**Miércoles**

**05**

**de julio**

**1° de Secundaria**

**Tecnología**

*¡Terminemos nuestro proceso técnico artesanal!*

***Aprendizaje esperado****: ejecuta el proyecto de producción artesanal para la satisfacción de necesidades o intereses.*

***Énfasis****: aplicar las técnicas que son parte del proceso técnico artesanal para poder finalizarlo*

**¿Qué vamos a aprender?**

En esta sesión terminarás tu proceso técnico, sin duda cada objeto pasa por diferentes procesos en su elaboración, en los que se aplican varias técnicas sobre ciertos materiales y en su etapa última se le pueden dar distintos acabados.

Durante esta sesión llevarás a cabo el paso 6. Acabados del proceso técnico artesanal de nuestro objeto técnico “Pisa y come” de acuerdo a la planeación desarrollada.

Toma apuntes, contrasta tus resultados de los pasos del proyecto tecnológico hasta el momento, para después comentar con tus compañeras, compañeros, profesora o profesor de tecnología.

**¿Qué hacemos?**

¿Recuerdas que viste a un experto hablando sobre distintas técnicas de bordados y textiles de diferentes partes de la república?

Los procesos y las técnicas son distintas, pero ahora piensa en un objeto que no sea un textil, por ejemplo, el barro.

El barro negro en Oaxaca se encuentra en trámite de denominación de origen, pues las técnicas empleadas en su elaboración son exclusivas de esa región, además, los objetos elaborados con este material son completamente ornamentales y no tanto utilitarios como el barro de Tlaquepaque o la Talavera en Puebla.

Sin duda, los procesos son diversos y los acabados influyen mucho en el resultado final de los objetos.

Es importante recordar que en los procesos artesanales, las personas que elaboran los objetos técnicos conocen todo el proceso y están involucrados en cada etapa del desarrollo, de principio a fin.

Como lo hiciste con tu proyecto tecnológico, pues como un requerimiento estableciste que debías realizarlo mediante un proceso artesanal.

Conoces todo el proceso desde que se inició, cuando identificaste la necesidad, se buscó satisfacerla mediante el planteamiento de un problema técnico y se eligió una alternativa de solución, hasta los últimos pasos del proyecto, como son los acabados y la puesta en marcha del producto artesanal.

Conoces todas las fases del proyecto. Revisaste todos los temas que has visto, pues para llevar a cabo la etapa del desarrollo, pusiste en práctica técnicas a través de diversas acciones estratégicas, instrumentales y de control; empleaste diversos medios técnicos para obtener como resultado el objeto técnico, todo como parte del proceso de desarrollo del proyecto tecnológico.

Vaya que, para llegar a este resultado, pusiste en acción todo lo que has aprendido.

La sesión anterior, viste cómo se llevó a cabo el ensamble del dispensador de alimento para perros “Pisa y come”.

Ahora llegó el momento de llevar a cabo las acciones finales.

Las acciones finales, que hacen referencia a los acabados que va a tener el dispensador de comida para perros, las llevaste a cabo tú, de acuerdo a tu planeación.

Así que te invito a ver el siguiente video en donde la maestra Teresa realiza el acabado.

1. **Video acabados maestra Teresa**

https://youtu.be/gD1ha35TAJo?t=361

Del minbuto 6:01 a 10:51

Es de notar que el proceso de acabado es algo laborioso y por ello se ocupa más tiempo.

En el video se hizo esta observación, es un proceso largo ya que el resultado no lo demuestra, eso en muchas ocasiones puede hacer pensar que es fácil y rápido, sin saber qué hay mucho trabajo detrás de este acabado.

Es un proceso largo pues es de los más laboriosos, en un programa previo, se explicó la utilidad de las lijas ya que, dependiendo del número con que se clasifican es su uso, por ejemplo, para desbastar irregularidades y las astillas que quedan después del corte, se utilizó lija del número 80, que tiene un material de desgaste más grueso.

Por medio de la técnica de lijado se alisan y pulen superficies de la madera, y en esta acción se invierte mucho tiempo.

Una vez terminado el proceso de lijado se pasa por el de sellado y la pintura, que también requieren su tiempo por cuestiones de secado.

¿Recuerdas por qué se usó la madera y no otro material?

¿Por qué no se usó algún material, como plástico o incluso metal?

Se decidió emplear madera pues es un material de fácil adquisición, ya que se puede encontrar en cualquier parte e incluso puedes reutilizarlo si es que tienes alguna sección de madera disponible que ya no empleas.

