

# Martes 14 de diciembre

## 1º de Secundaria Historia

### *La construcción de la historia III*

**Aprendizaje esperado:** *identifica los principales motivos del descontento de los colonos con la corona inglesa. Identifica las condiciones económicas, sociales y culturales que hicieron posible la independencia de los territorios ingleses de Norteamérica. Analiza la relación entre la historia de Europa y la independencia de las colonias.*

**Énfasis:** *profundizar en el estudio de un tema a través del desarrollo de una investigación histórica.*

#### **¿Qué vamos a aprender?**

Profundizarás en el estudio de un tema a través de la realización de una investigación histórica. Para ello, vas a ver qué te tiene preparado el baúl de los recuerdos y harás énfasis en cómo debes de realizar una investigación histórica.

#### **¿Qué hacemos?**

La dinámica del día de hoy, se llama: *El Baúl de los Recuerdos* y consiste en explicar y emplear los tipos de fuentes para el estudio de la Historia. Antes de comenzar, recuerda que la investigación histórica no se trata sólo de recopilar información por una cuestión de conocer más acerca de un acontecimiento, sino que te acerca a la comprensión de tu presente. Es así, que puedes darle un sentido a los hechos y sucesos del pasado.

Con esta dinámica reforzarás lo siguiente:

1. La investigación histórica. Primera etapa: objetivos de la investigación, formulación de preguntas, organización y planeación del trabajo, localización y selección de fuentes de información.
2. La investigación histórica. Segunda etapa: análisis de las fuentes históricas seleccionadas, organización de la información y redacción de las primeras conclusiones.
3. La investigación histórica. Tercera etapa: redacción de conclusiones, preparación de presentación de resultados y evaluación del proceso de investigación.

Para recordar qué son y la clasificación de las fuentes históricas observa y escucha el siguiente video:

### 1. Las diferentes versiones de la historia.

<https://www.youtube.com/watch?v=A8w22oLpydE>

Revisa del minuto 00:20 al 02:20

Bien ahora, inicia con la dinámica del Baúl de los Recuerdos, a ver qué te encuentras. ¿Estás lista o listo?

Imagina que 4 estudiantes en su clase de historia sacan objetos del Baúl de los Recuerdos y aparte de explicar el objeto que sacan, explican igual que tipo de fuente de estudio es y sus características.

Para iniciar, pasa Ana y saca el siguiente objeto:

**Primer objeto.** El folleto de Tomás Paine “El sentido común” inspirado en las ideas ilustradas. Este folleto influyó muy fuerte en la opinión de los colonos ingleses de Norteamérica a favor de la Independencia.

¿Sabes qué tipo de fuente es?

Es una fuente primaria. Éstas son las realizadas prácticamente al mismo tiempo que los acontecimientos que quieres conocer y que fueron producidas por los protagonistas o testigos de los hechos históricos.

Como recordarás, las fuentes primarias son la herramienta principal de un historiador para reconstruir un hecho o proceso histórico; éste surge a partir del estudio, análisis e interpretación que el historiador hace de la fuente primaria, más que encontrar respuestas el historiador tiene que hacerle preguntas para reconfigurar lo que no aparece en dicha fuente.

¿Recuerdas cuáles son los elementos que debes tomar en cuenta al comenzar una investigación histórica?

Lo primero que debes hacer es elegir un tema. El tema y la pregunta histórica que guíe la investigación debe ser formulada porque te gusta o interesa mucho el tema, o porque tienes la necesidad de saber sobre él. Debe referirse a un tiempo, lugar y aspecto o aspectos en específico. Por ejemplo: Puedes iniciar preguntando si un libro puede cambiar las ideas de un ser humano.

Segundo, debes tener claro cuál será tu objetivo y así poder comenzar a generar las preguntas que te ayudarán a alcanzarlo. No olvides que los objetivos deben comenzar con un verbo en su forma infinitiva. Por ejemplo, identificar, comprender, explicar, analizar, entre otros.

Tercero, es la localización y selección de las fuentes de información. En este caso, las fuentes históricas son las que te ayudarán a alcanzar el objetivo propuesto. Por lo que deberás recopilar tanto las fuentes primarias como las fuentes secundarias que te ayudarán en tu investigación.

Y, por último, deberás planificar tu trabajo, de esta forma, tu investigación tendrá forma y será congruente con el objetivo que te planteaste al inicio.

Maestra: ¡Muchas gracias, Ana! Sin duda, nos quedó claro cómo comenzar una investigación histórica, ahora invitamos a Luis a que se acerque a nuestro baúl de los recuerdos y nos muestre qué otros objetos contiene.

