

Martes 04 de enero

Cuarto de Primaria Lengua Materna

Elijo tema para una monografía

Aprendizaje esperado: *escribe un texto monográfico que muestre coherencia.*

Énfasis: *previsión de estructura para texto monográfico sobre un tema elegido.*

¿Qué vamos a aprender?

Vas a elegir un tema para elaborar una monografía, y vas a planear. ¿Cómo es que la vas a realizar?

¿Qué hacemos?

Las monografías deben tratar sobre un solo tema. Aunque también es importante decir que un mismo tema puede verse desde muchos aspectos.

Por ejemplo, si las hacer sobre la reproducción de las plantas, estos no se contraponen, son temas que se complementan y que están estrechamente relacionados. Podrías hacer una monografía sobre tu súper héroe y sobre una serie donde él apareciera.

Podrías hacer una monografía sobre tu equipo favorito y la temporada en que fueron campeones.

Tienes dos temas que se relacionan y que pueden ser tratados de manera conjunta. Lo importante es que el tema de tu monografía sea específico. Podrías hablar, por ejemplo, sobre “Las abejas y la polinización” o “Emiliano Zapata y la Revolución en el sur de México”.

¿Qué tal sobre los leones? Los animales que viven en la sabana africana.

El tema es muy amplio. Pero tiene muchos aspectos. Podrías hablar, por ejemplo, de dónde viven, qué comen, cómo se reproducen, cuánto viven, en fin, tu monografía sería muy amplia. Para hacer un trabajo más profundo, podrías concentrarte en algunos aspectos más específicos.

Al elegir un tema, es importante delimitarlo, y esto te va a permitir, además, identificar con mayor facilidad tus fuentes de información.

- Elegir el tema (delimitado).

Una vez que hemos elegido el tema, debemos pasar a la búsqueda de información. ¿Qué te parece sí, sobre esto, escuchamos a todo un experto?

1. Búsqueda de información.

<https://youtu.be/k2Mdrv-Yt1g>

¿Qué tal si quisieras hacer una monografía sobre los mayas?

Una cultura muy importante. Si te metes, por ejemplo, a la base de datos de la Biblioteca Central de la UNAM, para buscar libros sobre el tema, ve todo lo que te puedes encontrar.

The screenshot shows the search results page for 'WSS - Teman mayas' on the UNAM library catalog. The page includes a navigation bar with options like 'Nueva búsqueda', 'Resultados', 'Historial', 'Mis favoritos', 'Renovación', 'Catálogo', 'Contacto', and 'Salir'. Below the search bar, there are filters for 'Categorizar', 'Refinar', 'Filtrar', 'Ver selección', 'Subconjunto', 'Enviar/Guardar', and 'Agregar'. The search results are displayed in a table with columns for '#', 'Autor', 'Título', 'Año', 'Clasificación', and 'Ejemp/Prestados'. A red arrow points to the search results section, and a green arrow points to the 'Registros 1 - 10 de 616' indicator.

#	Autor	Título	Año	Clasificación	Ejemp/Prestados
1	Garza, Mercedes de la, editor	El poder de las artes sagradas en el universo maya / coordinadora, Mercedes de la Garza	2019	F1435.3C74 P63	Biblioteca Central/ 22 (5)
2	Rice, Prudence H., autor	Anthropomorphizing the cosmos: Middle Preclassic lowland Maya figurines, ritual, and time / Prudence H. Rice	2019	F1435.3S34 R54	Biblioteca Central/ 11 (5)
3	Bassie-Sweet, Karen, 1952- autor	Maya narrative arts / Karen Bassie-Sweet and Nicholas A. Hookins	2018	F1435 B375	Biblioteca Central/ 11 (5)
4	Chávez Gómez, José M. (José Manuel), editor	De Mérida a Tayasalva: Seráficos y arcaísmos en tierras mayas, chiapanecas y acahuas / José Manuel A. Chávez Gómez. Coordinador	2018	9V2933 D45	Biblioteca Central/ 22 (5)
5	Garrison, Thomas G. (Thomas Gardner), editor	An inconstant landscape: The Maya kingdom of El Zotz, Guatemala / edited by Thomas G. Garrison and Stephen Houston	2018	F1435.1268 153	Biblioteca Central/ 11 (5)
6	León O'Farrell, Israel, autor	De hac sudlévado los indios!...Caneh: cambios y continuidades de un símbolo maya / Israel León O'Farrell	2018	F1376.C35 L54	Biblioteca Central/ 11 (5)
7	Martínez del Campo Lanz, Sofía, editor	El Códice Maya de México, antes Gortziel / Sofía Martínez del Campo Lanz (coordinadora)	2018	F1435.3W75 C626	Biblioteca Central/ 11 (5)
8	Chilam Balam de Chumayel (Manuscripto) (Español)	Chilam Balam de Chumayel: libro maya de los hechos y las profecías / edición de Hovuel Rivera Dorado	2017	F1435 C537 2017	Biblioteca Central/ 22 (5)
9	Chinchilla Mazariegos, Oswaldo Fernando, 1965- autor	Art and myth of the ancient Maya / Oswaldo Chinchilla Mazariegos	2017	F1435.3A3 C45	Biblioteca Central/ 11 (5)
10	Doyle, James A., 1983- autor	Architecture and the origins of archaic Maya culture / James Doyle	2017	F1435.3A6 D69	Biblioteca Central/ 11 (5)

