



# Sjunal yutsilal k'op ta tseltal

Libro de  
literatura  
en lengua  
tseltal



Incluye cd

© Dirección General de Educación Indígena  
Avenida Universidad 1200, Col. Xoco,  
C. P. 03330, México, D. F.

Primera edición, 2018  
ISBN: 978-607-8456-66-6

Impreso en México.  
Distribución gratuita.  
Prohibida su venta.

Reservados todos los derechos.  
Se prohíbe la reproducción total o parcial de  
esta obra por cualquier medio electrónico  
o mecánico sin consentimiento previo y por  
escrito del titular de los derechos.

# Libro de literatura en lengua tseltal

fue elaborado en la  
Dirección de Apoyos Educativos de la  
Dirección General de Educación Indígena de la  
Subsecretaría de Educación Básica de la  
Secretaría de Educación Pública

DGEI

Dirección editorial  
Erika Pérez Moya

Coordinación Editorial  
Gabriela Guadalupe Córdova Cortés

Diseño editorial  
Jorge Mustarós Pérez

Formación editorial  
Jorge Mustarós Pérez

Cuidado editorial  
Armando Hitzilin Égido Villareal

Testigo de audiolibros  
Ely Dorinda Manuel Carlo

Servicios Editoriales  
Sociedad para el Desarrollo  
Educativo Prospectiva S.A. de C.V

Leer nos incluye a TODOS, IAP

Dirección y Coordinación  
Fernanda Rosete Mac-Gregor Staines

Mediación  
Amalia Acitlali Vásquez Córdova  
Carlos Arias Galindo  
María Teresa Valencia Ávila  
María Esther Pérez Feria

Ilustración  
David Álvarez

Audiolibros  
Carlos Alberto Matamoros Gómez



\* La interpretación y reinterpretación de  
textos se realizó a partir del libro  
Sjunal yutsilal sk' op ya 'yej jlumaltik,  
Chiapas; editado en 2003 en el Taller de  
actualización de siete libros en lenguas indígenas  
de Chiapas y Yucatán por docentes convocados  
por IBBY México / Leer nos incluye a todos,  
del 12 al 16 de Marzo de 2018.

Interpretación en lengua y  
reinterpretación de textos \*

José Luis Sántiz Gómez  
Sandra Rocío Cruz Gómez  
Mario Hernández Jiménez  
Rolando Hernández Sánchez  
Samuel Sántiz Gómez

1º Corrección de estilo y gramatical  
Ma. Esther Pérez Feria.

2º Corrección de estilo y gramatical  
Rodrigo Flores Sánchez



# Ya X-ach'ub te'etik

Audio 18

Takinax lumk'inal, wojey chajey talel,  
xbik'etnax yot'an te lum,  
t'uluk ja', ma ach'ay koel talel,  
takejix te uk'um.

Te jkot'antik ya xwoklaj ta takin ti'il,  
malaj sk'an xch'ay sit te jch'ul jtatik,  
jmetik lum, bankilal te'ak', ayotik ta wokolil,  
tebuk-a sikil ya jk'antik jch'ul jmetik.

Tijtsajan talel tokal,  
awunan chawuk,  
tsijtsana ja'al,  
ta lum k'inal tebuk.

Ch'albilix te balumilal,  
ach'ubix te'ak'etik.  
Ak'olnax k'inal,  
jam sti' mutetik.



Interpretación  
al español



—Creo que me llevaré un poco del chile seco de Juan para mi semilla.

Por esta razón, no lo despertó; comenzó a sacar un poco de chile. Juan no escuchó cómo le robaba, ya que estaba muy dormido a causa del alcohol. Cuando despertó, ya no estaba Tomás.

Juan se sorprendió mucho porque le habrían robado su chile. Pensó:

—Tomás me ha traicionado.

Se enfureció:

—Yo también iré a visitarlo. Destruiré su casa con un rayo poderoso.

Se dice que el poder de Juan es el rayo. De manera que subió a Oxchuc ya preparado. Al asomarse por el cerro, mandó su rayo: "¡Pum!". Retumbó.

Don Tomás alcanzó a ver que Juan envió su rayo y se levantó para detenerlo. Por esta razón, el rayo no fue tan devastador, aunque Juan venía preparado con la intención de destruir por completo la iglesia de Oxchuc.

Esa es la causa por la que el muro de la iglesia se cuartea y aún en nuestros días así permanece.

Santo Tomás, pensó:

—Mejor voy a devolver el chile de Juan porque vino a destruir mi casa.

Tomás volvió a Cancuc, pero estaba enojado, así que no llegó a saludar a Juan. Por el contrario, también sacó su arma y envió un devastador rayo a la casa de Juan. Todo el tejado cayó, nada quedó encima. Por esta razón, el muro de la iglesia de Cancuc quedó torcido. Desde entonces, le llaman *pokol na*, hasta nuestros días.

Tomás dejó tirados los chiles que había llevado. Cuando San Juan se dio cuenta de lo que había sucedido, pensó:

—¡Tomás es malo!

Después de un tiempo, recapacitaron. Ambos se habían vengado, sus iglesias resultaron dañadas; así que se olvidaron del problema. Comprendieron que lo mejor era estar en paz.

Ahora, hay una nueva iglesia en el centro de Cancuc, que se construyó recientemente.

## 18. Se renuevan los árboles

Audio 86

Hace días, la tierra seca estaba,  
el suelo deseoso,  
ni una gota de agua del cielo precipitaba,  
se secó el arroyo.

De sed sufrían nuestros corazones,  
su mirada no quizo apartar el santo padre,  
grande es nuestro pesar, madre tierra,  
hermanos árboles,  
de tu frialdad necesitamos, santa madre.

No te alejes, nube,  
trueno, retumba,  
lluvia, remoja suave,  
riega un poco la tierra.

Adornado está el mundo,  
se renuevan los árboles,  
estamos alegres,  
los pájaros cantando.



## 19. El gobernador está dando un discurso

Audio 87

Todas las personas, los ancianos, están muy contentos escuchando al gobernador quien mueve de un lado para otro sus manos. Habla y habla el gobernador, mientras tanto los paisanos lo ven muy animados envueltos en risas. No importa si están enfermos o tienen alguna dolencia, aun así todos salen a recibirlo porque para ellos es de mucha importancia verlo y escucharlo.

Muchos salen desde temprano de sus casas, sobre todo quienes viven lejos y tienen que caminar tramos largos, porque llegan caminando desde su paraje hasta la cabecera municipal. En cambio los que pueden viajar en carro llegan con más calma y salen más tarde de su casa, todo sea para ver y escuchar al gobernador. Los paisanos no entienden lo que dice él porque sólo habla español y los tseltales saben muy poco o no saben nada de español, pero eso no les preocupa, les basta con verlo y sonreírle para hacerle saber que se encuentran contentos.

Cuando el gobernador termina su discurso la gente aplaude con mucha emoción y elevan sus sombreros como muestra de alegría y satisfacción, aunque no hayan entendido el mensaje. Cuando algunos empiezan a aplaudir, entonces todos aplauden.

Libro de Literatura Tseltal,  
se terminó de imprimir por encargo  
de la Comisión Nacional de Libros de Texto Gratuitos

