

Juñ Ch'äläbä  
ty'añ tyi lakty'añ

Libro de literatura  
en lengua CH'ol



Incluye cd

© Dirección General de Educación Indígena 2018  
Avenida Universidad 1200, piso 6, cuadrante 10, ala sur,  
Col. Xoco, C.P. 03330, Benito Juárez, Ciudad de México.

Primera edición, 2018

Impreso en México.  
Distribución gratuita.  
Prohibida su venta.

Reservados todos los derechos.  
Se prohíbe la reproducción total o parcial de esta obra por cualquier  
medio electrónico o mecánico sin consentimiento previo y por escrito  
del titular de los derechos.

# Libro de literatura en lengua CH'ol

fue elaborado en la Dirección de  
Apoyos Educativos de la  
Dirección General de Educación Indígena  
de la Subsecretaría de Educación Básica  
de la Secretaría de Educación Pública.

DGEI

Dirección editorial  
Erika Pérez Moya

Coordinación Editorial  
Gabriela Guadalupe Córdova Cortés

Diseño editorial  
Jorge Mustarós Pérez

Testigo de audiolibros  
Miguel Ángel Gutiérrez Varela

Servicios Editoriales  
Sociedad para el Desarrollo  
Educativo Prospectiva S.A. de C.V.

Leer nos incluye a TODOS, IAP

Dirección y Coordinación  
Fernanda Rosete Mac-Gregor Staines

Mediación  
Amalia Acitlali Vásquez Córdova  
Carlos Arias Galindo  
María Teresa Valencia Ávila  
Ma. Esther Pérez Feria

Ilustración  
Natalia Gurovich

Audiolibros  
Carlos Alberto Matamoros Gómez

Interpretación en lengua  
y reinterpretación de textos\*  
Irma Eugenia Montejo Velasco  
Genaro Baldemar López López  
Marco Antonio Martínez Jiménez  
Aurelia Guzmán de la Cruz  
Marcos Arcos Mendoza

1ra. Corrección de estilo y gramatical  
Ma. Esther Pérez Feria

2da. Corrección de estilo y gramatical  
Rodrigo Flores Sánchez

\* La interpretación y reinterpretación de  
textos se realizó a partir del libro  
Juñ ch'á'bilbá t'yi lakty' añ ch'ol,  
Chiapas; editado en 1999 en el Taller de  
actualización de siete libros en lenguas indígenas  
de Chiapas y Yucatán por docentes convocados  
por IBBY México / Leer nos incluye a todos,  
del 12 al 16 de Marzo de 2018.



# Ña' tyäñtyel



AUDIO 87



# Bets'e-ak'

AUDIO 88

87. Adivinanzas

CHuki yes, chuki yes.  
CHe' bä yoralel chobal  
kabäl mi iñotytyäl  
tyi xuk'uñ tye'tyak isumuk  
che' ch'ilbil.  
CHuki yes.

Ts'jikitiñ

CHuki yes, chuki yes.  
TYi ak'älel jok'ol tyi k'iñil  
mi awäk' tyi ajol, che'  
bämi imajlel tyi chobal.  
CHuki yes.

ixid

CHuki yes, chuki yes.  
Joñoñ ñaxañ mi  
achukoñ che'  
bä mi amel achol.  
CHuki yes.

machity

CHuki yes, chuki yes.  
Mi ak'añ tyi puk' sa'  
Mach tsimajik  
Añ ibi'i wuty  
Bixe mi apok  
Bixe ma'añik mi apok.  
CHuki yes, chuki yes.

k'äbäl

88. Trabalenguas

CHe' mi lakmajlel tyi choel  
mi lakch'äm majlel lajk'omoch  
cha'añ mi lajk'ux.  
Yik'oty momoy mi lajk'ux añ  
yik'oty ich mi lajk'ux.

CHe' ma'añik mi lajk'ux lakwaj muk'  
tyi k'ux lakñäk'.

Mi ma'añik mi aweñ k'ux  
awaj, mi yochel ak'amijel.  
Jiñ cha'añ ja'el alällob  
che' mi imajlelob tyi k'eljuñ,  
yom mi ik'uxob iwaj,  
yom mi ik'uxob ik'omoch cha'añ  
ma'añik mi ik'amañob.

