



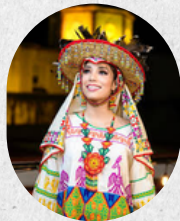
*Vestimentas  
tracionales de México  
por estado*



## Nayarit



El traje tradicional de Nayarit está ligado a la vestimenta de la cultura huichol, o wixárika, como ellos mismos se nombran. La mayoría de estos descendientes de los aztecas habita en la Sierra Madre Oriental. Este pueblo, que logró resistir la conquista española, continúa trabajando por preservar su cultura y mantener una conexión profunda y respetuosa con la naturaleza. Esto se refleja en prácticas como el uso ceremonial del peyote y en la elaboración de coloridos tejidos y abalorios. Sus artesanías, especialmente los bordados y trabajos en chaquira, son altamente apreciadas; aunque en tiempos recientes muchos de estos productos se han comercializado, las piezas más destacadas suelen quedar reservadas para uso propio dentro de la comunidad.



El traje típico de Nayarit, tanto para hombres como para mujeres, es elaborado por artesanas huicholas, reconocidas por su gran habilidad en el tejido. Esta comunidad mantiene viva la técnica del telar de cintura, con la cual crean diseños mayormente abstractos pero cargados de simbolismo. Incluso las figuras identificables como maíz, flores o animales representan mitos y significados propios de su cultura. De este modo, su vestimenta no solo cumple una función práctica, sino que también es una forma de expresión cultural.

## Vestimenta femenina típica de Nayarit



La versión femenina del traje tradicional de Nayarit es relativamente sencilla en comparación con la masculina, ya que consta de una blusa bordada y una falda. A este conjunto se suma un manto decorado con flores que las mujeres utilizan para cubrirse la cabeza, además de un quechquemitl como elemento adicional.



El quechquemitl, de forma triangular y con una abertura en el centro, era en tiempos prehispánicos una prenda exclusiva de las diosas de la fertilidad o de ciertas mujeres de la nobleza que se vinculaban simbólicamente con estas deidades.



## Vestimenta masculina típica de Nayarit



Los hombres llevan un atuendo mucho más elaborado, en el que cada pieza está adornada con bordados de chaquira e hilos de colores intensos. Esto incluye la camisa abierta en la parte interna de las mangas (cuarri), el pantalón o calzón, la capa llamada turra, las fajas que la sujetan y el morral que cruza el pecho.



Las fajas, por su parte, se elaboran en telar de cintura, y sobre ellas se coloca otra banda más delgada de la que cuelgan pequeñas bolsitas de manta. Los morrales, al igual que estas bolsas, pueden estar hechos de lana o de manta. Otro complemento habitual es el sombrero, fabricado artesanalmente con hojas de palma entretejidas, y posteriormente adornado con estambres de colores o plumas de diferentes aves.

Los motivos bordados suelen ser simétricos y están cargados de simbolismo, mitos y elementos mágicos; por ejemplo, un diseño en zigzag puede aludir a un relámpago, asociado con la lluvia. En algunos casos, los bordados son tan abundantes que apenas permiten ver la tela blanca que sirve de base.