

**Lunes
30
de Agosto**

Quinto de Primaria Artes

Y tú... ¿por qué te mueves?

Aprendizaje esperado: *Comunica una idea por medio de la combinación de movimientos, espacio y tiempo.*

Énfasis: *Identifica ideas y emociones expresadas a través de los elementos comunes a las artes (movimiento, espacio y tiempo) en diversas manifestaciones escénicas.*

¿Qué vamos a aprender?

Identificarás ideas y emociones expresadas a través de los elementos comunes a las artes (movimiento, espacio y tiempo) en diversas manifestaciones escénicas.

¿Qué hacemos?

Vamos a iniciar nuestras clases de Artes de quinto grado, por lo que espero que todo lo que aprendieron en cuarto grado no lo hayan olvidado, ya que estas primeras semanas daremos continuidad a los temas que vieron.

Recordaremos que aprendimos a conocer las artes como una forma de expresión, a reflexionar sobre tu entorno y cómo influyen las diferentes manifestaciones artísticas y culturales en tu vida cotidiana, entre otras muchas cosas.

En la sesión de hoy vamos a enfocarnos a las emociones expresadas a través de los elementos comunes a las artes como: movimiento, espacio y tiempo, en diversas manifestaciones escénicas.

Ese tema ya lo viste, pero para que lo recuerdes detalladamente, te invito a observar el siguiente video, del minuto 03:57 al 06:47

1. Me muevo en el tiempo y espacio.

<https://youtu.be/wN4NlAagtsM>

Como vimos en la clase de ese día, nos dieron varias definiciones, las cuales se relacionan principalmente con la danza.

Vamos a recordarlas:

La primera fue la de movimiento directo, después movimiento indirecto y resultantes de éstas podemos tener un movimiento combinado.

También se explicó en esa clase en relación al tiempo, lo que eran los movimientos lentos, rápidos y sostenidos.

Hemos repasado y si les quedo alguna duda, no se preocupen, ya que serán temas que continuaremos viendo con más detalle en clases.

Como hemos visto a lo largo de nuestras clases, el arte ha sido un medio por el cual el ser humano ha expresado sentimientos y emociones de diferentes formas o más bien mediante diferentes expresiones artísticas como el teatro, la música, la pintura y la escultura.

Esto ha sucedido desde hace mucho tiempo, ya que, por ejemplo, en la pintura se encontraron pinturas rupestres que las mujeres y hombres primitivos realizaron hace millones de años, así como en las danzas que bailaban.

¿Qué los habrá motivado a realizar esas pinturas o esas danzas en ese momento que vivían?

Pueden ser diferentes razones o motivos por lo que pudieron haberlo hecho y es que el poder expresar lo que sentimos ha sido una característica vital del ser humano en diferentes situaciones de su vida cotidiana y para ello, ha utilizado su cuerpo como medio de expresión.

Para que entendamos un poco más los invito a observar el siguiente video.

2. Expresiones corporales en su comunidad.

<https://youtu.be/kNjd1YeXjOk>

Como pudiste observar todo lo que hace nuestro cuerpo es una forma de expresión del mismo, por eso el cuerpo es la materia prima de muchos artistas y da lugar a crear diferentes lenguajes artísticos.

Existen diferentes formas en que las personas se expresan en sus actividades cotidianas por medio de lenguajes no verbales; en las artes, estos lenguajes son la danza, la música, la literatura, la escultura y el teatro, por mencionar solo algunos.

Vamos a recordar lo que vimos en esa clase, observa el siguiente video del minuto 09:18 al 13:10

3. Poesía en movimiento.

<https://youtu.be/StVUv3WPshg>

Si retomamos un poco lo que acabamos de ver en el video, podrán observar que lo que hicieron fue tomar una parte de un poema que hablaba de la brisa, de las flores y fueron éstas las que se utilizaron para representar con nuestro cuerpo por medio de movimientos e inspirados también por la música que al mismo tiempo se escuchaba.

Esto lo podemos relacionar con lo que mencionamos anteriormente, es decir, el inspirarnos en cosas de lo más sencillas que habitan en nuestro espacio en el que estamos y dejarnos llevar con nuestra imaginación, para crear un lenguaje corporal a partir de otros lenguajes artísticos, es decir, que inventamos un lenguaje con algo que nos inspire o estimule, cualquier cosa o situación cotidiana que nos inspire para movernos, bailar, cantar, saltar nos es útil para expresar corporalmente lo que sentimos.

Ahora observa el siguiente video del minuto 02:46 al 04:59

4. Movimientos en mi día a día.

<https://youtu.be/LgCetSR1rqQ>

Me da mucho gusto darles la bienvenida a todos las niñas y niños a este nuevo ciclo escolar.

¡Buen trabajo!

Gracias por tu esfuerzo.

Para saber más:

Consulta los libros de texto en la siguiente liga.

<https://www.conaliteg.sep.gob.mx/primaria.html>