

**Jueves  
17  
de febrero**

**Cuarto de Primaria  
Inglés (Ciclo II)**

*Story time*

**Aprendizaje esperado:** *interpreta el contenido de un cuento.*

**Énfasis:** *participa en la lectura de un cuento breve e identifica su estructura.*

**¿Qué vamos a aprender?**

*Today we are going to read a story.*

El día de hoy vamos a leer un cuento.

¡Qué bien! ¿Es un cuento conocido?

Muy conocido. Seguramente todas y todos lo conocen y lo han leído alguna vez en español.

¿Cuál será?

Lo van a descubrir, no se preocupen, antes de empezar es muy importante recordar que las lecturas, deben llevar los siguientes elementos:

Que es como iniciamos el cuento, y describimos algunos de los personajes de los que vamos a hablar.

Body.

Desarrollo.

Que nos lleva a la problemática del cuento, es decir, cuando los personajes llegan a situaciones difíciles.

*And conclusion or ending,*  
y conclusión o finalización.

Que nos va a indicar el desenlace del problema y en qué termina el cuento.

Entonces qué les parece si leemos el cuento y ustedes en casa van identificando estos elementos de la lectura que acabamos de aprender.

¡Muy bien! ¿Qué cuento es?

¿Recuerdas el cuento de los tres cerditos? Seguramente si lo has leído, y el día de hoy lo vamos a leer en inglés.

Nuestro cuento se llama:

***“The three little pigs”***  
**Los tres cerditos.**

No olviden identificar:

*introduction, body and conclusion.*

## ¿Qué hacemos?

Secuencia Los tres Cerditos. *“The Three Little pigs”*

**THE THREE LITTLE PIGS**



Once upon a time there were three little pigs.  
Había una vez tres pequeños cerditos.

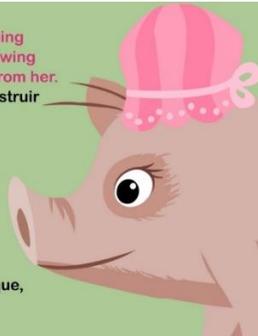
They were very happy with their mom because she gave them a lot of food.  
Ellos estaban muy felices con su mamá porque les daba mucha comida.

One day their mom told them about building their own houses because they were growing up so quickly and they had to live apart from her.

Un día su mamá les habló acerca de construir sus propias casas porque ellos estaban creciendo muy rápido y tenían que vivir apartados de ella.

She warned them about the big bad wolf who was around the forest and he was always hungry.

Ella les dijo que fueran precavidos del gran lobo que estaba alrededor del bosque, ya que siempre estaba hambriento.



The youngest pig who was playful was wearing blue clothes.  
El cerdito más joven quien era juguetón usaba ropa azul.

The middle pig was wearing red clothes and he loved music.  
El cerdito de en medio usaba ropa roja y él amaba la música.

The oldest was the most intelligent, quiet and took care of his brothers. He was wearing green clothes.  
El cerdito más grande era el más inteligente, callado y cuidaba de sus hermanos. Él usaba ropa verde.

The youngest one built his straw house and of course, finished before his brothers, so he started to play.

El cerdito más pequeño construyó su casa de paja y claro, terminó antes que sus hermanos, así que empezó a jugar.



Then, the middle one built his house of wood and it took more time but he finished sooner than the oldest one, so he danced and laughed at his older brother because he had not finished yet.

Luego, el de en medio construyó su casa de madera y se llevó más tiempo, pero terminó más pronto que el hermano mayor, así que él bailó y se burló de su hermano mayor porque él aún no terminaba.



The oldest pig was building a very solid and beautiful house made of brick.  
El hermano mayor estaba construyendo su casa muy sólida y bonita hecha de ladrillos.

His younger brothers said to him he was too slow and he couldn't dance or play with them. Sus hermanos decían que él era muy lento y no podría bailar o jugar con ellos.

He didn't care for them because he wanted to build a house which lasts forever.  
Él no tomó cuidado de eso porque él quería construir una casa que durara por siempre.



