

**Lunes  
13  
de diciembre**

## **Primero de Primaria Artes**

*Un vestuario en acción*

**Aprendizaje esperado:** *Diseña un vestuario sencillo para la presentación frente a público.*

**Énfasis:** *Presenta el vestuario diseñado y realizado la semana pasada en un juego dramático o dancístico.*

### **¿Qué vamos a aprender?**

Diseñarás y presentarás un vestuario sencillo de manera creativa, realizado la semana pasada en un juego dramático o dancístico.

Pide la ayuda de un adulto, papá, mamá o de la persona que te acompañe, para hacer un espacio para desplazarte libre de objetos que puedan lastimarte, usa ropa cómoda y pon mucha atención.

Para esta sesión necesitarás:

- Dos cajas de plástico o cartón para guardar tu vestuario, en una colocarás las partes del vestuario del monstruo y en la otra caja colocarás la ropa o accesorios.
- Paliacate de algún color.
- Mascada.
- Sombrero o gorra.
- Guantes.
- Anteojos oscuros.

- Sábana.

## ¿Qué hacemos?

### **Actividad 1. Nos convertimos en monstruo.**

De una caja saca tu vestuario y conviértete en monstruo, mientras te transformas, te invito a observar la siguiente cápsula, donde conocerás algunos consejos para tu vestuario.

- **Cápsula Astrid Perellón.**  
<https://youtu.be/yArVLwqvcjl>

Invita a tu familia a disfrazarse de monstruo, recuerda que no importa si no tiene un vestuario, ya que pueden usar cosas de casa, como en la cápsula que acabas de observar.

### **Actividad 2. Recreando un monstruo diferente.**

Piensa en cómo sería la voz de tu monstruo, explora con distintos tonos de voz, puede ser que tu monstruo para hablar necesita gruñir, o habla muy fuerte.

Ya que hayas definido el tono de voz que tendrá tu monstruo, inventa un dialogo breve entre tu monstruo y el de tu acompañante.

### **Actividad 3. ¿Cómo es un monstruo?**

¿Te imaginas como se movería el monstruo de tu acompañante y el tuyo?

Crea movimientos dependiendo de los sentimientos, emociones o situaciones que a continuación se mencionan:

- Un monstruo con miedo.
- Triste.
- Alegre.
- Enojado.
- Curioso.
- Cansado.
- Nervioso.

Intercambia opiniones con tu acompañante sobre cómo se sintieron con la exploración de movimientos. Es importante prestar atención a las emociones para poder expresarlas de la mejor forma, con creatividad y apreciar el lado artístico.

## **El Reto de Hoy:**

Utiliza tu vestuario que elaboraste en las sesiones pasadas. Imagina como es ser un monstruo.

1. ¿Bailarías alguna canción?
2. ¿Cuál canción bailarías y cómo lo harías?
3. ¿Qué cuento podrías representar con él?

Practica en casa y preséntalo a tu familia.

Recapitulando lo aprendido:

- En esta sesión recordaste como elaborar el vestuario de tu monstruo.
- Te caracterizaste como el monstruo.
- Imaginaste algunas actividades y acciones que podría hacer el monstruo.

No olvides que tu imaginación puede llevarte a crear vestuarios para transformarte en diversos personajes, como el monstruo que representaste.

**¡Buen trabajo!**

**Gracias por tu esfuerzo.**