

**Lunes  
28  
de febrero**

**3° de Secundaria  
Artes**

*Un cambio por aquí, un personaje nuevo por allá... ¡y muchas historias que contar!*

**Aprendizaje esperado:** *representa eventos históricos de la humanidad mediante distintas formas expresivas.*

**Énfasis:** *investigar los hechos históricos dialogados en familia para reconocer su impacto en otras latitudes e imaginar desenlaces distintos para cada uno.*

**¿Qué vamos aprender?**

Comienza recordando que el arte da la posibilidad de expresar emociones y sentimientos, permite modificar tu entorno, da una cosmovisión más amplia y con ello puedes cambiar tu percepción del mundo y de los acontecimientos.

Con ayuda del arte explorarás acontecimientos que impactaron a las familias y tratarás de encontrar finales diferentes a esos hechos que te marcaron.

Recuerda que cada familia es distinta y, con ello, cada familia tiene sucesos muy particulares pero que al comentarlo en colectivo te das cuenta de que algunas situaciones pueden coincidir.

De igual manera, utilizarás los siguientes materiales: un celular o una computadora y plastilina.

En caso de no tener esos recursos puedes utilizar un block de hojas blancas, un lápiz, goma y saca puntas, masa para moldear, juguetes o los elementos que se te ocurran.

También puedes seleccionar algunos objetos que tengas en casa y que representen el acontecimiento histórico que en su familia fue relevante para todos.

Cuantas veces sentado en la mesa has escuchado historias de eventos que les han sucedido a miembros de tu familia, y cómo estos acontecimientos de alguna forma influyen en tu presente.

En estos momentos que todas las familias de prácticamente todo el mundo están viviendo una situación de aislamiento, algunos de tus familiares o tú mismo sientes angustia, ansiedad, depresión, enojo, tristeza, y eso modifica la forma de relacionarte.

Gracias al arte puedes identificar esas emociones y manejarlas de una manera creativa para reponerte de un acontecimiento doloroso o difícil de comprender.

Recuerda que, por medio de la danza, la música, el teatro o las artes visuales puedes encontrar una forma artística de comunicarte.

## **¿Qué hacemos?**

Busca un espacio donde puedas platicar con tu familia y encuentra qué acontecimiento los marcó y qué hicieron para poder manejar esas emociones.

Piensa ¿qué acontecimiento pueden tener en común algunas o varias generaciones de nuestro país? Y que hayan modificado su forma de ver el mundo.

Por ejemplo, un desastre natural. Seguramente recordarás uno muy significativo. ¿Recuerdas qué sensación sentiste al traer a la mente el sismo del 19 de septiembre de 2017?

¿Puedes identificar alguna emoción o sentimiento que te produce ese evento o suceso?

Aunque se vivió con distinta intensidad en las diferentes regiones de la nación, es un acontecimiento que afectó a todo el país.

Ese evento histórico forma parte del pasado o de la historia de nuestro país. Fue una lección de la cual se aprendieron muchas cosas.

Los desastres naturales, a pesar de todo el daño que causan en las comunidades, dejan una gran lección: despiertan la unión entre sus miembros y el sentido de ayuda.

No sólo en México se ha sufrido los embates de la naturaleza, otros países, como Japón, Indonesia y Haití, han tenido que aprender a salir de ellos de la mejor manera.

En todos los casos, la unión, la solidaridad, la cooperación están presentes y eso ayuda a volver a la normalidad más rápido.

Lee el siguiente ejemplo de una maestra sobre el temblor del 19 de septiembre de 2017.

*Curiosamente ese día es mi cumpleaños y recordé cómo viví ese día con mi familia.*

*En esa fecha, en la Ciudad de México, hubo un sismo de magnitud 7.1 que sacudió fuertemente toda la ciudad y varios estados circunvecinos.*

*Mientras yo tenía la ilusión de festejar mi cumpleaños, la Ciudad de México era un caos y muchos estados tenían escenas devastadoras, como los estados de Morelos y de Puebla, por mencionar algunos.*

*Ese día, fue muy complicado para mí, después del temblor me presenté en la Cruz Roja para apoyar en las labores de rescate. Se me asignó un edificio colapsado en la calle de Gabriel Mancera y Escocia, en la Colonia del Valle en la Ciudad de México.*

- ¿Recuerdas ese día?
- ¿Dónde estabas?
- ¿Qué pasó con tu familia?
- ¿Qué sentiste cuando se movió la tierra?
- Y si residías en estados que resultaron afectados, ¿qué sentiste al ver las noticias de lo sucedido?
- ¿Puedes recordar otro evento que en tu entidad haya tenido este impacto?

Anota esos recuerdos y emociones en tu cuaderno porque más adelante los utilizarás para realizar tu actividad.

Reflexiona cómo un mismo evento puede modificar las sensaciones de cada persona de manera diferente.

Puedes partir de dos narrativas vividas, imagina de qué manera artística podrías comunicar o transmitir lo vivido en dicho acontecimiento histórico.

En México el evento del terremoto fue un factor que detonó la inspiración en los artistas, quienes buscaron alternativas creativas para significar los sucesos vividos durante y después de la catástrofe.

Quedando plasmado en fotografías, pinturas, murales, poemas, películas, ensayos, etc., obras que conforman una memoria artística inspirada en ese evento.

Si te es posible, platica con tus papás, mamás, abuelos o abuelas sobre el temblor que aconteció en nuestro país en 1985. ¿Cuántos años tenían tus familiares cuando ocurrió? ¿Qué similitudes encuentras en la forma en que viviste el de 2017 y ellos el de hace 35 años?

Es momento de realizar una actividad. Con todos los objetos que tienes deberás armar la historia de lo que te sucedió ese día, recordando esas emociones que detonó el evento catastrófico.

Trabajarás una técnica de animación que se llama *stop motion* o cuadro por cuadro.

Esa técnica trata de ir tomando fotos a objetos o personas y entre foto y foto darle un pequeño movimiento para que al reproducir se vea que se mueven. Puedes hacerlo con fotografías o con dibujos.

Pero a esta actividad le agregarás un ingrediente más: modifica el final de tu historia para que el desenlace sea distinto.

Para obtener un resultado excelente y debes considerar la idea de que quieres comunicar o la estructura de la historia que quieres narrar, partiendo de tu experiencia personal con respecto al suceso.

Es increíble lo que puedes hacer con elementos tan simples como un block de notas, la creatividad y la imaginación.

Recordar acontecimientos que marcaron tu vida permite llenarte de emociones y sentimientos y éstos pueden ser materia prima de inspiración para una obra artística.

Compartir esos sentimientos con otras personas alrededor del mundo te hace crear vínculos, sentirte afines, comprendidos por el otro, y todo esto forma una comunidad global. Por eso el final de tu video puede ser un círculo con todos los objetos, porque simbolizan la fraternidad que existe en la humanidad cuando se conectan a través de la ayuda y la empatía.

Ser parte de una sociedad te hace crear lazos, y en estos momentos donde todo el mundo está atravesando por la misma pandemia y el distanciamiento social, se hace urgente tender redes que permitan el acercamiento al otro, aunque sea a la distancia y el arte es una herramienta perfecta para lograrlo.

No dejes de compartir tus creaciones con tus maestras y maestros.

### **El reto de hoy:**

En casa platica acerca de acontecimientos que los marcaron como familia, identifica las emociones y sentimientos y a partir de ahí intenta elaborar una obra artística utilizando los distintos recursos artísticos.

**¡Buen trabajo!**

**Gracias por tu esfuerzo**