Then, the three little pigs went to sleep very tired, the youngest one from playing, the middle one from dancing and the oldest one from working very hard.

Luego los tres cerditos fueron a dormir muy cansados, el más joven de jugar, el de en medio de bailar y el más grande de trabajar muy duro.

A big bad wolf lived nearby. He came along and saw the new houses, and feeling very hungry and thinking he would like to eat a little pig for dinner, he shouted at the door.

El gran lobo vivía cerca de ahí. Él iba pasando y vio las nuevas casas, y sintiéndose hambriento y pensando que podría comerse a los tres pequeños cerditos para cena, gritó a la puerta.



-"Little pig, little pig, let me come in". To which the little pig replied:

-"Pequeño cerdito, pequeño cerdito, déjame entrar". A lo que el pequeño cerdito respondió:

-"No, no, by the hair of my chinny chin chin, I'll not let you in!"

-No, no, ¡ni por error te dejaré pasar!"



So the wolf shouted crossly: "then I will huff and I will puff and I will blow your house down".

Así que el lobo gritó enfadado: "entonces soplaré y soplaré y derrumbaré tu casa".



And he huffed and he puffed, until the house of straw fell in...

Y él sopló y sopló hasta que la casa de paja se derrumbó...



And the youngest little pig ran to his brother's wooden house.

Y el cerdito más joven corrió a la casa de madera de su hermano.



Then, the wolf followed him excited that he might get to eat two little pigs. Luego, el lobo lo siguió emocionado de que quizá se comería dos pequeños cerditos.

"Little pig, little pig, let me come in". To which the middle pig replied: "Pequeño cerdito, pequeño cerdito, déjame entrar". A lo que el cerdito de en medio respondió:

"No, no, by the hair of my chinny chin chin, I'll not let you in!"

"No, no, ¡ni por error te dejaremos pasar!"



So the wolf shouted crossly: "then I will huff and I will puff and I will blow your house down..."

Así que el lobo gritó enfadado: "entonces yo soplaré y soplaré hasta derribar tu casa..."



And he huffed and he puffed, until the wooden house fell in...

Y él sopló y sopló hasta que la casa de madera se derrumbó...



And the youngest and the middle little pigs ran to his brother's brick house.

Y el cerdito más joven y el de en medio corrieron a la casa de ladrillos de su hermano.



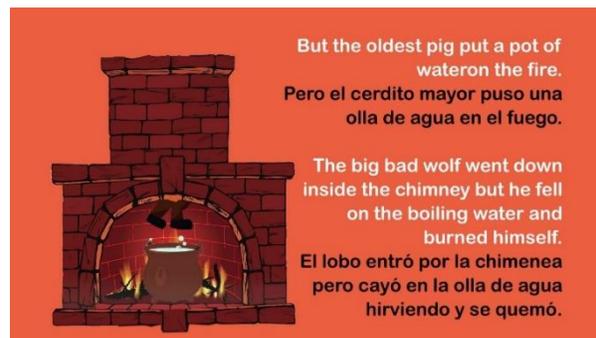
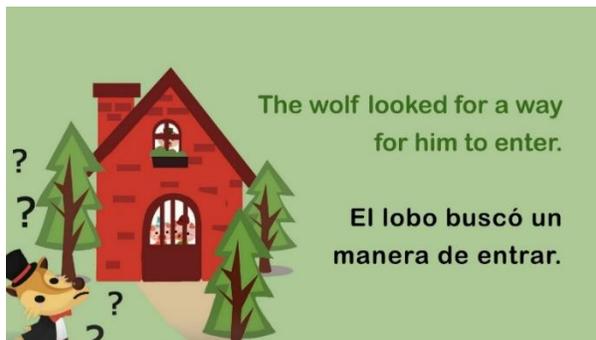
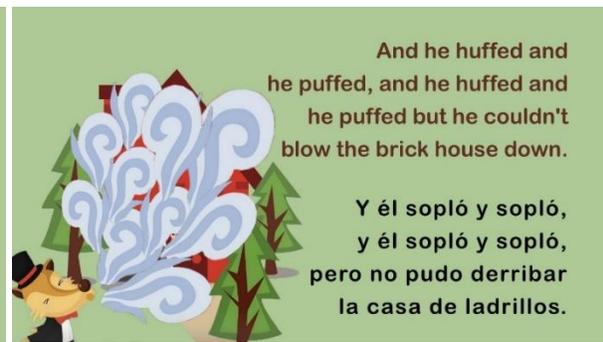
The wolf followed them and once he reached the house he began to shout: El lobo los siguió y una vez que alcanzó la casa empezó a gritar:

"Little pigs, little pigs, let me come in". To which the oldest pig replied: "Pequeños cerditos, pequeños cerditos déjenme entrar". A lo que el cerdito más grande respondió:

"No, no, by the hair of my chinny chin chin, I'll not let you in!"

"No, no, ni por error te dejaría pasar, ¡no te dejaremos pasar!"





Did you like the story? ¿Les gustó el cuento?

Ahora que ya lo escuchaste en inglés y en español y ya identificaste la introducción vamos a trabajar solamente esa parte del cuento. Y como pudieron ver, en la introducción describen a los personajes y el lugar en donde suceden los hechos. Entonces, ¿Qué les parece si primero nos enfocamos en la *introduction*, introducción?

¿Recuerdas como inicia el cuento?

"Había una vez..." "Once upon a time..."

¿Y qué es lo que había? ¡Sí! tres cerditos que vivían en casa de su mamá.

*Three little pigs*. Aquí en estas ilustraciones están los personajes que participan en la historia. ¿Les parece si recordamos cómo describían a los cerditos?

¡Muy bien!

*The youngest little pig was wearing blue clothes. He was playful.*

El cerdito más pequeño estaba usando ropa azul y lo describían como juguetón.

*The middle little pig was wearing red clothes, and he loved music.*

El cerdito de en medio estaba usando ropa roja y a él le encantaba la música.

*And the oldest was wearing green clothes, and he was very intelligent and he took care of his brothers.*

Y el más grande de los cerditos estaba usando ropa verde, él era muy inteligente y cuidaba de sus hermanos.

¿Qué otros personajes hay en la historia?

Su mamá, que era cuidadosa con sus pequeños cerditos y el lobo que describe su mamá que es malo y hambriento.

*Yes! The big bad wolf is starving.*

Esta es nuestra introducción, que nos habla un poco de los personajes del cuento.

*Let's go to the body of the store.* Vamos ahora con el desarrollo de la historia:



*A big bad wolf lived nearby.*  
Un malvado lobo vivía cerca.

*He came along and saw the new houses, the straw, the wood and the brick one. Él iba caminando y vio las casas nuevas, de paja, de madera y de ladrillo. And he was feeling very hungry and thinking he would like to eat a little pig for dinner.*

Él estaba sintiendo mucha hambre y pensando que le podría gustar un pequeño cerdito para cenar. He shouted at the door. El gritó a la puerta:



*"Little pig, little pig, let me come in."*  
Pequeño cerdito pequeño cerdito, déjame entrar.

*"No, no, by the hair of my chinny chin chin, I´ll not let you in!"*  
-"No, no, ni por error te dejaré pasar!"

*"Then I will huff, and I will puff and I will blow your house down,*  
Entonces soplaré y soplaré hasta derribar tu casa de paja.

*And he huffed and he puffed, until the house of straw fell in.*  
Y él sopló y sopló hasta derrumbar la casa de paja.

*And the youngest little pig ran to his brother´s wood house.*  
Y el pequeño cerdito corrió a la casa de madera de su hermano.



*"Little pigs, little pigs, let me come in."*  
Pequeño cerdito pequeño cerdito, déjame entrar.

*"No, no, by the hair of my chinny chin chin. We will not let you in!"*  
-"No, no, ni por error te dejaré pasar!"

*"Then I will huff and I will puff and I will blow your house down,*  
Entonces soplaré y soplaré hasta derribar tu casa de madera.

