**Viernes**

**20**

**de enero**

**3° de Secundaria**

**Artes**

*Mapas y brújulas: recorrido*

*entrelazArtes*

***Aprendizaje esperado:*** *reflexiona acerca de las intenciones que tiene el arte en la sociedad para reconocer su influencia en las personas y comparte su opinión en distintos medios.*

***Énfasis:*** *recapitular los contenidos claves aprendidos durante el primer trimestre para registrar sus reflexiones.*

**¿Qué vamos a aprender?**

Te sugerimos que tengas un tiempo para reflexionar y consolidar lo aprendido, pues esto te ayudará a tener la mejor de las actitudes para continuar con tu proceso de aprendizaje.

Toma en cuenta que no sólo en nuestro país se dan las artes, existen en todo el mundo y a través de la historia los seres humanos han utilizado diversos lenguajes artísticos para expresar sentimientos y deseos, no sólo materiales, sino también espirituales y trascendentales.

Por ello realizarás un ejercicio de evaluación de lo que has aprendido.

**¿Qué hacemos?**

Cuando se evalúa lo que has visto, leído, investigado o trabajado, te permite darte una idea más clara de lo que has aprendido o de lo que te hace falta estudiar, y todo esto te ayuda a mejorar.

Te invitamos a que hagas uso de tu creatividad y te dejes llevar por tu imaginación. Y sobre los materiales que usarás hoy, utilizarás lo que tienes a tu alrededor para poder elaborar tus piezas artísticas.

No permitas que el temor o la pena te ganen al llevar a cabo las actividades, pues esta evaluación va a ser una experiencia muy divertida e interesante. A fin de cuentas, lo importante es que el aprendizaje te ayude a ser mejores personas en casa, en la sociedad y contigo mismos.

Para empezar, concéntrate. Pon un fragmento de alguna pista musical que te agrade. Escucha los sonidos y trata de seguir el ritmo de la manera en que lo sientas que necesita expresarlo su cuerpo.

Por ejemplo, pídele a un familiar que participe contigo, la idea es que tu realices un ritmo, el cual retoma tu familiar y lo reinterpreta, después tú lo reinterpretas lo que él está haciendo y de esta manera van jugando con el ritmo y el movimiento.

Realizarás está actividad por un minuto.

Pudiste identificar que estaban jugando con dos de los elementos muy importantes de las artes, como el sonido y el movimiento.

¿Sentiste algo?, ¿vino a tu mente alguna imagen mientras hacías esta actividad? ¿te imaginaste algo? Comparte de la manera más artística que te sea posible, lo que imaginaste al experimentar estas expresiones.

Puedes explorar diferentes formas de interpretar el sonido, y esto te puede llevar a sentir felicidad, alegría.

Observa el siguiente video del minuto 12:13 a 12:45

1. **Miradas y percepciones**

<https://www.youtube.com/watch?v=zDrtypcY-pk&t=38s>

El entusiasmo y alegría, te motiva a querer moverte y liberar energía acumulada a través de tu cuerpo. También te puede dar algo de tristeza al rememorar esos momentos, pues la instalación representaba, entre otras cosas, a los familiares, amigos y compañeros que ya no están con nosotros.

Es que el arte provoca reacciones a través de tus sentidos y te ayuda a externar esas sensaciones que produce un sonido, un movimiento, el observar un color o leer una frase emotiva. Libera muchas cosas. De hecho, este efecto no sólo se logra a través de un único lenguaje artístico.

Al utilizar varios lenguajes en una misma obra se busca que los espectadores observen, a través de los ojos de las y los artistas, sus formas de entender el mundo que les rodea, esto es la interdisciplina en el arte.

La interdisciplina te permite desarrollar de forma integral tu sensibilidad.

Con esto que recuerdas, te invitamos a inspirarte para crear un ambiente artístico en el lugar donde te encuentres.

Este ambiente artístico será efímero y te ayudará a explorar las posibilidades creativas de tus entornos.

