

Sju'unil b'a snichmal k'umal Tojol-ab'al

Libro de literatura
en lengua Tojolabal



incluye cd

© Dirección General de Educación Indígena 2018
Libro de literatura tojolobal
Ciudad de México

Primera edición, 2018.

Impreso en México.
Distribución gratuita.
Prohibida su venta.

Reservados todos los derechos.
Se prohíbe la reproducción total o parcial de esta obra por cualquier
medio electrónico o mecánico sin consentimiento previo y por escrito del
titular de los derechos.

Libro de literatura en lengua tojol-ab'al

fue elaborado en la
Dirección de Apoyos Educativos de la
Dirección General de Educación Indígena de la
Subsecretaría de Educación Básica de la
Secretaría de Educación Pública

DGEI

Dirección editorial

Erika Pérez Moya

Coordinación Editorial

Gabriela Guadalupe Córdova Cortés

Diseño editorial

José Ángel Martínez Vázquez

Formación editorial

José Ángel Martínez Vázquez

Cuidado editorial

Armando Hitzilin Égido Villareal

Testigo de audiolibros

Mariana Correa Villanueva

Servicios Editoriales

Sociedad para el Desarrollo
Educativo Prospectiva S.A. de C.V.

Leer nos incluye a TODOS, IAP

Dirección y Coordinación

Fernanda Rosete Mac-Gregor Staines

Mediación

Amalia Acitlali Vásquez Córdova

Carlos Arias Galindo

Maria Teresa Valencia Ávila

Maria Esther Pérez Feria

Ilustración

Tania Dinorah Recio

Audiolibros

Carlos Alberto Matamoros Gómez

Interpretación en lengua y
reinterpretación de textos *

José Conrado Hernández Méndez

Ángeles Gordillo Castaneda

Pablo Gómez Jiménez

Hilario Mendez Luna

Hilario Hernández Aguilar

1ª Corrección de estilo y gramatical

Ma. Esther Pérez Feria.

2ª Corrección de estilo y gramatical

Rodrigo Flores Sánchez

* La interpretación y reinterpretación de
textos se realizó a partir del libro
Ju'un b'a sb 'a al jas wax na 'otik tojo-ab 'al',
Chiapas; editado en 2003 en el Taller de
actualización de siete libros en lenguas indígenas
de Chiapas y Yucatán por docentes convocados
por IBBY México / Leer nos incluye a todos,
del 12 al 16 de Marzo de 2018.





86. Cuento de un hombre y un conejo

Audio 188

En una ocasión, un campesino sembró verduras en su milpa. Las plantas germinaron. El campesino iba todas las mañanas a verlas; sin embargo, empezó a ver que alguien entraba a la milpa y comía las verduras. El hombre se propuso:

—¡Haré un muñeco de cera para ver qué animal se está acabando la cosecha!

Cuando terminó de elaborar el muñeco, lo colocó justo donde había huellas del paso del animal. Al cabo de un rato, llegó un conejo y miró el muñeco en su camino. Le dijo:

—Con permiso, ¿acaso no oyes?

Al ver que el muñeco no se movía, insistió molesto:

—¿Me dejas pasar o te daré una patada?

En ese momento, el conejo se acercó al muñeco y le dio una patada. ¡Su pata se quedó pegada al muñeco!

El conejo protestó:

—Suéltame o te daré otra patada con mi otra pata.

Al ver nuevamente que el muñeco no le respondía, el conejo le soltó otra patada y volvió a suceder. La otra pata se quedó pegada al muñeco.

—Suelta mis dos patas, aún me quedan mis manos para golpearte –gritó el conejo, al tiempo que levantó la mano y golpeó al muñeco en la cara. De inmediato, la mano se quedó pegada.

—¡Suelta mis patas y mi mano! –se quejó el conejo y, sin advertirlo, levantó la otra mano, golpeó al muñeco y, nuevamente, ésta se quedó pegada.

Por si fuera poco, al conejo se le ocurrió pegarle con la cabeza y sucedió lo mismo. Ya no pudo moverse hasta que llegó el campesino y sólo así el hombre pudo ver qué animal se comía su cosecha.

Libro de Literatura Tojolobal,
se terminó de imprimir por encargo
de la Comisión Nacional de Libros de Texto Gratuitos