Viernes
04
de marzo

Sexto de Primaria
Artes

El Violín de Shari Mason

Aprendizaje esperado: *reconoce cómo la música puede utilizarse para trabajar los conceptos de realidad y ficción, en el cine.*

Énfasis: *ubica diferentes extractos de bandas sonoras e identifica las distintas escenas que pueden representar.*

¿Qué vamos a aprender?

En esta sesión hay un instrumento invitado, es el violín, interpretado por la Primer Violín de la Orquesta Sinfónica nacional Shari Mason.

¿Qué hacemos?

Recuerda tener a la mano una libreta y un lápiz o pluma para escribir lo que te parezca relevante o interesante de la clase del día de hoy. Recuerda que también en esta sesión puedes emplear el libro de texto de Educación Artística, Sexto Grado, en la página 34.

https://libros.conaliteg.gob.mx/P6EAA.htm?#page/34

Lección 8 Afino mi canto ¡por México!

Durante esta lección conocerás algunas claves para cantar y mejorar la entonación del *Himno Nacional Mexicano* o cualquier otra pieza vocal.

Lo que conozco

¿Conoces la forma correcta de respirar?, ¿cuál te imaginas que sea la forma correcta de respirar para cantar?

El aire nos permite emitir sonidos con la voz. Nuestro aparato vocal es un instrumento de viento y, por tanto, el aire es lo que le permite funcionar. Para cantar se debe educar la voz y aprender a respirar para controlar el flujo de aire que entra al cuerpo. Cuando cantamos, un flujo parejo y continuo de aire producirá una nota continua, controlada y agradable.

Muchas personas no comprenden bien todas las palabras que aparecen en la letra de nuestro *Himno Nacional*. Si hay algo que tú no entiendes, pregúntaselo a tus padres y a tus maestros.

La letra de nuestro *Himno Nacional* fue escrita en 1853. ¿La gente de entonces usaría las mismas frases y palabras que se utilizan hoy al conversar?

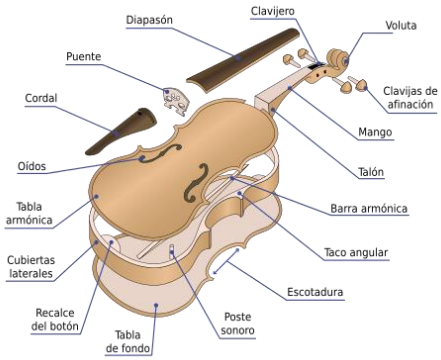
En tu cuaderno, conforme a la siguiente tabla, haz una lista de las palabras del *Himno Nacional* cuyo significado desconoces y en tu casa búscalas en el diccionario o coméntalas con tus familiares y amigos para que juntos descubran su sentido.

Palabra	Significado
Aprestad	Preparen.
Bridón	Caballo adiestrado para entrar en batalla.

México no siempre tuvo el himno que tú conoces. La letra actual fue escrita por el poeta potosino Francisco González Bocanegra y la música fue compuesta por un artista español que escribía música para bandas militares, Jaime Nunó. El *Himno Nacional* se estrenó en 1854, pero fue hasta 1943 cuando se declaró oficial. ¡Casi cien años después!

Para entonar bien las notas del *Himno Nacional* es importante escucharlo con atención, varias veces, bien cantado. Y después hacerlo con ganas, pero no gritándolo, sino tratando de ser afinados.

Como primera actividad indaga cuáles son las partes de un violín.



https://es.wikipedia.org/wiki/Viol%C3%ADn

Ahora trabaja con el ritmo. Indaga cómo construir unas claves con un palo de escoba.

Observa el siguiente video.

1. **Cómo hacer claves musicales con materiales reciclables - Viajeros del Pentagrama.**
   https://www.youtube.com/watch?v=KB1gbKy9QGQ

Ahora trabaja con la entonación. Relaja tu cuerpo para cantar. Realiza los siguientes ejercicios:

- Revisa que estés sentada o sentado derecha. Ahora realizá círculos anchos con los hombros hacia atrás, los movimientos tienen que ser lentos y suaves, después cambia el movimiento hacia adelante. Repitelo ocho veces.

- Coloca la mano en la cabeza, y llevala lentamente hacia un costado, estirando el cuello durante unos segundos, después repite hacia el otro costado. Por último, deja caer suave la cabeza hacia el pecho e inclinamos la cabeza bien suave hacia abajo.

- Da un masaje lento en tu cara con la yema de los dedos para aflojar las tensiones de las facciones, luego con los dedos índices realiza un vaivén en la sien, y repite varias veces.

Ahora realiza ejercicios de respiración con apoyo del diafragma.

También puedes realizar sonidos largos y cortos con afinación precisa en tono mayor. Prueba con el video siguiente del miuto 8:10 al 11:14

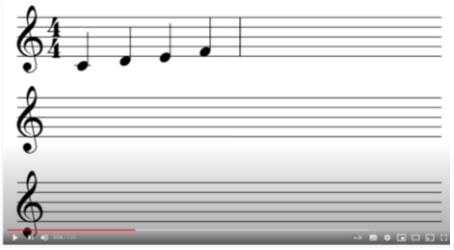
2. **Canción sonidos largos y cortos.**

https://youtu.be/e7YcWiBXvTA

Ahora diviértete con un Sketch donde un grupo de clowns hacen una presentación.

3. **Les Rudi Llata Circus.**
   https://www.youtube.com/watch?v=jRwcmPm_C6M

Ahora trabaja con la lectoescritura. Indaga, ¿Qué es un compás, qué es una barra de compás y qué es un compás 4/4? Observa el siguiente video.



4. **El compás de 4/4.**
   https://www.youtube.com/watch?v=BSNhmk6jtP0

Ahora reflexiona sobre la importancia de que los niños y las niñas aprendan música desde pequeños. Para ello observa el siguiente video.

5. **ECOS Valle de Guadalupe.**
   https://www.youtube.com/watch?v=ls_8rGHskD8&feature=emb_logo

Diviertete escuchando la canción del video siguiente.

6. **Puedes contar conmigo. Canciones. Once niños.**
   https://www.youtube.com/watch?v=-bvgfMD7-i0

El reto de hoy:

Atrévete a entonar una canción y luego compártela con alguien cercano y pídele que te acompañe a cantarla juntos. Seguramente pasarán momentos muy agradables.

Si te es posible, consulta otros libros y materiales para saber más sobre el tema.

¡Buen trabajo!

Gracias por tu esfuerzo.

Para saber más:

Lecturas

https://www.conaliteg.sep.gob.mx/