Y, lo más importante, esta actividad será distinta, ya que tienes que pensar cómo puedes innovar todo lo que ya has hecho anteriormente.

Recuerda que has cantado, bailado, pintar, dibujar, actuar, crear instalaciones, títeres, personajes, historietas.

Ahora las experiencias que has obtenido las vas a aplicar en tu “ambiente artístico”. Éste te ayudará a reconocer lo que has aprender a lo largo del periodo y también a aclarar aquello que haya quedado incierto.

Comienza por investigar y explorar tu entorno. Crees conocer lo que te rodea y sólo lo miras, pero casi nunca te detienes a observarlo a profundidad.

Cuando observas a detalle lo que te rodea, percibes pequeños cambios y elementos que te invitan a soñar o a imaginar ese entorno de distinta forma.

Probablemente te preguntarás el por qué pegas estas palabras en la pared, pero no sé si recuerdes que ese espacio también ha tenido cambios, y esas palabras siempre han formado parte de las sesiones y son importantes para ti.

Al retomarlas, estas transformando de manera temporal este espacio en el que fuiste creando piezas artísticas y que buscaste detonar tu expresión artística.

Es decir, has creado tu “ambiente artístico”. Probablemente ya lo has hecho en alguna recámara, en tu sala, incluso un área abierta que te permita expresarte de manera más libre. Es por ello que la intención de esta sesión es ayudarte a que concretes ese espacio artístico.

Un espacio que los identifica y que, aunque sufra transformaciones, te siga inspirando e invitando a soñar.

Por supuesto que todo esto que analizaste te estuvo inspirando para realizar las actividades, los diálogos y hasta los movimientos que llevas a cabo en cada sesión.

Recuerda que las manifestaciones artísticas impactan de muchas maneras y son reflejo de la comunidad, y es precisamente por esa razón que se creó en este espacio el personaje “Comunidad”.

Le hicimos a Comunidad varias preguntas:

¿Cómo observas que se mueven los individuos dentro de una comunidad?

Comunidad responde: Se mueven de manera libre, en ocasiones transforman el espacio de manera increíble, pero en otras ocasiones puede ser un caos.

¿De qué sirve el arte en la comunidad?

Comunidad responde: Sirve de mucho, porque permite una transformación al interior de la comunidad y de sus habitantes, transformación que se puede apreciar y disfrutar cuando, por ejemplo, entra algún visitante y aprecia algunos espacios con murales o ciertas esculturas que funcionan como bancas, o que acompañan el espacio de forma armoniosa.

Esto quiere decir que el arte permite transformar el espacio no solamente desde el interior de tu hogar, sino al exterior, modificando así las comunidades.

El lugar en donde estas, te puede provocar diversas sensaciones: felicidad, temor, ansiedad o tranquilidad y, a su vez, esto te inspira a moverte.

Por ejemplo, lugar en el que estás, si hubo modificaciones en el color de sus paredes o en algunos otros de sus elementos, seguramente inspirarían diferentes movimientos y varias de las creaciones que acabas de observar en los videos cambiarían también.

Seguramente, ya que éstas se ubicaron en momentos y lugares específicos, y al haber cambiado algunos de estos elementos, también cambiaron las manifestaciones artísticas.

**El reto de hoy:**

Te invitamos a que realices tus propias reflexiones sobre tus aprendizajes, la aplicación de ellos en tu vida cotidiana, y de esa manera puedas evaluar cómo has transformado tu forma de ver el arte y de entender el mundo.

Y no sólo de verlo y entenderlo, sino de vivirlo y aceptar las diversas perspectivas y gustos que cada uno tiene.

Recuerda que cada persona ha tenido experiencias distintas y, por lo tanto, gustos diversos, aun dentro de las familias.

**¡Buen trabajo!**

**Gracias por tu esfuerzo**

**Para saber más:**

Lecturas

<https://www.conaliteg.sep.gob.mx/secundaria.html>