*And he huffed and he puffed, until the house of wood fell in.*  
Y él sopló y sopló hasta derrumbar la casa de madera.

*And the youngest and the middle little pigs ran to his brother´s brick house.*  
Y el pequeño cerdito y el de en medio corrieron a la casa de ladrillos de su hermano.



*-"Little pigs, little pigs, let me come in."*  
Pequeño cerdito pequeño cerdito, déjame entrar.

*-"No, no, by the hair of my chinny chin chin, We will not let you in!"*  
-"No, no, ni por error te dejaré pasar!"

*-"Then I will huff and I will puff and I will blow your house down,"*  
Entonces soplaré y soplaré hasta derribar tu casa de ladrillos.

*And he huffed and he puffed, and he huffed and he puffed but he couldn't blow the brick house down.*

Y él sopló y sopló pero no pudo derrumbar la casa de los ladrillos.

*Did you like this part of the story?*

Te gustó esta parte de la historia porque es muy importante, ya que identificamos la problemática:

*The big bad wolf wanted to eat the three little pigs.*  
El lobo se quiere comer a los tres cerditos.

Y derribando las casas de paja y de madera casi lo consigue.

Sigan poniendo mucha atención niñas y niños ahora me van a ayudar con la conclusión del cuento.

*How does it end? ¿Cómo termina la historia?*

*Let's go to the Conclusion.* Vamos con la Conclusión.

Recuerden que la conclusión nos dice cómo se resuelve todo y se termina la historia.

Les mostraremos aquí tres imágenes, cada una ilustra una conclusión del cuento y todas y todos nos ayudaran desde casa a elegir la correcta.

*Option one.* Opción uno:

*The wolf and the pigs became friends forever.*  
El lobo y los cerditos se volvieron amigos por siempre.



*Option dos.* Opción dos:

*The big bad wolf went down inside the chimney, but he fell on the boiling water and burned himself.*

El lobo subió hasta la chimenea y cayó en una olla de agua hirviendo y se quemó.



*The wolf escaped from there giving terrible howls that were heard in all the forest.*  
Él lobo escapo de ahí dando terribles aullidos que se escucharon en todo el bosque.

*It is said that he never ever wanted to eat a little pig, and the three little pigs lived happily ever after.*

Se decía que el lobo nunca más quiso comer a un cerdito y los tres cerditos vivieron felices para siempre.

*Option tres.* Opción tres:



*The wolf ate the pigs inside the brick house.*

El lobo se comió a los cerditos en la casa de ladrillos.

Ok. ¿Recuerdan cuál es el final correcto?

Perfect! ¡Perfecto! es la Opción número dos.

¡Qué bien! ahora ya sabemos cuáles son las 3 partes más importantes de una historia o cuento.

Finalmente, vamos a hacer un cuadro en su cuaderno. Arriba del cuadro vamos a escribir el título de nuestro cuento. Y ahora el cuadro lo vamos a dividir en 3 secciones, en donde escribirán las tres palabras que corresponden a las características de un cuento.

### **Introduction – Body – Conclusión**

Y debajo de cada palabra harán un dibujo que represente cada característica o etapa del cuento. Pueden hacerlo con la historia de los 3 cerditos o con cualquier otra.





*Excellent!*, ¡Excelente!

Eso fue todo por el día de hoy, espero que hayan disfrutado mucho la sesión.

Esperamos que hayan anotado los elementos más importantes de un cuento. También pueden compartir sus notas o sus dibujos con su familia. O con su maestra o maestro.

*Excellent idea!* ¡Excelente idea!

*Girls and boys, see you soon.* Niñas y niños, nos vemos pronto.

*Take care of yourself and your family.* Cuídense y cuiden a su familia.

Si te es posible consulta otros libros y comenta el tema de hoy con tu familia.

**¡Buen trabajo!**

**Gracias por tu esfuerzo.**

**Para saber más:**

Lecturas

<https://www.conaliteg.sep.gob.mx/proni.html>