

**Lunes  
24  
de enero**

## **Segundo de Secundaria Artes**

*Mi casa: espacio de diálogo con los sentidos*

**Aprendizaje esperado:** *elabora la estructura de una producción artística con el uso de los elementos del arte de manera original y organiza su proceso de montaje.*

**Énfasis:** *contar y exhibir una producción artística propia y original en un museo, galería o sala de exposición en casa.*

### **¿Qué vamos a aprender?**

Aprenderás cómo elaborar una propuesta de montaje, en donde logres exhibir las producciones artísticas que desarrollaste a lo largo de “Aprende en Casa 2”.

### **¿Qué hacemos?**

Antes de iniciar, reflexiona en las siguientes preguntas:

¿Cómo diseñarías y construirían un espacio en donde logres exponer tus propias obras sensitivas, pictóricas, sonoras y de movimiento?

El espacio será uno de los elementos del arte que te acompañará en esta sesión. El espacio tiene distintos significados y, en las artes, dos de estos espacios son fundamentales: el espacio real y el espacio ficticio.

Por ejemplo, el espacio real es el lugar en donde te encuentras; cada artista cuenta con su espacio real: para un escritor es la página de papel que ocupa para escribir, para un pintor podría ser el lugar en donde va a plasmar su obra; para los músicos, bailarines o actores, el espacio real serán los lugares en donde ensayan.

Por otro lado, en el arte, el espacio ficticio es aquel lugar que viene de la imaginación del artista y que cada vez que entra en contacto con el espectador, lector o público, cobra vida, así como los personajes y cada uno de los elementos que en él habitan, convirtiendo a sus espectadores en cómplices activos de sus historias.

A través de las actividades que has realizado a lo largo de este ciclo, has sido artista y has creado espacios, personajes e historias ficticias que nacieron del poder de tu imaginación.

Y ahora, ese espacio real, tu casa, lo transformarás en un nuevo espacio, basado en tu imaginación.

Para la elaboración de este proyecto, es importante distinguir con qué cuentas, por ejemplo:

Cuentas con tus producciones artísticas y con las preguntas del monstruo del Arte que dicen lo siguiente:

- ¿Qué quiero expresar?
- ¿Cómo lo voy a expresar?
- ¿Con qué lo voy a expresar? y
- ¿Para qué lo quiero expresar o comunicar?

También, cuentas con las fichas de datos de las piezas artísticas, que realizaste en la sesión anterior.

Entonces, sólo te falta conocer los pasos con los que lograrás transformar tu casa en un museo de los sentidos

Observa el siguiente video.

### **1. Video. Llamada.**

<https://youtu.be/gap3NGSRxh0>

Ahora, puedes reconocerte como un artista y darte cuenta de que, también eres una museística o museístico, al organizar tus cosas o en la manera en cómo las presentarás en los espacios de tu casa, incluso, en la manera de organizar tu mochila y mis apuntes.

Para transformar tu casa en un museo, como todo un artista, debes reconocer cada uno de tus espacios y, con base en ello, logres elegir el mejor para conformar la sala en donde se exhibirán tus piezas artísticas.

Para profundizar en ello, observa el siguiente video.

## **2. Video. Reconocimiento del espacio.**

<https://youtu.be/mX1hilZ08v0>

Ya que reconociste tus espacios, conoce cómo desarrollar tu proyecto.

Elige los espacios que cumplan con las características que se mencionaron anteriormente para montar tu sala de arte y, en ellos, exhibir tus obras artísticas y sensoriales. Recuerda que es muy importante considerar que estas salas tengan “eso especial” mediante los sonidos, las texturas, los ambientes, entre otras cosas.

Además de espacios comunes, por ejemplo: la sala, el comedor las recámaras; no olvides elegir aquellos otros que sean poco comunes, como el techo, rincones, debajo de la mesa, por mencionar algunos. Y, por supuesto, solicita a alguien de tu familia, o con quien te encuentres en estos momentos, para que sea parte de tu “equipo de trabajo” y, juntos, logren que la exposición de tu sala sea todo un éxito.

Los demás integrantes de tu casa vivirán “el factor sorpresa”, al ser quienes participen como público cuando se exhiba la sala y, así, ningún integrante de casa se quedará sin participar.

En el espacio 1 que elegiste, realiza la siguiente sala de exposición llamada “Mi yo artista”, en donde podrás colocar tus producciones artísticas, objetos de valor o aquellos que representen tus gustos e intereses, tus sueños, y todo aquello que te defina.

Esto es más o menos parecido a la actividad que hiciste en sesiones pasadas, como la de La magia de los objetos, Mi rinconcito especial y el mundo de mis sueños.

Para darte una idea, observa el siguiente video de una estudiante de segundo de secundaria que diseñó su sala “Mi yo artista”, de la exposición Mi casa: diálogo con los sentidos.

## **3. Video. Sala 1.**

<https://youtu.be/UhmDod-IXbQ>

Ahora, elabora la siguiente sala titulada “Espacio Sensitivo”, como lo dice su nombre, será un lugar en donde predominen diversos sonidos, texturas, aromas, sabores, formas, colores, olores.

Para ello, necesitas recordar cuáles de las producciones artísticas que hiciste a lo largo de las sesiones, son adecuadas o complementan la exposición de esta sala.

Observa el siguiente video en donde otra alumna invita a ver cómo, con la ayuda de un integrante de su familia, monta su obra artística en donde los sonidos y formas juegan un papel primordial.

#### **4. Video. Sala 2.**

<https://youtu.be/9xgFN5mBINY>

Continúa elaborando la sala 3, donde el sentido del oído será el principal motor para poder apreciar la obra artística.

La siguiente sala tiene por nombre “Espacio Auditivo”, y para comenzar, necesitas pensar cuál fue tu obra artística que más te gusto y la colocarás en el espacio que elegiste, ya sea en la pared, en un muro o en el piso e invita a los usuarios a contemplarla e imaginarla por medio del oído.

En esta sala, los usuarios tendrán como regla principal transitar con “los ojos cerrados”, a fin de apreciar tu obra de una manera que no es la habitual. Tú como guía, deberás describir a tus invitados las formas, colores, texturas, e incluso olores que tenga tu obra artística.

A continuación, observa el siguiente video donde una estudiante más invita a apreciar su sala artística.

#### **5. Video. Sala 3.**

<https://youtu.be/tBdPhnREBTc>

Ahora, es momento conocer la última sala de exposición titulada: “El espacio de los recuerdos”.

Ésta será una sala en donde, por medio de objetos valiosos o fotografías de familia, inicies un viaje a lugares de recuerdos: puedes contar experiencias, cantar, recrear fotografías, realizar algún juego familiar, en fin, todo aquello que conserve y fortalezca el vínculo como familia.

Observa los siguientes ejemplos.

#### **6. Video. Sala 4.**

<https://youtu.be/r8RkwWVVZSk>

¿Qué te parecieron las salas de exposición artística de tus compañeras y compañeros?

¿Visitarías sus museos para adentrarte en la comprensión de sus obras artísticas?

Recuerda que las salas que acabas de observar solamente son ejemplos, con la intención de que te den ideas de cómo elaborar tu propio museo artístico en casa. No olvides que podrás adaptarlo a tus espacios, a tus obras a exhibir y a tus tiempos.

### **El reto de hoy:**

Elabora en tu casa el “Museo de diálogo con los sentidos”, que cuente con una o varias salas de exposición. También, podrás adaptar en un sólo espacio varias salas.

**¡Buen trabajo!**

**Gracias por tu esfuerzo.**