



*Vestimentas
tracionales de México
por estado*



Michoacán



La vestimenta tradicional de Michoacán es una expresión de la diversidad cultural y las costumbres del estado. Se distingue por sus colores intensos, finos bordados y el uso de telas de gran calidad, elementos que reflejan tanto la herencia indígena como la influencia española. Las mujeres acostumbran portar faldas largas, blusas decoradas y rebozos, mientras que los hombres visten pantalones amplios, camisas blancas y sombreros de paja. Este atuendo es común en fiestas regionales, danzas folclóricas y celebraciones culturales, contribuyendo a preservar la identidad y las tradiciones del pueblo michoacano.



Desde los inicios de la humanidad, la indumentaria ha sido un elemento clave para manifestar la identidad cultural de los pueblos. La forma de vestir no solo muestra gustos estéticos, sino que también comunica valores, tradiciones y procesos históricos. Al analizar la vestimenta tradicional de distintas regiones del mundo, es posible apreciar con mayor claridad la diversidad y riqueza cultural de las sociedades que la crean.

Vestimenta Purépecha

La vestimenta de la mujer purépecha destaca por ser una de las más llamativas y llenas de color de la región. El atuendo tradicional incluye un rebozo con rayas, una blusa de manga corta y corte cuadrado decorada con bordados en punto de cruz que representan flores o animales, sobre la cual se coloca un delantal. La falda, elaborada a mano en lana, se ajusta a la cintura mediante varias fajas de colores tejidas en lana o algodón. El conjunto se completa con trenzas adornadas con listones de tonos vivos y diversos accesorios coloridos.



Como pueblo, se autodenominan p'urhépecha, y a cada persona la llaman p'urhé o p'uré; de este modo, a su territorio lo nombran P'orhépecheo o Purhépecherhu, términos que significan "el lugar donde habitan los p'urhé".

Por su parte, el hombre porta un atuendo sencillo compuesto por camisa y pantalón amplios, elaborados en algodón o manta blanca, los cuales pueden llevar bordados o permanecer lisos en los puños de la camisa o en la parte baja del pantalón. A este conjunto se añade una faja tejida a mano y se complementa con un sombrero de palma o petate. Tanto hombres como mujeres utilizan huaraches, sandalias de cuero o de fibras tejidas.

Vestimenta femenina típica en Michoacán

Este último es de corte cuadrado, llega a la altura de la cadera y presenta una abertura vertical en el cuello, mientras que su escote y el borde de las mangas se decoran con bordados de punto de cruz donde la prenda descansa sobre los hombros.

En la década de 1930, esta pieza evolucionó hacia un diseño similar al de la falda del traje de china poblana, confeccionado con un panel horizontal de lino y lana, una pieza de seda o satén con pliegues bien definidos y una cinturilla; ambas versiones continúan utilizándose hoy en día. Según la comunidad, las mujeres pueden vestir una blusa campesina de corte sencillo con mangas redondeadas o una adaptación más pequeña del huipil tradicional, conocida como huanengo.

Las mujeres de esta región ponen especial cuidado en cada aspecto de su atuendo. Una de las prendas más representativas es la falda de lana tejida a mano llamada sabanilla, cuyo nombre proviene de su antiguo uso como manta para proteger a la familia durante la noche. Esta falda se ajusta a la cintura con una o varias bandas elaboradas en distintos materiales, como algodón, lana o una mezcla de ambos. Se deja sobresalir alrededor de 20 cm de tela, lo que permite que, por su propio peso, gire y forme el característico rollo.



Vestimenta masculina típica en Michoacán

El atuendo tradicional de Michoacán corresponde al traje de manta, elaborado con algodón en su estado natural. Este conjunto incluye un cinturón tejido a mano y se complementa con un sombrero que puede ser de palma o de trigo trenzado.



Tanto hombres como mujeres utilizan huaraches, sandalias típicas elaboradas con tiras de cuero entrelazado.



Actualmente, muchos hombres purépechas han sustituido esta vestimenta ancestral por pantalones, chamarras y zapatos de estilo occidental, conservando únicamente los sombreros, que varían entre uno destinado a celebraciones y otro para el uso cotidiano.