

**Lunes
25
de octubre**

Segundo de Primaria Artes

Identifico y actúo

Aprendizaje esperado: *Inventa movimientos que pueden acompañar la presentación artística.*

Énfasis: *Experimenta libremente la producción de movimientos a partir de impulsos sonoros que le sugieran la calidad del movimiento del tiempo (súbito-sostenido).*

¿Qué vamos a aprender?

Inventarás movimientos que pueden acompañar la presentación artística.

Explicarás movimientos, con diferentes características a lo visto en clases pasadas, le darás un nombre, para identificarlo y así poder jugar con ellos.

Dentro de los movimientos explorados con anterioridad, recuerda aquellos que realizaste fuerte, liviano, en una sola dirección o en diferentes direcciones.

En esta sesión explorarás:

- a) Movimientos súbitos: Bruscos, rápidos y que casi siempre son cortos.
- b) Movimientos sostenidos: Prolongados, durables que mantienen cierta velocidad.

¿Qué hacemos?

Realiza las siguientes actividades:

- **Actividad 1. Movimientos súbitos.**

Son todos aquellos que se producen de manera brusca, rápida y la mayor de las veces son cortos, por ejemplo, los movimientos naturales súbitos son: Voltear, caerse, aventarse, empujar, golpear, aplaudir, sacudirse, estornudar, toser.

Aquellos producidos por algo externo: Al frenar un automóvil, cuando suena una alarma, escuchar un trueno, cuando nos empujan, cuando empieza a llover.

- **Actividad 2. Ejecutar con música.**

Escucha la siguiente pieza musical y sigue las siguientes indicaciones:

- 1. Un paseo musical por el México del siglo XIX.**

https://youtu.be/_pCFeprx0sQ

Ahora realiza los siguientes movimientos al ritmo de la música.

- a) Marchar.
- b) Aplaudir.
- c) Teclear en el aire.
- d) Empujar hacia los lados.
- e) Sacudirse.
- f) Empujar con una mano.
- g) Jalar.
- h) Brincar.

Estos fueron los movimientos súbitos

- **Actividad 3. Movimientos sostenidos.**

Los movimientos sostenidos son lo contrario a los movimientos súbitos, son aquellos que realizas con una intención suave, durable, prolongados, manteniendo casi siempre una velocidad continua, por ejemplo: Bostezar, respirar, estirar cuando nos levantamos, el estiramiento del gato o el perro, acariciar.

Por ejemplo, ahora los que se producen por un elemento externo: Empujar algo pesado, jalar algo pesado, cuando se frena el autobús, cuando caminas, pero no quieres hacer ruido, respirar profundo, deslizarse, flotar, presionar.

- **Actividad 4. Realizar la actividad con música.**

Escucha la siguiente pieza musical y sigue las indicaciones.

- 2. Orquestas de Baile de los años 20 y 30.**

https://youtu.be/bir9Z6_pjRl

Explora los siguientes movimientos, pero ahora con la música.

- a) Marcha y empujar hacia los lados y regresa (con todo el cuerpo).
- b) Empujar al frente y jala hacia atrás (con todo el cuerpo).
- c) Acariciar un brazo, después el otro.
- d) Flotar.
- e) Deslizar hacia un solo lado 4 veces y 4 de regreso.
- f) Presionar y relajar 4 tiempos.
- g) Imitar el vuelo de un ave 4 tiempos.
- h) Subir y bajar una mano en 4 tiempos.

Realiza ejercicios de respiración para recuperarte.

- **Actividad 5. Combinarlos con la misma música.**

Escucha la siguiente pieza musical y sigue las indicaciones:

3. Orquestas de Baile de los años 20 y 30.

https://youtu.be/bir9Z6_pjRl

Explora con la música los siguientes movimientos:

- a) Marcha y empujar hacia los lados y regresa (con todo el cuerpo).
- b) Empujar al frente y jalar hacia atrás (con todo el cuerpo) súbito y sostenido.
- c) Acariciar un brazo, después el otro súbito y sostenido.
- d) Flotar súbito y sostenido.
- e) Deslizar hacia un solo lado súbito.
- f) Presionar y relajar sostenido.
- g) Imitar el vuelo de un ave sostenido.
- h) Subir y bajar una mano en súbito.

Pues ahora ya sabes distinguir entre dos tipos de movimientos: Los súbitos que son aquellos que se dan de manera más corta y brusca y los sostenidos que se dan de manera más prolongada manteniendo una sola velocidad.

El Reto de Hoy:

Busca con ayuda de alguien de tu familia una canción que te invite a realizar los movimientos que acabas de explorar: Súbitos y sostenidos.

Si te es posible consulta otros libros y comenta el tema de hoy con tu familia.

¡Buen trabajo!

Gracias por tu esfuerzo.