a los ancianos y a los antepasados, a quienes a menudo se les rinde culto espiritual en altares hogareños.

Cuentan con el noveno idioma más hablado del mundo y abarca un conjunto de dialectos.

La escritura del japonés posee tres modos: el *kanji*, compuesto de pictogramas de origen chino, y dos que son de creación propia japonesa: *hiragana* y *katakana*.

La mayoría de los [ciudadanos](#) japoneses no profesan una religión particular, pueden llevar a cabo prácticas vinculadas con el [budismo](#), [cristianismo](#) o sintoísmo. Es un país puntero en cuanto a tecnología.

Tercera cultura. La mayoría de la población descende de población autóctona premusulmana y de los árabes. También hay descendientes de otros pueblos conquistadores, como griegos, romanos y turcos.

Es la cultura egipcia. Es el Egipto de los faraones, pero actualmente, como un país predominantemente islámico, las actividades sociales, culturales y económicas están centradas en torno a la religión.

Sus tradiciones y costumbres han recibido la influencia del viejo continente, pero también, muchas de las marcas de las [civilizaciones antiguas](#), haciendo de este un destino particular dentro de [África](#).

La escritura árabe es el principal arte islámico, ya que está basada en veintiocho letras del alfabeto árabe que se unen entre sí. El movimiento de esta grafía es de derecha a izquierda.

Es el país más poblado en el Oriente Medio y el segundo más poblado del continente africano. El turismo es una actividad muy importante, en particular por la historia de sus pirámides y templos.

Cuarta cultura. Híbrido generado a partir de las costumbres propias de tantas civilizaciones, que conformaron a este gran país multicultural.

Durante la última década del siglo XX, Rusia se separó de lo que era la Unión de Repúblicas Socialistas Soviéticas.

Y al hablar de Rusia y de sus expresiones de arte popular es importante una de sus artesanías: las matrioshkas.

Sin duda, simbolizan la maternidad. Ejemplifican a esa mamá que sabe acoger y cuidar a todos sus hijas e hijos y que sabe cuidarlos. Para ellos el papel de la madre es muy importante.

Es increíble cómo cada cultura tiene su propio símbolo y tradición, y en este caso [la mamushka](#), como también se le llama, tiene más de un significado muy importante.

Una de las versiones es que se cree que es un símbolo de alegría, prosperidad y sabiduría, ya que, al abrirse, revela lo que cada una lleva dentro y eso se interpreta como una simbología de la representación interior de las personas. Cabe señalar que el ruso tiene su propio alfabeto, llamado cirílico.

Para entender un poco más, lee el artículo 1 de la *Declaración universal de la Unesco sobre la diversidad cultural*.

La cultura adquiere formas diversas a través del tiempo y del espacio. Esta diversidad se manifiesta en la originalidad y la pluralidad de las identidades que caracterizan los grupos y las sociedades que componen la humanidad.

Fuente de intercambios, de innovación y de creatividad, la diversidad cultural es, para el género humano, tan necesaria como la diversidad biológica para los organismos vivos. En este sentido, constituye el patrimonio común de la humanidad y debe ser reconocida y consolidada en beneficio de las generaciones presentes y futuras.

Las organizaciones pueden variar de una cultura a otra, sin embargo, existen rasgos comunes en todas ellas, por ejemplo: la reproducción, el parentesco, el aprendizaje, los idiomas, entre otros.

Cada uno maneja su escritura de forma diferente, además las creencias de cada país son distintas; sin embargo, todos tienen interés por la familia, pero cada uno a su modo.

Cómo pudiste darte cuenta, las diversas culturas del mundo pueden marcar tus diferencias, pero al mismo tiempo demuestran que existen muchas semejanzas.

La diversidad es el mayor elemento de unión entre los seres humanos, quiénes somos, la forma en que vivimos, nuestras creencias, cómo interactuamos, todo esto es nuestra cultura.

Realiza la siguiente actividad, prepara una cápsula radiofónica donde describas la cultura de un lugar que tengas como meta conocer.

Recuerda los elementos a considerar y, por supuesto, coméntala con tu familia y con tu maestra o maestro.

Para recapitular te diste cuenta de que debes valorar y respetar las diversas manifestaciones culturales del mundo, y que, gracias a reflexionar sobre la importancia de la diversidad cultural en el mundo, serás mejor ser humano.

El reto de hoy:

Se te sugiere que, para reafirmar lo que aprendiste, localices en tus libros de texto el aprendizaje esperado:

De la misma forma, se te invita a consultar libros, revistas o bien a través de las TIC, pues en todo el mundo somos diversos pero semejantes.

Cuando tengas la oportunidad de viajar, observa, aprende, valora y respeta. De igual forma, si recibes visitantes en tu localidad y tienes la oportunidad de explicarles sobre tu cultura, hazlo para que conozcan y aprendan.

¡Buen trabajo!

Gracias por tu esfuerzo.

Para saber más:

Lecturas

<https://www.conaliteg.sep.gob.mx/secundaria.html>