También puedes buscar videos, documentales, noticias, películas, cortometrajes.

No olvidemos los periódicos y revistas. A estos les llamamos fuentes hemerográficas. Y también son muy útiles, ahí podemos encontrar muchísima información.

En tu libro de Ciencias Naturales de cuarto grado. Encontré un texto informativo ¡Revísalo!

TEMA 3
Diversidad en la reproducción
Reproducción en plantas

Es probable que hayas sembrado alguna semilla en un jardín, una maceta o el huerto de tu casa. ¿Dónde se originan las semillas? ¿Cómo se forman? Platicalo con los compañeros de clase y anótalo en el cuaderno.



El ciclo de la flor está formado por un gran número de estructuras llamadas células. Tienen forma de copa y sirven como protección de resto de la flor.

La célula, formada por el grupo de células, se halla presente en las estructuras internas de la flor, sus células y células se organizan en tejidos como las células, a las que se les llama los tejidos.

Las células tienen una estructura importante: la membrana plasmática. Las células contienen el protoplasma que sirve como gelatina. Cada grano de protoplasma contiene una de las células formadas. El agua permite para la reproducción de la planta. El agua permite para la reproducción de la planta. El agua permite para la reproducción de la planta.

El conjunto de células de una planta con flor constituye el órgano sexual masculino o parte floral masculina.

El agua permite para la reproducción de la planta.

La reproducción de las plantas y el ambiente

Antes de que se produzca la fecundación, es necesario que el polen sea transportado de una antera al estigma. Cuando el polen queda adherido al estigma se produce la fecundación, a este proceso se le llama **polinización**. Pero si sopla el viento, ¿será fácil que los granos de polen caigan precisamente en el estigma de una flor? ¿y será fácil que esa flor sea precisamente de la misma especie que la que produjo el polen?

Hay miles de flores en la naturaleza que requieren de la polinización para producir semillas, y la acción del viento no es suficiente para que ésta se lleve a cabo. Existen muchas especies de flores que requieren de insectos y otros animales que viajan de flor en flor para alimentarse del néctar, un líquido dulce que se encuentra en el interior de la flor.



Libro de texto gratuito, Ciencias Naturales, 4o grado
<https://libros.conaliteg.gob.mx/20/P4CNA.htm#page/43>

Al leer, encontré que las plantas se reproducen de manera sexual y asexual. Entonces comencé a buscar información al respecto y me encontré algunos artículos muy interesantes, como este. Revísalo para que veas sus secciones.

LA SEXUALIDAD EN LAS PLANTAS

Cecilia L. Jiménez Sierra
Doctora en Ciencias
Facultad de Ciencias de la UNAM

Lorena Matías Palafox
Universidad Autónoma Metropolitana

¿A qué llamamos propagación asexual?

Algunas especies de plantas con flores (angiospermas) han desarrollado mecanismos asexuales muy exitosos, en los que células somáticas de un individuo pueden producir otros individuos idénticos al progenitor. Esto sucede, por ejemplo, cuando secciones de un tallo son capaces de enraizar y formar otro organismo independiente. Los

¿Qué es la reproducción sexual y cuáles son sus ventajas y desventajas?

La reproducción sexual, por su parte, puede considerarse como un fenómeno costoso, ya que además de presentar costos meiosis, en los que cada hijo no recibe más que la mitad de los genes de cada progenitor, requiere de la inversión de recursos del presupuesto, no sólo para la formación de gametos (femeninos y masculinos), sino también de otras estructuras que aseguran el éxito reproductivo, como lo son la formación de flores con estructuras como sépalos, pétalos, estambres y substancias atrayentes para los polinizadores. Además, una vez que se logra la fecundación del

¿Cómo se encuentra el sexo distribuido en las plantas?