En un segundo momento pasa Luis y saca del Baúl de los Recuerdos el siguiente objeto:

### **Proclama de la Independencia de las Trece Colonias Británicas.**

Esta proclama marca el comienzo de la Independencia de las Trece Colonias Británicas. En donde se verán concretados los anhelos libertarios de los colonos. Dicha proclama fue redactada por Thomas Jefferson, quien se encargó de enumerar los crímenes cometidos por su rey, Jorge III.

En este documento se aprecian las ideas que se venían gestando en Europa y se ve materializada la idea de que el gobierno debe sentarse en el consenso de los gobernados y no sólo en la imposición de un solo hombre.

Lo que se puede notar es que en este documento están plasmados los principios enarbolados por los ilustrados europeos.

A continuación, se analizará esta fuente histórica para mostrar cómo se puede extraer información de una fuente primaria.

En primera instancia, se identifica la fuente a partir de la pregunta ¿qué es esto? Después, se describe la fuente ¿cómo es? o ¿qué se ve? Luego, se identifica su finalidad: ¿para qué sirvió?, y se debe ver si ¿aún se ocupan documentos como este?

Posteriormente, qué información proporciona del pasado (formas de vivir, gobernar, finalidades, etc.). Y, por último, registro de la información que proporciona (qué momento, qué ambiente y posible contrastación con otras fuentes).

Por ello, se responde la primera pregunta: ¿Qué es esto? La declaración de independencia de las trece colonias británicas. Ahora, se describe la fuente: Es un escrito que contiene los principales agravios cometidos por la corona inglesa en contra de los colonos de Norteamérica. Asimismo, postula los principios que pretenden alcanzar, tales como: igualdad, derecho a la vida, libertad, que el gobierno dimana del consentimiento de los gobernados, que el pueblo tiene el derecho a reformar un gobierno que no acate los principios que les permitan alcanzar su libertad, progreso y felicidad.

Una vez descrita la fuente, es necesario que saber cuál fue su finalidad. En este caso, que los colonos británicos se separaran de la corona inglesa.

Ahora, qué información proporciona del pasado. Este punto es uno de los más importantes, pues, se conocen los principales agravios en contra de los colonos por la corona inglesa. De esta forma, se conoce la forma de gobierno que estaba llevando a cabo Inglaterra en sus colonias, como: la imposición de nuevos gravámenes, leyes perjudiciales al comercio, como las actas de navegación y comercio, entre otras. Y, por último, el registro de la información que proporciona. En la que se anota que fue escrita el 2 de julio de 1776, el autor fue Thomas Jefferson, el contexto en el que se enmarca es la lucha de los colonos ingleses de Norteamérica por obtener su independencia, el ambiente predominante es de insatisfacción por la forma de gobierno empleada por la corona inglesa, e incluso, se puede contrastar las ideas con el texto de Tomás Paine que se vio primero.

Maestra: Bien Luis. Ahora toca el turno a David.

### **Objeto 3. Libro de la Breve historia de los Estados Unidos, escrito por Samuel Eliot, Henry Steele y William Leuchtenburg.**

David pregunta a sus compañeros: ¿Pueden identificar qué tipo de fuente histórica es?

En efecto, es una fuente secundaria. Como ahora ya saben, las fuentes secundarias son documentos que se hacen en un momento posterior a los hechos que se describen; por ello, el libro que se ha sacado del baúl, es una fuente secundaria.

Después David explica la última etapa para realizar una investigación histórica: la redacción de conclusiones, preparación de presentación de resultados y evaluación del proceso de investigación.

La redacción de las conclusiones se da posterior a haber elegido el tema, planteando las interrogantes, seleccionando las fuentes, análisis e interpretación de estas y ahora es necesario redactar las conclusiones a las que uno ha llegado. Es necesario recordar que en la Historia no existen verdades absolutas, sino más bien interpretaciones desde distintas perspectivas.

Aclarado lo anterior, lo primero que deben hacer es organizar la información que obtuvieron de su análisis e interpretaciones. Esto les permitirá darle un orden y congruencia a su explicación.

Como recordarán pueden basarse en lo siguiente para redactar su explicación:

- Basarse en la crónica de los hechos, en su origen y desarrollo cronológico.
- Que sea funcional, es decir, que aluda al modo en que un fenómeno tiene significado y sentido en un tiempo y espacio determinado.
- Defina o conceptualice un término específico para la explicación.
- Que sea causal, donde integre elementos causa efecto para el desarrollo de la explicación.