CHe' mi imejlel lakwaj  
ñaxañ mi ich'äxyäl tyi k'ajk mi  
iweñ xik'bentyel ik'äjk'al.  
Mi waj ts'ityajach mi ityik'añ  
mi sa', weñ echem mi ityik'an,  
che' mi lajk'ux lakwaj  
weñ sumuk jiñi k'ujum waj.

Interpretación  
al español





para hacer tu milpa.  
Me utilizas para cortar  
árbol o zacate.  
¿Qué es, que es?  
(El machete)

Me usas  
para batir pozol.  
¿Cara no soy,  
tengo uñas.  
A veces me lavas  
y a veces no.  
¿Qué es, que es?  
(La mano)



## 88. Trabalenguas

AUDIO 195

Cuando vamos a la milpa  
hay que llevar nuestras  
dobladas de tortilla, mumu,  
y chile para comer.

Si no comemos tortillas, nos  
comienza a doler el estómago.  
Entonces, si no comemos, nos  
enfermamos.

Por eso, niños, cuando vayan a estudiar  
es necesario comer tortillas,  
dobladas para no enfermarse.

Para cocinar la tortilla es necesario  
ponerle suficiente fuego.  
Si acaso es para pozol,  
tiene que estar reventado.  
Si está bien cocido el maíz, las  
tortillas se disfrutaban bien deliciosas.

## 89. El puma colorado

AUDIO 196

Cuentan que el dueño de la montaña era un  
puma muy grande y colorado. Un día decidió reunir  
a todos los animales de la montaña, entre ellos, al  
tigre, al tlacuache, al gato de monte, al venado, a la  
tortuga, al mono y al caracol.

El puma colorado jamás se movía de su sitio, ya que,  
como dueño, se sentía el rey de la montaña y todos  
los animales lo obedecían. Cierta día le dijo a cada  
animal:

—Ahora, ustedes irán a buscar mi alimento. Si  
alguno no me consigue comida, a ese que no  
traiga mis alimentos me lo comeré.

Al primero de los animales que le tocó conseguir  
alimento fue el tigre. Por sus habilidades de cacería,  
rápidamente alcanzó a un puerco de monte. Al  
llegar con el dueño de la montaña le dijo:

—Aquí tienes la comida que me habías ordenado.

El dueño de la montaña contestó:

—Está bien, ahora descansa.

El segundo turno fue para el tlacuache, quien se fue  
detrás de la casa de un campesino y ahí cazó una  
gallina que estaba poniendo huevos. Llegó ante el  
dueño de la montaña diciendo:

—Aquí está el alimento que habías ordenado.

—Qué bien. Ahora descansa —dijo el dueño de la  
montaña.

El tercer turno fue del gato de monte, quien fue a la  
comunidad cercana a la montaña, donde encontró  
un gallo muy grande y se lo llevó al puma colorado  
diciendo:

—Aquí está tu comida.

El puma contestó:

—¡Qué bien! Eres muy listo, ahora ve a descansar.

El cuarto turno fue para el venado, pero el  
sabía que no podía cazar. Le pidió al sapo que  
lo acompañara a cazar la comida del puma  
colorado:

—Vamos corriendo, ayúdame a cazar la comida del  
dueño de la montaña.

Adelante iba el venado corriendo, pero como el  
sapo no podía correr, el venado volteó a verlo y no  
se dio cuenta que pisó un hoyo. Para su mala suerte,  
se le atoró una pierna en ese agujero y se murió. El  
sapo, al no poder hacer nada, sólo miraba el hoyo  
donde la pierna del venado se había atorado.

El quinto turno fue para el mono mestizo, quien  
tampoco era cazador. Así que se fue a la orilla del  
río y tomó un bejuco muy largo para acercarse a  
la mitad del cauce. Estando ahí, usó su cola como  
carnada para atrapar a los peces. Pero el mono  
nunca pensó que se le iba acercar un macabíl  
grande, que le mordió la cola:

—¡Jojojojo! —aulló de dolor el mono y se fue del río  
sin poder pescar.

El sexto turno fue para el caracol, quien se dispuso  
a realizar la encomienda, pero no pudo cazar nada  
y no llevó alimento para el puma colorado. Éste  
encontraba en una fiesta y, para la mala suerte del  
caracol, estaba por terminar.

—¿Dónde te quedaste? —le preguntó el dueño de la  
montaña.

El caracol contestó:

—¿No ve usted que está lloviendo mucho? Por eso

Libro de Literatura CH'ol,  
se terminó de imprimir por encargo  
de la Comisión Nacional de Libros de Texto Gratuitos