Entre las plantas existe una gran diversidad de formas, en relación a la manera como se presentan los sexos dentro de los individuos, así como entre los individuos de una misma especie. Encontramos, por ejemplo, especies en las que los sexos están separados y entonces algunos individuos son del sexo femenino (sólo contienen flores femeninas) y otros son del sexo masculino (los cuales contienen sólo flores masculinas). Entonces se dice que la especie es dióica (dos casas), de tal manera que si esto se ajustara a la especie humana, diríamos que ésta es dióica. Por otro

La sexualidad en las plantas, Revista Digital Universitaria, UNAM

http://www.repositoriogeneral.unam.mx/app/webroot/digitalResourcesFiles/438/966_2015-11-05_125835.407438/la_sexualidad_en_las_plantas.pdf

Pues parece que ese artículo tiene información muy precisa sobre ese tema.

Como ves, es importante delimitar tu tema al ir leyendo; puedes ir ajustando cada vez más finamente tu búsqueda de información.

Al ir avanzando en la investigación llegué a la polinización, que es una forma en la que las plantas se reproducen: Así que encontré también videos sobre este tema. ¿Te gustaría ver uno?

2. La importancia de los Polinizadores.

<https://www.youtube.com/watch?v=PqDOjW5I7NE>

Las abejas como muchos otros insectos y animales desempeñan un papel fundamental en la reproducción de muchas especies de plantas.

Cuando inicies tu investigación, también irás descubriendo información que no conocías.

A partir de la información con la que cuenta hasta este punto, ya puedes elaborar una posible estructura de tu monografía.

Primero el título, luego una introducción o presentación, y las subsecciones o subtemas. ¿Cómo saber qué subsecciones deben ir en la monografía?

Conforme avances lo vas a ir averiguando. Te vas a dar cuenta de cuáles son los aspectos más importantes que debes rescatar y podrías entonces hacer secciones con esos aspectos.

Por ejemplo, si fuera mi monografía:

Reproducción de las plantas.

Introducción o presentación.

Las semillas.

Diversidad en la reproducción de plantas.

Partes de una planta.

Características.

Reproducción sexual.

Reproducción asexual.

Los polinizadores.

El polen.

Germinación.

Esta es una estructura preliminar. Recuerda que estas planeando, nada más. Conforme avances, se puede ir modificando la estructura de las subsecciones.

Otro aspecto importante a considerar son las ilustraciones. Como puedes observar, en las monografías que revisaste anteriormente, utilizamos imágenes. Al investigar te vas a encontrar con muchas imágenes que puedes utilizar también en tu monografía. Así que puedes elegir las.

Recuerda que las ilustraciones te deben servir para que los temas que estas tratando se comprendan de mejor manera.

Al ver las imágenes y los subtemas, te vas a dar una idea de lo que trata la monografía.

También es importante poner las fuentes. Se deben registrar las fuentes que consultaste.

Reproducción de las plantas.

Introducción o presentación.

Las semillas.
Diversidad en la reproducción de plantas.
Partes de una planta.
Características.
Reproducción sexual.
Reproducción asexual.
Los polinizadores.
El polen.
Germinación.
Conclusión.
Fuentes.

En esta lista, tienes los pasos a seguir en la elaboración de una monografía. Lo que seguirá sería realizar ya la redacción, después la corrección y finalmente la publicación.

Esto quiere decir, el momento en que ya la vas a compartir con tu maestra o maestro, con tus compañeros o con tu familia, y con todos aquellos que quieres que vean tu trabajo.

1. Elegir el tema (delimitado).
2. Buscar información.
3. Planeación o estructuración (subtemas).
4. Selección de ilustraciones.
5. Registro de las fuentes.
6. Redacción.
7. Corrección.
8. Publicación.

Ya está la lista, es un primer esbozo de la estructura de la monografía que se va a elaborar. Tú podrías elaborar una estructura similar para tu propio proyecto.

Hoy identificaste los pasos para elaborar una monografía y formulaste un esquema de cómo es que podría construirse una sobre la reproducción de las plantas.

El reto de hoy:

Elige un tema que te interese del que podrías hacer una monografía y delimitalo. Si tienes la fortuna de hablar una lengua indígena aprovecha también este momento, para practicarla y platicar con tu familia en tu lengua materna.

¡Buen trabajo!

Gracias por tu esfuerzo.

Para saber más:

Lecturas

<https://www.conaliteg.sep.gob.mx/>