El autor del libro seguramente tuvo que llevar a cabo estas recomendaciones, es decir, que después de su exhaustiva investigación, organizó cronológicamente los hechos y los procesos, esto le ayudó a dar contestación a su interés por llevar a cabo esta investigación. En el libro desarrolla los conceptos que consideró importantes para que el lector estuviera familiarizado con su explicación. Asimismo, integró los elementos que le permitieron explicar las causas que desencadenaron un proceso y sus repercusiones.

Como se puede observar, todo esto el autor lo presentó en forma de un libro. Se pueden utilizar otros recursos que ayuden a transmitir las conclusiones a las que se llegó, entre algunas técnicas de presentación se encuentran: las maquetas, las revistas, una representación teatral, crear una canción, entre muchas otras. La creatividad que se tenga será muy importante a la hora de presentar los resultados.

Maestra, muy bien David, ya estamos a punto de llegar al final, sin embargo, se verá qué más tiene el baúl de los recuerdos, para ello lo presentará nuestra alumna Sara.

**El cuarto objeto es la escena de la Firma de la Constitución de los Estados Unidos, pintura de Howard Chandler Christy.**

Para realizar el análisis de una imagen se pueden seguir los siguientes pasos:

- 1) Identificación del vehículo artístico. ¿Qué es? En este caso, es una pintura en óleo.
- 2) Descripción de lo que se observa. ¿Cómo es? Se puede observar que se encuentran varios hombres dentro de un salón. Algunos levantan la mano en señal de aprobación, otros se encuentran alrededor de una mesa firmando un documento. En la parte de atrás están dos banderas que se parecen a las actuales banderas de los Estados Unidos.
- 3) Identificación hipotética de los aspectos a los que se puede referir. Atendiendo al contexto que trata de representar la imagen. ¿A qué se puede referir? ¿Por qué?
- 4) Evocación de lo que se sabe o búsqueda de información complementaria para verificar la referencia inicial. ¿Dónde puedo encontrar información para verificar mi hipótesis sobre la imagen?
- 5) Anotación o registro escrito argumentado de la información obtenida. ¿Cómo esquematizo o resumo lo que he verificado?

En este caso, la imagen puede ayudar a identificar el tiempo y el espacio histórico, pues, a partir de las referencias que uno tenga junto con la información que se recaude, se pueden dar cuenta de un horizonte temporal y espacial.

Por ejemplo, la imagen hace alusión a la firma de la Constitución de Estados Unidos en Filadelfia, en 1787. Con esto, se tienen dos referencias que ayudan a identificar el tiempo y el espacio histórico en el que se desarrolló este acontecimiento.

Ahora, ¿qué tipo de fuente es? La pintura fue realizada en el año de 1940, por esa razón es una fuente secundaria, dado que no se realizó en la época ni por algún testigo de dicho acontecimiento.

Por último y como forma de realimentar la investigación, es necesario evaluar las dificultades que se tuvieron al emprender la investigación, si se alcanzó el objetivo planteado, si la información fue la adecuada o suficiente para responder los cuestionamientos, si se logró identificar el tiempo y el espacio, si hubo orden y congruencia en la explicación. Esto permitirá saber si se cumplió exitosamente con la investigación.

Maestra: muy bien alumnos gracias.

Después de haber revisado la anterior ejemplificación de la dinámica del *Baúl de los Recuerdos*, ahora se realizará una recapitulación de lo que revisaste en esta sesión a través de dicha dinámica.

1) Revisaste los elementos que debes tomar en cuenta para comenzar a elaborar una investigación histórica y que son:

- Elección del tema.
- Objetivos de la investigación y formulación de preguntas.
- Localización y selección de las fuentes de información.
- Organización y planeación del trabajo.

2) Cómo analizar una fuente primaria y secundaria, donde es necesario:

- Identificar la fuente.
- Describir la fuente.
- Establecer su finalidad.
- Información que proporciona del pasado.
- Registro de la información proporcionada.

3) Redacción de conclusiones y evaluación de la investigación.

Bien has concluido la sesión. Se espera que este repaso haya sido de utilidad y se haya cumplido con el propósito de profundizar en el estudio de un tema a través de la realización de una investigación histórica.

## **El Reto de Hoy:**

Se sugiere consultar tu libro de texto para contrastar la información, o bien, complementarla. Así como el empleo de otras fuentes primarias y secundarias que seguro ya lograste identificar y analizar.

**¡Buen trabajo!**

**Gracias por tu esfuerzo.**