

*Vestimentas
tracionales de México*

Chiapas



En Chiapas hay 12 Pueblos Originarios que, mediante la tradición oral y sus prácticas culturales, han conseguido preservar y transmitir sus usos y costumbres de una generación a otra, siendo la vestimenta tradicional uno de los principales medios para lograrlo.

El traje más típico de Chiapas es el de chiapaneca, que originalmente procede del municipio mexicano de Chiapa de Corzo. Se estima que el traje, que consiste en coloridas flores sobre un fondo negro o de un tono oscuro, se diseñó en un principio como medio a través del cual representar la selva y su fascinante flora, en la que destacan los colores.



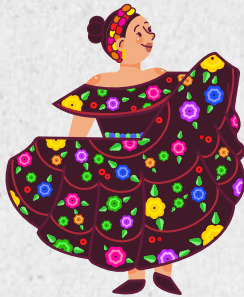
Los atuendos tradicionales de Chiapas son símbolos de belleza, cultura y tradición, convirtiéndose en un elemento fundamental de la identidad tanto de los pueblos originarios del estado como de México.



Traje de Chiapaneca

La falda del traje típico de la chiapaneca, también confeccionada en satín negro, es larga hasta el suelo y de corte circular, con múltiples pliegues y vuelos. Cada sección está decorada con coloridas flores bordadas a mano. Esta prenda es reconocida mundialmente por su belleza, el minucioso trabajo artesanal y la calidad de su confección, comparable a la de la alta costura.

Este traje típico de Chiapas ha sufrido varios cambios a través de su larga existencia que se remonta varias décadas en el pasado, anteriormente solía ser más sencillo y monocromático, fue gracias a la llegada de materiales europeos alrededor de los años 1500, que esta vestimenta tomó un gran colorido y mayor complejidad gracias a las manos de las chiapacorceñas que como dicta la tradición bordaban y confeccionaban estos bellos trajes completamente a mano y de manera artesanal.



El traje de Chiapaneca se compone principalmente de una blusa de satín negro, que cuenta con un escote semicircular adornado con un amplio vuelo de tul. Este vuelo está decorado con flores bordadas a mano en petatillo, utilizando hilos de seda de colores vibrantes como amarillo, rosa y azul.

Parachico

Otros elementos del traje incluyen una camisa blanca o negra, pantalón negro, zapatos negros, bandas cruzadas, así como la montera, la máscara de parachico y un chinchin (esfera hueca con un mango, y en su interior contiene semillas, piedritas o bolitas).

La máscara generalmente representa los rasgos de los españoles que colonizaron la región, mientras que la montera simboliza su característico cabello rubio.

El traje de Parachico es portado por los danzantes en diversas festividades del estado, alcanzando su mayor relevancia durante la Fiesta Grande de Enero, celebrada en Chiapa de Corzo.



El atuendo está compuesto por varias piezas, entre las cuales sobresale el sarape de colores, una faja roja y unas chalinas que caen desde la cintura hasta los pies, cubriendo las piernas de los danzantes. Estas chalinas suelen estar decoradas con flores o con motivos religiosos.

Vestimenta típica de San Juan Chamula, Chiapas



Los hombres llevan una vestimenta muy característica, formada principalmente por una camisa y un pantalón de manta. El elemento más llamativo del atuendo es, sin duda, el poncho de lana negra o blanca que se usa sobre la camisa y se sujeta con una faja roja. Otro aspecto distintivo es el sombrero de paja, del cual cuelgan numerosos listones de colores; el bolso de piel también presenta esta misma decoración. Los líderes de la comunidad Chamula llevan con orgullo un bastón de mando adornado también con listones, símbolo de autoridad y respeto entre los habitantes del lugar.

La vestimenta femenina está formada por una falda larga elaborada totalmente con lana; en algunas ocasiones, esta falda tubular incluye pequeños bordados en hilo blanco. Otro elemento distintivo del atuendo de las mujeres de San Juan Chamula son sus huipiles, que aportan color a la vestimenta. Se trata de blusas que pueden encontrarse en tonos como blanco, azul, dorado o verde, y que llevan bordados en la parte frontal. El huipil se ajusta a la falda mediante una faja roja tejida. A todo ello se suman las cintas de tela que se entrelazan en el cabello y los tradicionales caites o sandalias.

Trajes regionales de San Andrés Larráinzar, Chiapas



Su indumentaria tradicional incluye unos pantalones blancos de lana, conocidos como vex, que llegan por debajo de la rodilla. Se combinan con una camisa igualmente hecha a mano en lana blanca, cuyas mangas llevan detalles en rojo, y que en ocasiones especiales se acompaña de otras prendas adicionales. Al igual que muchos pueblos originarios de Chiapas, los habitantes de San Andrés Larráinzar cuentan con un atuendo de gala o formal, símbolo de estatus y prestigio dentro de la comunidad. Este conjunto es similar al traje cotidiano, pero incorpora un poncho negro de lana de borrego, un morral de mecate llamado nuti y un sombrero conocido como pixol, de ala ancha y color café claro, adornado con vistosos listones de colores.

El atuendo femenino está formado por una blusa blanca de lana, decorada con un bordado que rodea el escote en tonos rojos o morados. En las versiones de gala, el bordado puede cubrir casi toda la parte frontal de la prenda.

En la parte inferior llevan una falda larga de color azul oscuro, ajustada a la cintura y acompañada por una faja roja o azul con bordados tradicionales. El calzado típico para este conjunto son los huaraches o caites, aunque su incorporación a la vestimenta tradicional es relativamente reciente, ya que antiguamente era común andar descalzas.



Vestimenta de Venustiano Carranza, Chiapas

En cuanto a las mujeres, su atuendo es más elaborado e incluye una blusa blanca con numerosos bordados también en blanco, además de una distintiva franja magenta decorada con detalles en rojo, azul y verde. En la parte inferior de la blusa se incorpora otra banda similar con pequeñas figuras bordadas en forma de aves que embellecen todo el conjunto. El vestuario se completa con una falda negra larga, que cae por debajo de las rodillas y presenta diversos motivos tradicionales de la región, cada uno con un significado particular dentro de su cultura.



La indumentaria tradicional en el caso de los hombres, consiste en un pantalón de manta blanca adornado con pequeños bordados en forma de ochos de colores. En la parte superior, visten una camisa también blanca con detalles bordados. El conjunto se complementa con una faja roja atada a la cintura y, en ocasiones, con una manta roja bordada que se usa como accesorio. Como parte del atuendo, se suele portar sombrero de paja y caites de cuero.



Prendas estilizadas con textiles chiapanecos

Desde vestidos de quinceañera hasta piezas de alta moda, estos trajes han sido adaptados para ajustarse a nuevas necesidades y tendencias. Las opiniones al respecto son variadas: algunos consideran que estas modificaciones alteran la esencia original y no respetan la herencia cultural, mientras que otros ven en esta práctica una oportunidad para dar mayor difusión a los textiles chiapanecos, preservándolos y evitando que caigan en desuso.



Los trajes tradicionales de Chiapas han ganado presencia en el mundo de la moda y la alta costura. Esto ha llevado a que diversos diseñadores incorporen sus textiles y bordados como parte de sus propuestas estilísticas, creando nuevas interpretaciones.