Se pudo emplear acrílico o policarbonato, que son polímeros muy resistentes, e ideales para exteriores, además de que no necesitan acabados, pero son materiales muy costosos y no es tan fácil adquirirlos ya que no se encuentran en cualquier lado.

También se pudo elaborar con láminas de metal, sin embargo, para doblar la lámina se requiere de dobladoras, roladoras y soldadoras, que son maquinaria especializada y con la que no se cuenta para llevar a cabo estos procesos.

Los acabados hubiesen sido menos detallados, solo era cuestión de evitar que las láminas sufran de corrosión, pero después de lo expuesto, dejó de ser una opción viable.

Hablando de acabados, en esta ocasión TR 06 hablará sobre algunos tipos de recubrimientos, que forman parte de los acabados en distintos materiales.

1. **Video cápsula TR-06**

https://youtu.be/gD1ha35TAJo?t=1099

Del minuto 18:19 a 20:03

Sin duda, recubrir las superficies de los objetos es muy importante, pues ayuda a incrementar su vida útil.

En este caso se empleó la pintura, que mencionó TR-06, como parte de los recubrimientos del objeto tecnológico “Pisa y come”.

¿Qué le falta al objeto técnico?, ¿acaso necesita más acabados?

Pues el proceso de acabado no sólo es para proteger el objeto del medio ambiente, también es importante pensar en su estética.

En este paso se plasmará la imagen gráfica, que forma parte del proyecto tecnológico “Pisa y come”, pues esta imagen tiene como propósito generar una conexión entre el objeto técnico y la sociedad, provocando un llamado de atención hacia los perros en situación de abandono.

Ya se había indicado dónde va la imagen gráfica sobre el proyecto. Ahora sólo es cuestión de colocarlo.

También se propuso el lugar donde colocar el código QR, para que todos puedan conseguir la representación gráfica y realizar el objeto técnico como se diseñó en el equipo de Tecnología de primer grado.

Ahora sí puedes colocar el alimento y el agua.

En este proyecto se conjugaron los conocimientos de todo el equipo de Tecnología primer grado, el resultado que se obtuvo es producto de la sinergia de los saberes

La sinergia se ve en el resultado final donde se conjugaron los conocimientos gráficos; también se contribuyó con ideas referentes a la manera en la que deben conservarse los alimentos, se aportaron diferentes ideas para la solución, además se obtuvieron ideas sobre los procesos de transformación.

En la recomendación lectora, de esta sesión se trata del libro “El perro tiene sed” del autor Satoshi Kitamura

En este libro se identifica que el personaje principal es un perro sediento.

Su sed lo lleva a buscar alternativas para saciar la necesidad de tomar agua, pero observa que en algunos lugares que contienen agua, no es fácil acceder a ella y representan todo un reto para él.

Durante la búsqueda, encuentra una fuente, pero ésta, es muy alta y no logra acceder a ella, por lo que descarta esa opción. Después, encuentra un estanque que tiene el agua a nivel del suelo, pero está muy sucia.

Sin darse por vencido, sigue caminando y de manera inesperada comienza a llover, eso alivia su búsqueda y su mala fortuna, pues resulta todo un alivio tomar agua “caída del cielo”.

Gracias al proyecto artesanal Pisa y come los perros en situación de abandono tendrán la alternativa de encontrar en su caminar un lugar en donde puedan tomar agua y también alimentarse.

Ojalá el perro de la historia hubiese tenido cerca un objeto técnico como el que se diseñó para poder saciar su sed.

**El reto de hoy:**

Recapitula lo que se abordaste en esta sesión.

Llevaste a cabo el paso 6. Acabados del proceso técnico artesanal del objeto técnico “Pisa y come” de acuerdo a la planeación desarrollada.

Comparte tus avances con tu profesor o profesora de Tecnología, así como con tus familiares y compañeros.

El proyecto de producción artesanal no ha terminado, debes implementarlo y realizar una evaluación de las implicaciones sociales, pero eso se verá la siguiente sesión.

**¡Buen trabajo!**

**Gracias por tu esfuerzo.**

\**Este material es elaborado por la Secretaría de Educación Pública y actualizado por la Subsecretaría de Educación Básica, a través de la Estrategia Aprende en Casa.*

**Para saber más:**

Lecturas

<https://libros.conaliteg.gob.mx/secundaria.html>