

**Viernes
15
de Octubre**

Cuarto de Primaria Artes

¡Grítalo con mímica!

Aprendizaje esperado: *Comunica una idea por medio de la combinación de movimientos, espacio y tiempo.*

Énfasis: *Reflexiona al respecto de una idea o mensaje que desea compartir mediante la combinación de movimientos en el tiempo y el espacio.*

¿Qué vamos a aprender?

En la sesión anterior aprendiste los movimientos que puedes realizar en tu espacio personal, estos movimientos pueden ser altos, medios, bajos; o en diferentes direcciones, adelante, atrás, lateral izquierda, derecha, entre otros, estos movimientos te ayudaron a realizar la improvisación para imitar a algunos animales.

Experimentarás nuevamente con estos movimientos en tu espacio personal para expresar una idea o mensaje. Si tienes libros en casa sobre el tema, explóralos para saber más, también puedes hacerlo en Internet.

¿Qué hacemos?

Observa el siguiente video del minuto 1:16 a 3:10 en el video podrás observar los diferentes movimientos de desplazamiento: Circular, con diferentes direcciones, adelante, atrás, derecha, izquierda, y con sus diferentes niveles, alto, medio y bajo.

1. Arte-Danza. El cuerpo en el espacio.

https://www.youtube.com/watch?time_continue=2&v=jJFM0vXNUZs&feature=emb_logo

Como pudiste observar, existen diferentes tipos de desplazamientos, circular, vagabundeo, curvo, con sus diferentes direcciones, atrás, adelante, derecha, izquierda, diagonalmente, y sus niveles, alto, medio y bajo.

¿Alguna vez has realizado estos desplazamientos para poder explicar una idea o anécdota?

¿Te gustaría poner en práctica los desplazamientos en situaciones cotidianas? Realiza el juego: Viz a viz, “nariz con nariz”. Invita a alguien de tu familia a jugar contigo. Colóquense tu compañero de juego y tú, en cada uno de los extremos del espacio donde se encuentra y realicen lo siguiente:

- Muévanse en diferentes direcciones: Circular, curvo, con direcciones diferentes y niveles diferentes, tú decide el tipo de desplazamiento.
- Después de algunos segundos de estarse moviendo, dirás la palabra “viz a viz” (codo con codo).
- Ambos, correrán del punto de donde se encuentren, a encontrarse y se tocarán con la parte del cuerpo señalado, en este caso, codo con codo.
- Puedes variar el tocarse con alguna parte del cuerpo, por algún ademán con esa parte del cuerpo que no implique tocarse.
- Realicen el juego por lo menos 4 veces.

¿Cómo te sentiste al realizar los diferentes desplazamientos? ¿Ocupaste todo tu espacio para moverte?

Observa el siguiente video sobre la exploración del espacio total. Recuerda que el espacio total es todo el espacio que se encuentra fuera de ti y compartes con otros.

En el video observa los tipos de acciones: Desplazamientos y trayectorias del cuerpo, para que reflexiones en la relación de tus movimientos con el espacio total, a partir del minuto 4:16” al 5:12”

2. Arte-Danza. Explorando el Espacio Total (desplazamientos y trayectorias).

<https://www.youtube.com/watch?v=vnvb6BunU14>

En el video observaste que, en el espacio total, puedes hacer desplazamientos en diferentes direcciones, estos movimientos te pueden ayudar a expresar ideas con tu cuerpo, sin usar tu voz y, por supuesto, cuando practicas distintos géneros dancísticos.

Realiza la dinámica: Grítalo con mímica.

¿Alguna vez has jugado a la lotería? ¿Cómo lo has jugado? ¿Conoces algunas de las rimas con que se canta las cartas de la lotería?

Para realizar esta dinámica, pide a alguien de tu familia que juegue contigo. Requerirás cartas de lotería y jugarás de la siguiente forma:

- Toma una carta de lotería, obsérvala, pero no la muestres a tu compañero de juego.
- Utilizando diversos movimientos, ya sea de tu espacio personal o total intentarás que tu compañero adivine la carta, la única condición es que no puedes hablar.
- Una vez que la adiviné, será el turno de tu compañero de tomar una carta y hacer los movimientos para que tú la adivines.

¿Cómo te sentiste al no poder hablar y querer expresar el nombre de la carta que te tocó? ¿Te fue difícil utilizar diferentes movimientos para expresar las ideas? ¿Cómo te sentiste al explorar tus movimientos?

El día de hoy exploraste los diferentes desplazamientos con direcciones y niveles y el espacio total con diferentes movimientos.

Jugaste a moverte haciendo uso de los niveles, explorando el espacio total con el fin de poder utilizar tu cuerpo en su totalidad para expresar una idea, también jugaste a la lotería utilizando la mímica y tu espacio total, esto te ayuda a expresar con mayor claridad lo que quieres expresar.

El Reto de Hoy:

Juega a la lotería con mímica y movimientos corporales con toda tu familia.

Trata de que no haya muebles para experimentar los movimientos.

Una variante que pueden realizar es la siguiente:

- Jueguen normalmente la lotería.
- Cuando algún integrante de la familia complete cuatro imágenes que formen una línea de la tarjeta (horizontal, vertical, o diagonal) pueden gritar ¡línea horizontal! según corresponda.
- Realizará los movimientos de cualquiera de las cuatro imágenes que la conforman.
- Los demás participantes deberán adivinar de qué imagen se trata.

¡Aprende en compañía de tu familia!

¡Buen trabajo!

Gracias por tu esfuerzo.