

**Viernes
18
de febrero**

Segundo de Secundaria Artes

Este mundo es un telar

Aprendizaje esperado: reflexiona acerca de cómo las experiencias con el arte conectan a un individuo con otro, le permiten conformar grupos de interés y establecer lazos de identidad en su comunidad.

Énfasis: reflexionar respecto de una experiencia con el arte, donde se logró una conexión con otra persona o el mundo que la rodea, para registrarla de manera creativa.

¿Qué vamos a aprender?

Reflexionarás sobre experiencias con el arte, a través de la elaboración de telares y bordados en México, para que te identifiques con tu entorno o con alguna persona especial para ti.

¿Qué hacemos?

Los materiales que necesitarás son: tu cuaderno, lápiz o bolígrafo para hacer anotaciones, hilos, estambre, agujas, pedazos de tela y pinturas que pueden ser de origen natural, por ejemplo, del café o de la jamaica; así como un objeto al cual tú le des un valor especial, ya sea porque represente a tu entorno, tu vida cotidiana o porque simbolice una conexión con una persona a la que quieras mucho. Recuerden que, si no cuentas con todos los materiales, no te preocupes, lo más importante siempre es hacer uso de tu imaginación y creatividad.

Para comenzar, analiza la siguiente información que te servirá para realizar la actividad de esta sesión.

Los telares y bordados están presentes desde el norte hasta el sur de México, e incluso se encuentran también en otros países como Perú, Bolivia, India, por poner algunos ejemplos.

Aunque se pueden encontrar técnicas en común, cada comunidad plasma mediante ellas lo que les da identidad y forma parte de su herencia cultural, es decir, algo que los conecta con sus padres, abuelos, bisabuelos y con el lugar en donde nacieron: su tierra, sus costumbres.

A través del telar y el bordado se producen verdaderas obras de arte en blusas, tapetes, fajas, vestidos, entre otros.

Para los artesanos mexicanos la elaboración de prendas no es sólo tener un producto terminado, sino que detrás de una blusa o un tapete, por ejemplo, plasman lo que hay en su entorno, conectándose simbólicamente con él. Y, regularmente estas actividades se transmiten de generación en generación en las familias, lo que provoca una conexión entre hijas, hijos, madres, padres y abuelos.

Ahora, realiza lo siguiente:

Primero, busca un objeto con un valor especial. Como se mencionó al principio de la sesión, el objeto que escojas puede ser algo que creas que te identifique con tu entorno, con tu vida cotidiana o algo que te conecte con una persona a la que quieras mucho.

Por ejemplo, una gorra que te guste mucho; una bufanda, que te haga recordar a alguien. En fin, elige ese objeto al que le tengas mucho cariño.

Después de haber seleccionado ese objeto especial, manos a la obra. Además del objeto especial que seleccionaste, ten a la mano: aguja, hilos, estambre o pedazos de tela, pinturas, etc.; lo que tengas en casa que te pueda ser de utilidad para recrear la técnica del telar o bordado.

Es momento de elaborar tu telar. Pídele ayuda a alguno de tus familiares y elaboren su telar o bordado. No te preocupes si no queda exactamente como a los artesanos. Ten siempre presente que lo más indispensable es hacer uso de tu imaginación y creatividad. Y si te es posible, mezcla colores y crea tu propio diseño.

Ya que cuentes con tu telar, reflexiona:

¿Qué significado tiene para ti?

Anota en tu cuaderno lo que hiciste con tu objeto y el significado que tiene.

Ahora que ya tienes tu bordado o tejido, tu objeto especial, y sabes por qué te son significativos, explora creativamente. Puedes recrear, con los objetos y los sonidos, la experiencia de vida a la que te conecta.

Toma tu objeto y realiza una primera exploración. Cierra los ojos y recuerda el momento que viviste, déjate llevar por tu recuerdo.

También puedes jugar con la perspectiva de tu objeto, al hacerlo de tu tamaño y darle voz.

Genera sonidos y movimientos, o utiliza cualquier otra expresión artística que te inspire el bordado o tejido; y si te es posible, graba esas expresiones en video o audio y compártelo con tu familia, con su grupo o con sus maestras y maestros. Otra opción es registrar esas nuevas expresiones mediante fotos o dibujos, o también puedes describirlo mediante un breve texto. Tú decides cómo. Tu creatividad es el límite.

Has finalizado esta sesión.

El reto de hoy:

Después de realizar las actividades de esta sesión, reflexiona y responde.

Conociste las técnicas de telares y bordados de los artesanos mexicanos, ¿qué piensas ahora de su trabajo?

¿Pudiste sentir alguna conexión especial con alguien o con tu entorno, durante la transformación que hiciste de ese objeto que seleccionaste?

¿Qué te hizo sentir este proceso de transformación?

¡Buen trabajo!

Gracias por tu esfuerzo.